

ABSTRAK

TRAUMA TOKOH NAKAJIMA DALAM KOMIK *OUROBOROS* KARYA KANZAKI YUYA

Oleh : Putri Dwi Septriana

Kata kunci: Komik *Ouroboros*, tokoh Nakajima, psikologi sastra, trauma, PTSD

Komik *Ouroboros* merupakan salah satu karya Kanzaki Yuya. Dalam komik *Ouroboros* diceritakan tentang kasus-kasus kejahatan dan polisi. Salah satu tokoh komik *Ouroboros* adalah Nakajima Haruki. Nakajima yang menjabat sebagai sersan di kepolisian Sakaigawa, merupakan tersangka kasus pembunuhan polisi berantai. Nakajima membunuh demi balas dendam karena telah membuat ayahnya menjadi gila. Nakajima yang sedari kecil mengalami trauma akibat perilaku ayahnya yang terkena gangguan mental, hingga ia dewasa pun trauma tersebut masih membekas dalam ingatannya. Oleh karena itu, Nakajima selalu menghindari tempat atau ruang yang sempit.

Penelitian ini menggunakan pendekatan psikologi sastra. peneliti menggunakan teori gejala *Post Traumatic Stress Disorder* (PTSD) oleh Veterans (2011). Metode yang digunakan pada penelitian ini adalah metode penelitian kualitatif. Dengan teori dan metode tersebut peneliti menganalisis gejala traumatik tokoh Nakajima berdasarkan tingkah laku serta kejiwaan sang tokoh.

Berdasarkan analisis dengan menggunakan teori gejala PTSD, ditemukan bahwa tokoh Nakajima menunjukkan tiga gejala utama PTSD, yaitu *re-experiencing*, *avoidance*, dan *arousal*. Gejala *re-experiencing* yang dialami Nakajima adalah memiliki pikiran atau ingatan yang tidak menyenangkan mengenai trauma yang dialaminya, terjadi gejala fisik, yaitu jantung berdetak kencang ketika teringat akan peristiwa traumatik yang dialaminya. Gejala *Avoidance* yang dialami Nakajima adalah menghindari tempat yang mengingatkan akan trauma, dan tidak memiliki emosi seperti kesulitan memiliki perasaan kasih sayang. Lalu, gejala *Arousal* yang dialami Nakajima antara lain, mudah marah, dan menjadi gelisah ketika teringat akan trauma yang dialaminya.

ABSTRACT

NAKAJIMA'S TRAUMA IN MANGA *OUROBOROS* WORKS OF KANZAKI YUYA

By: Putri Dwi Septriana

Keywords: *Ouroboros*, Nakajima, Psychology, Trauma, PTSD

Ouroboros is one of Kanzaki Yuya's comic. In *Ouroboros*, the story almost about criminal cases and police. One of *Ouroboros* character is Nakajima Haruki. Nakajima is a sergeant in Sakaigawa police department, who be a suspect in killing series. Nakajima kills the police officers to revenge his father who become mad. He got trauma from his child because his mad father's attitude who got mental disorder, and his trauma still left in his memory until adult. That is why Nakajima always keep off from small room or place.

This research using a psychology approach. The writer used a Post-Traumatic Stress Disorder (PTSD) by Veterans. This research used a qualitative method, so with this method the writer can analyze Nakajima's traumatic symptom based on his behavior and mental.

Based on the analysis using a PTSD theory, the writer found that Nakajima shows three major symptom PTSD that is re-experiencing, avoidance, and arousal. Re-experiencing symptom that Nakajima have is get an unpleasant thought or memory about his trauma that has he experienced, when he remembers his trauma, he got a fast heartbeat. Avoidance symptom that Nakajima have is avoid the place that will bring his memory about his trauma, and Nakajima also have no emotions and hard to have some affection. Then the arousal symptom that he has is easily get angry, and have an excessive nervous while thinking about the trauma event.

要旨

神崎裕也の漫画「ウロボロス」に於ける中嶋の外傷

プトリ ドウィ セプトリアナ

キーワード：「ウロボロス」、中嶋、心理学の文献、外傷、PTSD

「ウロボロス」は神崎裕也の作品の形で漫画である。「ウロボロス」は刑事事件と警察のことが多い書いている。キャラクターの一人の名前は中嶋春樹である。中嶋は境川警察署の巡査として、警察官を連続バラバラ殺人の犯人である。警察官のせい中嶋の父親を狂わされた、中嶋は復讐のためにその警察官を殺害した。子供の頃中嶋は父親の行動によって外傷することになったの大人になってもその外傷の記憶はまだ頭に残っている。その場合は中嶋はいつも狭い場所と狭い部屋を避けている。

この研究は心理学の文献のアプローチを使用した。研究は分析のために Veterans (2011) の心的外傷後ストレス障害(PTSD)の理論症状を使用した。研究の方法は質的を使用した。その方法を使用して、研究者は中嶋の基づく行動と精神の外傷症状を分析した。

心的外傷後ストレス障害の理論症状で分析した結果によると、中嶋の三種の心的外傷後ストレス障害の症状は re-experiencing, avoidance, と arousal である。Re-experiencing の症状は惨めな考えや記憶を持っていると物理的な症状が発生して、例えばトラウマのことを思い出した時に心臓がドキドキしている。Avoidance の症状は外傷の思い出させる場所を避けている、感情を持っていない、愛情を持っているのは難しい。Arousal の症状は簡単に怒っていると過度の不安を感じている。