

BAB IV

PENUTUP

4.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil analisis data yang telah dilakukan dalam penelitian ini, peneliti menyimpulkan bahwa :

1. Hubungan makna *kanji* pembentuk *jukugo* bermakna biaya 費 ‘hi’ dan 金 ‘kin’

Hubungan makna antara *kanji* pembentuk *jukugo* dengan *kanji* yang bermakna biaya 費 ‘hi’ dan 金 ‘kin’ yang ditemukan dari analisis data adalah sebagai berikut :

1. *Jukugo* yang terdiri dari dua huruf *kanji* dengan pola hubungan antara *kanji* pembentuk *jukugo* memiliki arti yang mirip, yaitu 費用 ‘hiyou’, 金錢 ‘kinsen’
2. *Jukugo* yang terdiri dari dua huruf *kanji* dengan pola *kanji* yang di depan menerangkan makna *kanji* di belakangnya, yaitu 送金 ‘soukin’
3. *Jukugo* yang terdiri dari dua huruf *kanji* dengan pola *kanji* yang dibelakang menerangkan makna *kanji* yang di depannya, yaitu 旅費 ‘ryohi’, 消費 ‘shouhi’, 金額 ‘kingaku’
4. *Jukugo* yang terdiri dari tiga huruf *kanji* dengan pola gabungan satu *jukugo kanji* dengan satu huruf *kanji*, yaitu 書籍費 ‘shosekihi’, 一口金 ‘hitokuchikane’

2. Makna yang ditunjukkan *kanji* pembentuk *jukugo* bermakna biaya 費 ‘hi’ dan 金 ‘kin’

Makna yang ditunjukkan *kanji* pembentuk *jukugo* bermakna biaya 費 ‘hi’ merupakan *kanji* yang menyatakan kegiatan atau aktivitas yang memerlukan biaya. Makna yang ditunjukkan *kanji*

pembentuk *jukugo* bermakna biaya 金 ‘*kin*’ merupakan *kanji* yang menyatakan makna uang dalam bentuk nyata.

4.2 Saran

Penelitian ini meneliti tentang *jukugo* dalam Novel *Kokoro* karya Natsume Soseki. *Jukugo* yang diteliti yaitu *jukugo kanji* bermakna biaya 費 (*hi*) dan 金 (*kin*). Penelitian ini menggunakan teori *jukugo* dari Nomura (1989) dan pendekatan makna melalui pendekatan referensial menurut Alston (1964). Penelitian ini diharapkan bisa melengkapi penelitian yang akan dilakukan ke depannya.

Penelitian tentang *jukugo* masih bisa dilakukan karena banyak *kanji* yang memiliki arti yang sama tetapi berbeda dalam hal penggunaannya. Penelitian *kanji* tidak hanya terbatas mengkaji dari segi makna. Penelitian tentang *kanji* juga bisa dilakukan dari segi penggunaannya.

