

ABSTRAK

Ichwanul Ihsan, BP 1010811004. Jurusan Sosiologi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Andalas Padang. Judul Skripsi: Makna Batu Akik Bagi Pengguna (Studi: Kawasan Padang Teater Pasar Raya Kota Padang). Pembimbing I Drs. Yulkardi, M.Si dan Pembimbing II Dr. Maihasni, M.Si. Jumlah halaman skripsi adalah 88 halaman.

Batu akik dahulunya identik dipakai oleh orang-orang tua saja dan memiliki pesona mistis yang kental. Pada jaman dahulu batu akik dipercaya sebagai batu yang mampu untuk pengasih, pesona asmara, bahkan kewibawaan serta kharisma yang tinggi bagi para pemakainya. Namun seiring perkembangan jaman, batu akik merambat di seluruh Indonesia dan dinikmati oleh semua orang. Keindahan dan pancaran warna yang dimiliki membuat batu akik tidak kehilangan penggemarnya bahkan cenderung naik pamornya. Fenomena batu akik yang marak di semua kalangan masyarakat memberikan makna tersendiri bagi pemakai batu akik tersebut.

Teori yang disarankan dalam penelitian ini adalah teori interaksionisme simbolik. Metode yang digunakan adalah metode kualitatif dengan tipe penelitian deskriptif. Dalam pengumpulan data yang digunakan teknik observasi dan wawancara mendalam. Pengumpulan informan dengan cara *purposive sampling*. Unit analisis adalah individu yaitu pengguna batu akik yang berada di kawasan Padang Teater Pasar Raya Kota Padang. Analisis data menggunakan metode deskriptif yakni data yang diperoleh dari lapangan disusun secara sistematis dan disajikan secara deskriptif, sehingga dapat memberikan gambaran yang lebih tajam tentang fenomena yang terjadi dan akhirnya dapat menjadi kesimpulan.

Dari hasil penelitian ini diperoleh kesimpulan pengetahuan pengguna tentang batu akik bahwasanya adanya pengetahuan implisit, eksplisit, empiris dan rasional. Pengguna mengenal batu akik melalui interaksi dengan teman dan media dengan jenis batu akik yang beragam dan memiliki keindahan dengan harga bervariasi dari 50.000 hingga 20jt rupiah. Cara mendapatkan batu akik diperoleh dengan membeli bahkan berasal dari pemberian oleh orang lain. Pengguna batu akik memiliki alasan keindahan, sebagai asesoris, hobi dan bentuk dari mistis. Fungsi batu akik sendiri untuk menghias diri, mempercayai batu akik sebagai kekuatan gaib. Batu akik merupakan daya tarik tersendiri bagi pengguna batu akik di kawasan Padang Teater Pasar Raya Kota Padang, dapat dijadikan sebagai gaya hidup, sebagai seni, kepuasan bathin bagi pengguna, saran investasi dalam masa akan datang.