

DAFTAR PUSTAKA

A. Dokumen

Akta Pendirian Sanggar Kesenian Karawitan Bina Laras Kota Sawahlunto.

Anggaran Dasar Sanggar Karawitan Bina Laras.

Anggaran Rumah Tangga Sanggar Karawitan Bina Laras.

Kartu NPWP Sanggar Kesenian Karawitan Bina Laras .

SK Pembentukan Pengurus Sanggar Kesenian Karawitan Bina Laras Periode 2015
– 2018.

SK Susunan Pengurus Sanggar Kesenian Karawitan Bina Laras.

B. Buku

Asoka, Andi dkk. *Sawahlunto Dulu Kini Dan Esok: Menyengsong Kota Wisata
Tambang Yang Berbudaya*. Padang : Pusat Studi Humaniora UNAND, 2005.

Aizid, Rizem. *Mengenal Tuntas Sejarah Dan Tokoh-Tokoh Wayag Atlas Pintar
Dunia Wayang*. Yogyakarta: Diva Press, 2013.

Erman, Erwiza dkk. *Orang Rantai Dari Penjara Ke Penjara*. Yogyakarta: Ombak,
2012.

Herusatoto, Budiono. *Mitologi Jawa*. Depok: Oncor Semesta Ilmu, 2011.

Hariandja, Efendi. *Manajemen Sumber Daya Manusia*. Jakarta : PT Gramedia
Widiasarana Indonesia, 2002.

Katalog Bappeda dan BPS. *Keadaan Geografis Kota Sawahlunto Sawahlunto Dalam Angka Sawahlunto In Figures*, 2013.

Koentjaraningrat. *Manusia Dan Kebudayaan Di Indonesia*. Jakarta: Djambatan, 2002.

Lisbijanto, Herry. *Wayang*. Surabaya: Graha Ilmu, 2011.

Purwandi. *Seni Pedhalangan Wayang Purwa*. Yogyakarta : Elmatara, 2010.

Priyanto & Darmoko. *Seni Wayang*. Jakarta: Program Pengembangan Kepribadian Pendidikan Tinggi Universitas Indonesia, 2012.

Raga Maran Rafael. *Manusia Dan Kebudayaan Dalam Perspektif Ilmu Budaya Dasar*. Jakarta: Rineka Cipta, 2007.

Setiadi, Elly M. dkk. *Ilmu Sosial Budaya Dasar*. Bandung : Kencana Prenadamedia Group, 2013.

SJ Franz, Magnis-suseno. *Etika Jawa Sebuah Analisa Falsafi Tentang Kebijaksanaan Hidup Jawa*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama, 2003.

Sudarma, Fera & Nopriyasman. *Sejarah perjuangan Rakyat Sawahlunto: Dari Penjajahan Ke Revolusi Kemerdekaan*. Sawahlunto: Dewan Harian Cabang Angkatan 45 Kotamadya Sawahlunto, 1998.

Sjamsuddin, Helius. *Metodologi Sejarah*. Yogyakarta: Ombak, 2012. Mahardika, 2011.

S. Mulyadi. *Ekonomi Sumber Daya Manusia Dalam Perspektif Pembangunan*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2003.

Sawahlunto Dari Masa Ke Masa, dalam majalah Pariwisata Kota Sawahlunto Mak Itam Gerbang Informasi Pembangunan Kota Arang, Sawahlunto edisi ke 3 2013.

Saputra, Yonni. *Jejak De Greve Dalam Kenangan Sawahlunto*. Sawahlunto: Ombak, 2012.

Yasasusasrta, J. Syahban. *Mengenal Tokoh Pewayangan*. Yogyakarta: Pustaka

Zubir, Zaiyardam. *Sejarah Gerakan Sosial*. Padang : Minagkabau Press, 2015.

C. Skripsi Dan Jurnal

Ayu Lestari Vinka. “Perencanaan Ekowisata Spiritual Di Wilayah Sawahlunto Sijunjung Provinsi Sumatera Barat”. Bogor: *Skripsi* Program Diploma Keahlian Ekowisata Institut Pertanian Bogor, 2014.

Darmawanti Desi. “Dinamika Kehidupan Seniman Kuda Kepang Di Kota Sawahlunto”. Padang: *Skripsi* Jurusan Sejarah Fakultas Sastra Universitas Andalas, 2006.

Darmoko. “Seni Gerak Dalam Pertunjukan Wayang Tinjauan Estetika”. Depok: *Jurnal* Program Studi Jawa Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya, Universitas Indonesia.

Djoko Sulistyو Wahyu.”Peranan Sanggar Bima Dalam Upaya Melestarikan Kesenian Tradisional Wayang Kulit”. Surakarta: *Skripsi* Program Studi Pendidikan Sejarah Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan Universitas Indonesia.

