

ABSTRAK

NOVEL *HOUKAGO NI SHISHA WA MODORU* KARYA AKIYOSHI RIKAKO; ANALISIS UNSUR INTRINSIK

Oleh: **DEFI REFRIYANTI PUTRI**

Kata Kunci: *Houkago Ni Shisha Wa Modoru*, Struktural, Koyama Nobuo

Skripsi ini merupakan penelitian terhadap novel *Houkago Ni Shisha Wa Modoru* karya Akiyoshi Rikako. Novel ini merupakan kisah tentang kehidupan dari Koyama Nobuo semasa sekolah di SMA Narumi Higashi. Sekolah tersebut terletak di kota Narumi. Koyama Nobuo berpikir ia tidak memiliki tampilan fisik yang rupawan, hal ini membuatnya tidak percaya diri untuk berinteraksi dengan orang lain.

Penelitian pada novel *Houkago Ni Shisha Wa Modoru* ini menggunakan tinjauan struktural. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif yang akan menghasilkan data deskriptif. Metode penelitian yang dilakukan adalah membaca dan memahami novel secara keseluruhan, mengumpulkan dan mencatat data-data yang berhubungan dengan objek penelitian. Pada tahap analisis, data dianalisis menggunakan tinjauan struktural untuk mengetahui unsur-unsur intrinsik dan keterkaitan antara sesama unsur intrinsik yang membangun cerita secara keseluruhan.

Hasil dari penelitian ini adalah tingkat kepercayaan diri Koyama Nobuo dapat muncul ketika Nobuo merasa bentuk fisik atau penampilannya sudah dikatakan baik. Sehingga tema yang didapatkan dalam novel *Houkago Ni Shisha Wa Modoru* adalah “bentuk fisik merupakan salah satu faktor yang mempengaruhi tingkat kepercayaan diri”.