

## DAFTAR KEPUSTAKAAN

- Chaer, Abdul. 2007. *Linguistik Umum*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Chaer, Abdul. 2002. *Pengantar Semantik Bahasa Indonesia*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Departemen Pendidikan Nasional. 2014. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Edisi keempat. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Hirata, Andrea. 2010. *Cinta Di Dalam Gelas*. Yogyakarta: Bentang.
- Keraf, Gorys. 2005. *Diksi dan Gaya Bahasa*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Kridalaksana, Harimurti. 2009. *Pembentukan Kata dalam Bahasa Indonesia*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Kridalaksana, Harimurti. 1994. *Kelas Kata dalam Bahasa Indonesia*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Krisna, Sari Ina Wita. 2009. "Idiom dalam Novel *Sang Pemimpi* Karya Andrea Hirata." Skripsi Sarjana Fakultas Sastra Jurusan sastra Indonesia. [www.library.usd.ac.id](http://www.library.usd.ac.id). Diakses pada tanggal 13 November 2015 pukul 19.00 WIB.
- Nadra dan Reniwati. 2012. *Idiom Bahasa Minangkabau (seri kata)*. Padang: Fakultas Ilmu Budaya Universitas Andalas.
- Novitriani. "Penggunaan Idiom pada Kolom Tajuk dan Opini Koran Singgalang." Skripsi Sarjana Fakultas Sastra Universitas Andalas, Padang, 2013.
- Sudaryanto. 1993. *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa*. Yogyakarta: Duta Wacana University Press.
- Usman, Fajri. "Metafora dalam Mantra Minangkabau." Tesis Magister Program Studi Linguistik Universitas Andalas, Padang, 2005.
- Witono. 2014. "Penggunaan Idiom Pada Novel *Ranah 3 Warna* Karya A. Fuadi." Skripsi Sarjana Fakultas Hukum Universitas Lampung. <http://digilib.unila.ac.id/1469/2/ABSTRAK.pdf>. Diakses pada tanggal 10 November 2015 pukul 20.00 WIB.
- Zaidin, Abdul Rozak. 1994. *Kamus Istilah Sastra*. Jakarta: Balai Pustaka.

[Http://m.merdeka.com/profil/indonesia/a/andrea-hirata](http://m.merdeka.com/profil/indonesia/a/andrea-hirata). Diakses pada tanggal 01 Maret 2016 pukul 08.00.

