

ABSTRAK

RYAKUGO DALAM NOVEL RABU SUTEPPU KARYA EMI SAITO

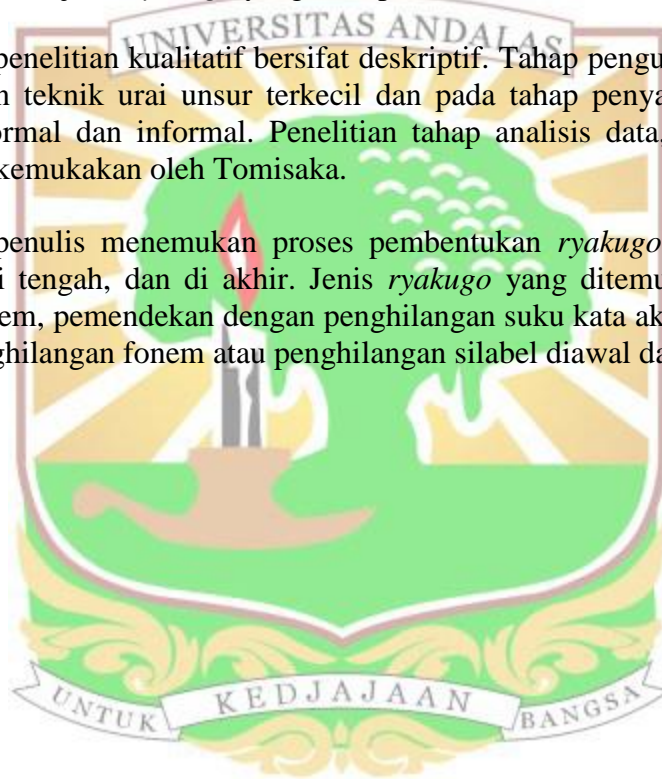
Tinjauan Morfologi

Kata kunci: *Ryakugo*, novel, bahasa Jepang

Proses pemendekan dalam bahasa Jepang disebut *ryakugo*. Penggunaan *ryakugo* tidak dapat merubah arti kata, hanya menyingkat kata tersebut. Beberapa hal yang menjadi masalah dalam penelitian ini adalah bagaimana proses pembentukan *ryakugo* yang terdapat dalam novel *rabbu suteppu* dan apa saja jenis-jenis *ryakugo* yang terdapat dalam novel *rabbu suteppu*.

Penelitian ini adalah penelitian kualitatif bersifat deskriptif. Tahap pengumpulan data digunakan metode simak dengan teknik urai unsur terkecil dan pada tahap penyajian hasil analisis data digunakan metode formal dan informal. Penelitian tahap analisis data, penulis menggunakan teori *ryakugo* yang dikemukakan oleh Tomisaka.

Hasil penelitian ini penulis menemukan proses pembentukan *ryakugo* terdapat penghilangan suku kata di awal, di tengah, dan di akhir. Jenis *ryakugo* yang ditemukan yaitu pemendekan dengan pelepasan fonem, pemendekan dengan penghilangan suku kata akhir dan proses asimilasi (*sokuonbin*), dan penghilangan fonem atau penghilangan silabel di awal dan di akhir kata.



ABSTRACT

RYAKUGO IN THE NOVEL OF RABU SUTEPPU **BY EMI SAITO**

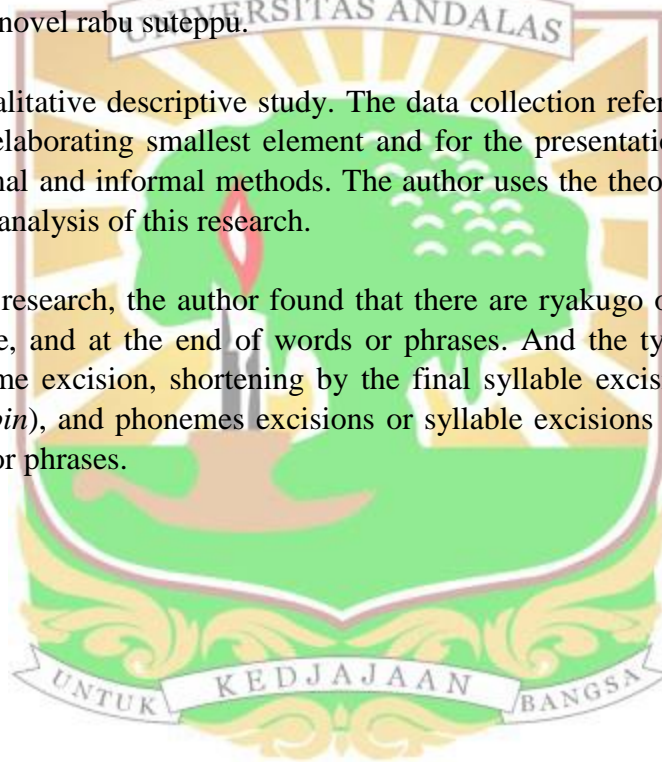
MORPHOLOGY REVIEWS

Keywords : ryakugo, novel, Japanese language

The shortening of words or phrases in Japanese is named as ryakugo. Ryakugo will only shorten the words or phrases without changing the meaning of it. Some of the problems in this research is how the process of establishing ryakugo contained in novel rabu suteppu and any kind of ryakugo contained in novel rabu suteppu.

This research is a qualitative descriptive study. The data collection refer to the analyze method by the technique of elaborating smallest element and for the presentation of the result of data analysis is using formal and informal methods. The author uses the theory of ryakugo stated by tomisaka for the data analysis of this research.

For the result of this research, the author found that there are ryakugo of syllables excisions at the beginning, middle, and at the end of words or phrases. And the types of ryakugo are the shortening by phoneme excision, shortening by the final syllable excision, and the process of assimilation (*sokuonbin*), and phonemes excisions or syllable excisions at the beginning and at the end of the words or phrases.



要約

ラブステップ小説で略語はサイトの作品

形態学けいたいがかく

キーワード：略語、小説、日本語

日本語の短縮するプロセスは略語である。略語は、単語の意味を変更しないで、言葉を短縮することだけである。この研究でいくつかの問題は新規小説のラブステップにどのような略語を確立するプロセスがあるので、どんな略語が含まれている。

定性的な記述の研究である。データを収集するのフェーズは、最小の要素を説明して、それでデータの結果を発表するのフェーズは形式的と非公式的な方法を使っている。データを分析するのフェーズは著者はトミサカの略語によって使用している。

この研究で語句の冒頭と中間と末尾に音節を除去した略語が著者が発見した。そして略語の他のタイプは、音素を除去した短縮（略語）と、音素を省略した短縮と、摂取した短縮。それで、語句の冒頭と末尾に音素を除去していたと音節を除去していた。

