

## DAFTAR PUSTAKA

- Edraswara, Suwardi. 2008. *Metologi Penelitian Sastra pistemologi, Model, Teori, dan Aplikasi (edisi revisi)*. Yogyakarta: Media Pressindo.
- Eisner, Will. 1996. *Graphic Storytelling and Visual Narrative*. New York: W. W. Norton & Company.
- Herman, J. L. 2001. *Trauma and Recovery 3<sup>rd</sup> revision*. New York: Pandora Basic Books.
- Jaffe, J., Segal, J., & Dumke, L.F. 2005. "Emotional and Psychological Trauma: Causes, Symptomps, Effects, and Treatment".  
<http://www.helpguide.org/articles/ptsd-trauma/emotional-and-psychological-trauma.htm>. Diakses 24 Mei 2016.
- Manik, Henni Triana. 2008. *Analisis Psikologis Tokoh Shoko Tendo Dalam Novel Yakuza Moon Karya Shoko Tendo*. Medan: Universitas Sumatera Utara
- McCloud, Scott. 1993. *Understanding Comics*. New York: Harper Perennial.
- Mendatu, Achmanto. 2010. *Pemulihan Trauma: Strategi Penyembuhan Trauma untuk Diri Sendiri, Anak, dan Orang Lain di Sekitar Anda*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Meylina. 2013. *Gejala Traumatik Dari Tindakan Sekuhara Yang Dialami Tokoh Shiiba Ayumu Dalam Komik Life Karya Suenobu Keiko*. Jakarta: Universitas Bina Nusantara.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2002. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Prameswari, Citra Rindu. 2010. *Analisis Psikologis Tokoh Utama Novel Kinkakuji Karya Mishima Yukio*. Depok: Universitas Indonesia.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2004. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Stanton, Robert. 2012. *Teori Fiksi Robert Stanton*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Veterans. 2011. *Understanding and Coping with PTSD*. National Center for PTSD
- Wellek, Rene & Warren, Austin. 1989. *Teori Kesusastraan*. Jakarta: PT Gramedia.

Yuya, Kanzaki. 2009. *Ouroboros-Keisatsu o Sabakuha Ware ni Ari*. Tokyo: Shinchosha.

Yuya, Kanzaki. 2013. *Ouroboros*. Jakarta: PT Elex Media Komputindo.

Zetterberg, Jenny. 2010. *Trauma and Recovery: A Literature study of Dr. Judith Herman's Research and Treatment Methodology*. Swedia: Arbetsvetenskap.

