

ABSTRAK

MOTIVASI TINDAKAN TOKOH *MASHIRO MORITAKA* DALAM KOMIK *BAKUMAN* KARYA *OBA TSUGUMI* ANALISIS PSIKOLOGI SASTRA OLEH: Rian Cahyadi

Kata kunci : Bakuman, Motivasi, Psikologi Sastra, Tindakan,

Penelitian ini membahas tentang motivasi tindakan seorang tokoh dalam komik *Bakuman* yang bernama Mashiro Moritaka. Mashiro Moritaka memiliki motivasi tindakan untuk menjadi pembuat komik. Peneliti memilih judul “Motivasi Tindakan tokoh Mashiro Moritaka dalam komik “*Bakuman*” karena, tindakan Mashiro Moritaka yang membuat komik saat berstatus pelajar dan adanya motivasi tindakan lainnya yang tidak biasa dilakukan oleh tokoh Mashiro Moritaka dalam komik *Bakuman*.

Menganalisis motivasi tindakan tokoh Mashiro Moritaka, peneliti menggunakan teori psikologi Abraham H Maslow. Abraham H Maslow membagi kebutuhan menjadi lima bagian yaitu, kebutuhan fisiologis, kebutuhan rasa aman, kebutuhan cinta, kebutuhan harga diri, dan kebutuhan aktualisasi diri. Metode yang digunakan peneliti adalah metode kualitatif dan disajikan secara deskriptif.

Motivasi tindakan tokoh Mashiro Moritaka yang ditemukan dalam komik *Bakuman* berdasarkan tindakannya untuk memenuhi suatu kebutuhan yaitu, (1) tindakan menyatakan perasaan, yang bermotif berdasarkan pemenuhan kebutuhan cinta. (2) Tindakan bersosialisasi, yang bermotif berdasarkan kebutuhan cinta dan rindu. (3) Tindakan membuat komik, yang bermotif berdasarkan pemenuhan kebutuhan aktualisasi diri. (4) Tindakan berusaha meraih penghargaan, yang bermotif berdasarkan kebutuhan harga diri, dan aktualisasi diri. (5) Tindakan melanjutkan membuat serial komik, yang bermotif berdasarkan kebutuhan cinta dan harga diri. (6) Tindakan tidak memperpanjang serial komik, yang bermotif pemenuhan kebutuhan harga diri dan aktualisasi diri.

ABSTRACT

MOTIVATED ACTION OF MASHIRO MORITAKA CHARACTER IN BAKUMAN BY OBA TSUGUMI PSYCHOLOGICAL LITERATURE ANALYSIS

By: Rian Cahyadi

Keywords: Bakuman, Action, Psychological Literature, Motivated

This research is about motivated action of a character in Bakuman name is Mashiro Moritaka. Mashiro Moritaka have motivated action for into create comic. This researcher chooses the title motivated action of Mashiro Moritaka because Mashiro Moritaka create comic when at senior high school and this comic have various motivated actions that unusual do by Mashiro Moritaka.

This researcher motivated action of Mashiro Moritaka using theory of psychology by Abraham H Maslow. Abraham H Maslow divide needs for five that is, needs physiological, needs to safety, needs love, needs esteem, and needs self actualization. The method which is used is qualitative method and presented descriptively.

In this comic found motivated action of Mashiro Moritaka that is, (1) Action declare feeling, motivated by the needs love. (2) Action socializing, motivated by the needs love. (3) Action make comic, motivated by the needs self actualization. (4) Action attempted reach appreciation, motivated by the needs esteem and self actualization. (5) Action continue make serial comic, motivated by the needs love and esteem. (6) Action not extend serial comic, motivated by the needs esteem and self actualization.



要旨
大場つぐみのバクマンにおける
真城最高の行為の動機
文学の心理学分析

リアン チャハヤチ

キーワード：バクマン、行為、文学の心理学、動機

本研究はバクマンにおける、真城最高の行為の動機に話する。真城最高の行為の動機はマンガ家になることである。このマンガの作品、真城最高中学生が絵を描きたりそしているいろいろな珍しい行為をする、だから研究者は真城最高の行為の動機がというテーマを選んだ。

真城最高の行為の動機を分析するための方法論として、Abraham H Maslowの心理学理論を利用した。Abraham H Maslowの理論での欲求には、生理的欲求、安全への欲求、愛の欲求、誇りへの欲求や自己実現への欲求である。使用方法は、定性的な方法であり、動作記述提示されてする。

このマンガにおいて、真城最高行為の動機は発見だった、1) 愛を告白する行為、モチーフは愛の欲求。2) 社会化を行為する、モチーフは愛の欲求。3) マンガを作成する行為、モチーフは自己実現への欲求。4) 業績の追求、モチーフは誇りへの欲求や自己実現への欲求。5) マンガのシリーズを続けて作成する行為、モチーフは愛の欲求や誇りへの欲求。6) マンガのシリーズ延長しないを行為する。モチーフは誇りへの欲求や自己実現への欲求。