Hendry Yon. "Musik Keroncong Sari Dalam Pluralitas Budaya Masyarakat Sawahlunto", Padang Panjang: *Jurnal Jurusan Musik, Fakultas Seni Pertunjukan Institut Seni Indonesia Padang Panjang, Resital Vol.12 No.1*, Juni 2011: 84-95.

Herwandi. "Sawahlunto dan Malaka: Kerjasama Kota Kembar Dalam Pengelolaan Sumberdaya Budaya". *Makalah. Seminar Internasional "50 tahun Merdeka: Hubungan Indoensia Malaysia"*. di University Malaya, Kualalumpur, 17-21 Juli 2007.

Ismandi. "Perkembangan Kesenian Kuda Kepang Di Sawahlunto Minangkabau". Padang Panjang: *Jurnal ISI*.

Marriati Putri Megawati. "Pelestarian Kesenian Randai Di Sanggar Minang Saiyo Desa Sijantang Kota Sawahlunto". Padang: *Jurnal Jurusan Pendidikan Sendratasik Uversitas Negeri Padang. Vol.4 No.1 Seri A* September 2015.

Pujianti Sri. "Perjuangan Kaum Buruh Tambang Batu Bara Ombilin Sawahlunto". Depok: *Skripsi Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Program Studi Ilmu Sejarah*, 2010.

Pramayoza Dede. "Penampilan Jalan Kepang Di Sawahlunto: Sebuah Diskursus Seni Poskolonial". Padang Panjang: *Jurnal Fakultas Seni Pertunjukan ISI*, vol.16 no. 22.

Pujiwiyana. "Manajemen Program Pelatihan Seni Tradisional Pada Sanggar Seni Sekar Wijaya Kusuma Sebagai Upaya Pemberdayaan Masyarakat". Yogyakarta: *Jurnal Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Yogyakarta*.

Rima Silvia dkk. “Pelestarian Tari Piring Di Ateh Talua Dalam Sanggar Sinar Gunung Kanagarian Batu Bajaran Kecamatan Lembang Jaya Kabupaten Solok”. Padang: *Jurnal* Progam Studi Pendidikan Sendratasik, Padang, Vol. 2 No. 1, hal 16.

D. Internet

Bahasa Tansi Sawahlunto : Bahasa ‘Kreol Buruh’, diakses dari teraz zaman blogspot.com pada tanggal 31 Agustus 2016.

Campur Sari Juga Berkembang Di Sawahlunto,
<http://palantabudaya.blogspot.co.id/2012/03/campur-sari-juga-berkembangdi.html>, diakses dari palantabudaya.blogspot.co.id pada tanggal 9 September 2016.

Festival Wayang Nusantara III Di akses dari <http://padangmedia.com/kolaborasi-wayang-dan-randai-lakon-samin-suerosentiko-awali-festival-wayang-nusantara-iii/> pada tanggal 1 September 2016.

Festival Wayang Nusantara II Diakses dari <http://www.wisatakandi.com/2014/10/wayang-kulit.html> pada tanggal 1 September 2016.

Festival Wayang Nusantara Di akses dari <http://www.infosumbar.net/budaya-dan-seni/festival-wayang-nusantara-2013-digelar-di-sawahlunto/> pada tanggal 1 September 2016.

Geografi Kota Sawahlunto, [https://id.wikipedia.org/wiki/](https://id.wikipedia.org/wiki/Kota_Sawahlunto#Geografi)

Kota_Sawahlunto#Geografi di akses dari wikipedia tanggal 12 Mei 2016.

Profil Sawahlunto, Sosial Budaya Kota Sawahlunto,

<http://palantabudaya.blogspot.co.id/2013/04/profil-sawahlunto.html> diakses dari situs palanta budaya pada tanggal 14 Mei 2016.

Keroncong Asal Usul, <https://id.wikipedia.org/wiki/Keroncong>, diakses dari wikipedia.com pada tanggal 9 September 2016.

Kuda Kepang, https://ms.wikipedia.org/wiki/Kuda_kepang diakses pada tanggal 9 September 2016.

Musik Keroncong Di Kota Sawahlunto,

<http://www.homestaysawahlunto.com/2012/06/stasiun-kroncong-sawahlunto.html> diakses pada tanggal 9 September 2016.

Talempok Pacik, <http://palantabudaya.blogspot.co.id/2013/05/talempong-pacik.html> di akses pada tanggal 22 September 2016.

Warisan Budaya Indo Belanda Di Sawahlunto Sumatera Barat, diakses dari teraz zaman blogspot.com.

