

## BAB III

### PENUTUP

#### 3.1. Kesimpulan

Setelah dilakukan analisis dengan menggunakan pendekatan struktural terhadap tokoh Nico Robin dalam Komik *One Piece* karya Eiichiro Oda diperoleh kesimpulan sebagai berikut.

1. Berdasarkan peran tokoh dan bentuk fisik, Nico Robin adalah salah satu tokoh utama dalam komik. Nico Robin disosokkan sebagai seorang perempuan yang memiliki kemampuan dalam membaca tulisan bersejarah dan kemampuan khusus yang diperolehnya setelah memakan buah setan. Kemampuan yang dimiliki Nico Robin membuat dia harus menjadi buronan pemerintah dunia.
2. Berdasarkan karakter dan cara bertahan hidup, Nico Robin tidak mudah percaya terhadap tokoh lainnya, dan membuat dia harus bertahan hidup dengan cara berpindah-pindah untuk mencari perlindungan disebabkan masa lalunya yang suram.
3. Berdasarkan fungsi Tokoh Nico Robin awalnya adalah tokoh antagonis yang terlihat pada volume 19 sampai 20 yang berceritakan di saat Nico Robin menyerang Arabasta dengan tergabung dalam organisasi rahasia yang dipimpin oleh Crocodile.
4. Berdasarkan faktor penyebab perubahan fungsi tokoh Nico Robin menjadi tokoh protagonis setelah bertemu dengan kelompok bajak laut Luffy yang sampai sekarang menjadi salah satu anggota dari kelompok bajak laut Luffy. Bergabungnya Nico Robin dengan kelompok bajak laut Luffy dimulai pada volume 24 setelah organisasi yang diikutinya dikalahkan oleh Luffy sampai sekarang yang masih bergabung dengan kelompok bajak laut Luffy.

5. Berdasarkan faktor perubahan karakter Nico Robin yang disebabkan oleh ketulusan hati Luffy sebagai seorang kapten menghancurkan rasa tidak mudah percaya Robin terhadap orang lain dengan melakukan penyelamatan terhadap Robin yang akan dihukum mati oleh pemerintah dunia. Perubahan watak yang dialami Nico Robin membuat dia termasuk kedalam tokoh yang berkembang.

### 3.2.Saran

Penulis berharap penelitian ini dapat bermanfaat bagi penelitian selanjutnya. Dengan adanya penelitian ini akan ada penelitian berikutnya yang akan menganalisis tokoh-tokoh lainnya yang ada di dalam komik One Piece karya Eiichiro Oda. Selain itu peneliti menyarankan penelitian selanjutnya akan dibahas mengenai psikologi dari tokoh Nico Robin yang difokuskan pada kondisi mentalnya.

