

BAB IV

PENUTUP

4.1 Kesimpulan

Berdasarkan analisis yang telah dilakukan pada bab sebelumnya, maka didapat kesimpulan bahwa pada komik *Otome Youkai Zakuro* terdapat enam *youkai* yang memiliki penggambaran sesuai dengan mitos masyarakat Jepang. Diantaranya yaitu *Raijuu*, *Oni*, *Kitsune*, *Tsuchigumo*, *Tanuki*, dan *Kappa*. Meskipun memiliki kesamaan karakter dan bentuk dalam mitos masyarakat Jepang, namun tidak semua *youkai* dalam komik *Otome Youkai Zakuro* memiliki makna yang sama.

Terdapat dua *youkai* yang memiliki makna negatif dan terdapat empat *youkai* memiliki makna positif pada komik *Otome Youkai Zakuro*. *Youkai* yang memiliki makna negatif diantaranya yaitu *Tsuchigomu* dan *Kappa*. Makna negatif yang terdapat pada *tsuchigomu* adalah kekejaman dan aura negatif. Dan makna negatif yang terdapat pada *kappa* adalah kenakalan dan sifat usil.

Sedangkan *youkai* yang memiliki makna positif diantaranya yaitu *oni*, *raijuu*, *tanuki*, dan *kitsune*. Pada komik, *oni* memiliki makna gadis kecil yang polos dan baik hati. Makna *raijuu* yang terdapat pada komik yakni makhluk yang mudah didekati atau bersifat jinak. Selanjutnya makna positif dari *tanuki* adalah makhluk berkekuatan supranatural yang penuh trik, namun dapat mendatangkan keberuntungan. Dan yang terakhir *kitsune*, adalah *youkai* yang memiliki makna ramah, perhatian, dan penuh cinta kasih.

Pada komik *Otome Youkai Zakuro* masyarakat Jepang mempunyai cara pandang bermacam-macam mengenai *youkai*, ada yang berfikir bahwa *youkai* adalah makhluk menyeramkan dan juga ada yang berpandangan bahwa *youkai* adalah makhluk yang kejam. Namun tidak semua masyarakat Jepang berfikiran negatif mengenai *youkai*, sebagian dari mereka juga berfikir bahwa *youkai* adalah makhluk yang baik hati dan juga mempunyai rasa kasih.

4.2 Saran

Penelitian yang dilakukan terhadap komik *Otome Youkai Zakuro* ini masih menyoroti permasalahan pandangan masyarakat Jepang terhadap *youkai* yang terdapat dalam karya dengan menggunakan tinjauan sosiologi sastra. Masih banyak bagian dari komik ini yang dapat diteliti dengan menggunakan tinjauan lain yang berbeda. Tentunya hasil penelitian ini juga dapat diuji dengan teori dan penelitian lain. Semoga penelitian ini dapat dijadikan bahan referensi untuk melihat sisi lain dari hubungan yang terjadi antara manusia dan *youkai*.

