

## DAFTAR PUSTAKA

- Ahmadi, Abu. 2009. *Psikologi Umum*. Jakarta : Rineka Cipta.
- Alwisol. 2012. *Psikologi Kepribadian (Edisi Revisi)* . Malang : UMM Press.
- Andri, Yogi. 2015. *Sikap Introvert Tokoh Kobayashi Daigo dalam Novel Okuribito Karya Momose Shinobu: Analisis Psikologi Sastra*. Skripsi. Padang: Universitas Andalas.
- Depdikbud. 1989. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta : Balai Pustaka.
- Endraswara, Suwardi. 2008. *Metodologi Penelitian Sastra : Epistemologi, Model, Teori, dan Aplikasi (Edisi Revisi)*. Yogyakarta : MedPress.
- Ekman, Paul dan Wallace V. Friesen. 2003. *Unmasking The Face A Guide to Recognizing Emotions from Facial Expression*. Cambridge : Malor Books
- Ekman, Paul dan Wallace V. Friesen. 2009. *Buka Dulu Topengmu Panduan Membaca Emosi dari Ekspresi Wajah*. Terjemahan Narulita Yusron. Yogyakarta-Surabaya : BACA!
- Fanie, Zainuddin. 2001. *Telaah Sastra*. Surakarta : Muhammadiyah University Press.
- Feist, Jess, dan Gregory J. Feist. 2010. *Teori Kepribadian (Edisi 7)*. Terjemahan Handriatno. Jakarta : Salemba Humanika.
- Fenneru. 2015. *Perayaan White Day di Jepang*, <http://www.kokoru.com/1421/perayaan-white-day-di-jepang/> , diakses 07 April 2016.
- Jeli dan Pixiefetish, 2013. *Elisa Hutami: Download Komik Bokura Ga Ita* <http://elisahutami.blogspot.co.id/2013/08/download-komik-bokura-ga-ita.html?m=1> diakses 04 Februari 2016

- Latifa, Rena. 2012. Psikologi Emosi : Ekspresi Emosi  
<http://sites.google.com/a/uinjkt.ac.id/renalatifa/articles/bab-4-psikologi-emosi-ekspresi-emosi> diakses 09 April 2016.
- Minderop, Albertine. 2011. *Psikologi Sastra : Karya Sastra, Metode, Teori, dan Contoh Kasus*. Jakarta : Yayasan Pustaka Obor Indonesia
- Nurgiantoro, Burhan. 2007. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta : Gadjah Mada University Press. Nurgiantoro, Burhan. 2007. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta : Gadjah Mada University Press.
- Obata, Yuuki. 2002. *Bokura Ga Ita vol 1-16*. Jepang: Betsucomi
- Puspasari, Fauziah. 2008. “*Ramalan Sebagai Wacana Kekuasaan dalam Manga Umi Yori Fukaku Karya Yoshimura Akemi*”. Skripsi. Depok. Universitas Indonesia.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2004. *Penelitian Sastra : Teori, Metode, dan Teknik*. Yogyakarta : Pustaka Pelajar.
- Riantriasno, Ruly. 2014. *Mengenal Shongakukan dan Kodansha Manga Award*,  
<http://m.liputan6.com/showbiz/read/2107702/mengenal-shongakukan-dan-kodansha-manga-award>, diakses 13 Maret 2016
- Rufaida, Ana. 2012. *Sikap Introvert Tokoh Yuuki Souma Dalam Komik Furuutsu Basuketto Karya Natsuki Takaya; Analisa Psikologis*. Skripsi. Padang : Universitas Andalas.
- Semi, M. Atar. 1984. *Anatomi Sastra*. Padang : Angkasa Raya.
- Sharp, Daryl. 1987. *Personality Types : Jung's Model of Typology*. Canada : INNER CITY BOOKS
- Sutanto, Christian. 2015. *Budaya dan Tradisi Perayaan Natal di Jepang*,  
<http://www.the-dailyjapan.com/10185-2/> , diakses 07 April 2016.

“\_\_\_\_\_”. *Bokura Ga Ita*, <http://www.mangaupdates.com/series.html?id=1953>, diakses 02 Februari 2016

“\_\_\_\_\_”. *Here We Are* –Yuuki Obata,  
<http://www.elexmedia.co.id/forum/index.php?topic=2789.msg503419#msg503419>, diakses 13 Maret 2016.

“\_\_\_\_\_”. *Japanese Comic Ranking, July 4-10*,  
<http://www.animenewsnetwork.com/news/2011-07-13/japanese-comic-ranking-july-4-10>, diakses 02 Februari 2016.

“\_\_\_\_\_”. *Obata Yuuki Personal Info*,,  
[http://www.myanimelist.net/people/2684/Yuuki\\_Obata](http://www.myanimelist.net/people/2684/Yuuki_Obata), diakses 02 Februari 2016.

“\_\_\_\_\_”. *Paper : We Were There/Bokura Ga Ita Manga to End in 2012*,  
<http://www.animenewsnetwork.com/news/2011-05-03/paper/we-were-there/bokura-ga-ita-manga-to-end-in-2012>, diakses 13 Maret 2016

“\_\_\_\_\_”. *Yuuki Obata*,  
<http://www.animenewsnetwork.com/encyclopedia/people.php?id=45085>, diakses 13 Maret 2016

