

DAFTAR PUSTAKA

- Badudu, J.S dan Zain. 1994. *Kamus Umum Bahasa Indonesia*. Jakarta: Pustaka Sinar Harapan.
- Endraswara, Suwardi. 2008. *Metode Penelitian Sastra*. Yogyakarta : MedPress.
- Kartono, Kartini. 2015. *Patologi Sosial*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Nurgiyantoro. Burhan. 1995. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Santoso, Topo dan Eva Achyani Zulfa. 2004. *Kriminologi*. Jakarta : PT Grafindo Raja Persada.
- Shimada, Soji. *Senseijutsu Satsujin Jiken*. 2013. Tokyo : Kodansha.
- Shimada, Soji. (Diterjemahkan oleh Barokah Ruziati). 2012. *The Tokyo Zodiac Murders*. Jakarta : PT Gramedia Pustaka Utama.
- Stanton, Robert. 2007. *Teori Fiksi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sudjiman, Panuti. 1991. *Memahami Cerita Rekaan*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Swingewood, Alan. 1972. "Theory". Dalam Diana Laurenson and Alan Swingewood. *The Sociology of Literature*. London: Paladin.
- Teeuw, A. 1998. *Sastra dan Ilmu Sastra: Pengantar Sastra*. Jakarta: Pustaka Jaya.

Wellek, Rene dan Austin Warren. 1993. *Teori Kesusastraan*. Jakarta: PT. Gramedia.

Sumber Internet

Astuti, Yuli. 2014. *Kepemimpinan Tokoh Utama Sang Penakluk Dari Owari Dalam Novel Oda Nobunaga Karya Sohachi Yamaoka*. Skripsi. Medan : Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Sumatera Utara (diakses 02 November 2015)

Rahayu, Liska. 2015. “Unsur-Unsur Detektif Dalam Novel *The Tokyo Zodiac Murders* karya Soji Shimada”. Skripsi. Medan : Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Sumatera Utara (diakses 02 November 2015).

