

DAFTAR PUSTAKA

- Aminuddin. 1990. *Sekitar Masalah Sastra*. Malang : Yayasan Asah Asih Asuh.
- _____.1995. *Stilistika, Pengantar Memahami Bahasa dalam Karya Sastra*. Semarang. Ikip Semarang Press.
- Gorys Keraf. 2006. *Diksi dan Gaya Bahasa (cetakan XVI)*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Larson, Mildred L. 1989 *Terjemahan Berdasarkan Makna: Pedoman untuk Pemadanan Antarbahasa*. Jakarta: Arcan,
- Maulana, M.Arif. 2015. *Representasi Individualitas Pengarang Pada Tokoh Toru Watanabe Dala Novel Noruwei No Mori Karya Murakami Haruki*. Skripsi. Fakultas Ilmu Budaya. Universitas Brawijaya
- Moleang, Lexy J. 2002. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung : Remaja Karya.
- Murakami, Haruki. 2005. *Norwegian Wood*. Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia.
- Murakami, Haruki. 1991 一九八七年. ノルウェイの森 (上). 日本:株式会社講談社
- Murakami, Haruki. 1991 一九八八年. ノルウェイの森 (下). 日本:株式会社講談社
- Newmark, P. 1988. *A textbook of Translation*. Hertfordshire: Prentice Hall
- Nida, E. A., Taber, Charles R. 1982. *Theory and practice of Translation*. Leiden: E.J Brill
- Molina, L., Albir, A.H. *Translation Technique Revisited: A Dynamic and Fuctionalist Approach dalam Translators Journal*, vol. 47, no 4, 2002, p. 498-512
- Ratna, Nyoman Kutha. 2004. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta : Pustaka Pelajar

Shing, Tjhin Thian. 2003. *Kamus Praktis Jepang-Indonesia Indonesia-Jepang*. Gakushudo

_____. 1999. *Magical realism and the search for identity in the fiction of Murakami Haruki*. *Journal of Japanese studies*, vol. 25, no. 2

Zuromski, Jacquelyn L. 2013. *Getting To The Pulp Of Murakami Haruki's Norwegian Wood: Translatability And The Role Of Popular Culture*. Tesis

