

DAFTAR PUSTAKA

- Andika, I Putu Agnes, *Oktober 2015*. “Motivasi Tokoh Ogino Ginko untuk Meraih Gelar Dokter dalam Novel Hanauzumi Karja Jun’ichi Watanabe”. *Portal Garuda*. Vol. 36, No. 1, id.portalgaruda.org/?ref=browse&mod=viewarticle&article=348980, 30 November 2015.
- Anoraga, Pandji. 2009. *Psikologi Kerja*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Basley, W.G. 2003. *Pengalaman Jepang; Sejarah Singkat Jepang*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.
- Basrowi dan Suwardi. 2008. *Memahami Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Rhineka Cipta.
- Damono, Sapardi Djoko. 1978. *Sosiologi Sastra; Sebuah Pengantar*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa.
- Dewan Pendidikan Preektur Hyogo. “Teks untuk Mahasiswa Asing; Jepang Sejarah”. Pusat Multikultural untuk Anak-Anak, <http://www.hyogo-c.ed.jp/~mc-center/nihongoshidou/syakaikakyouzai/nihon%20in.pdf>, 28 November 2015.
- Endraswara, Suwardi. 2008. *Metodologi Penelitian Sastra; Pistemologi, Model, Teori, dan Aplikasi (Edisi Revisi)*. Yogyakarta: FBS Universitas Negeri Yogyakarta.
- Faruk. 2005. *Pengantar Sosiologi Sastra; dari Strukturalisme Genetik sampai Post-Modernisme*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Giri Prastasari, Ni Luh. *Juni 2014*. “Upaya Tokoh Ginko Mencapai Kesetaraan Gender Dalam Novel Hanauzumi Karya Junichi Watanabe”. *Portal Garuda*. Volume 20, No. 1, id.portalgaruda.org/?ref=browse&mod=viewarticle&article=162639, 20 Maret 2015.
- Hartono, Mudji. 2007. “Wanita Jepang dalam Prespektif Historis”. *Mozaik*. Vol. 2, No. 1, <http://journal.uny.ac.id/index.php/mozaik/article/downloadSuppFile/5535/844>, 18 Januari 2016.
- Haryanti, Pitri. 2013. *All About Japan*. Yogyakarta: Penerbit Andi.
- Idfan, Ninin, 2014. “Citra Perempuan dalam Novel Hanauzumi (花埋み) Karya Junichi Watanabe”. repository.unhas.ac.id:4001/digilib/files/disk1/147/-nininidfan-7307-1-14-nini-k.pdf, 30 November 2015.

- Japanese Literature Publisng Project. "Jun'ichi Watanabe". https://web.archive.org/web/20080110035107/http://www.jlpp.jp:80/en/authors/detail.html?w_id=112. 17 Juli 2016.
- Larasati, Tyas Cahya, Januari 2014. "Tinjauan Feminisme pada Tokoh Ginko sebagai Dokter Perempuan Pertama di Jepang pada Masa Pemerintahan Meiji dalam Novel *Hanauzumi* Karya Watanabe Jun'ichi". *Portal Garuda*. Vol. 3, No. 2, id.portalgaruda.org/?ref=browse&mod=viewarticle&article=192329, 18 Maret 2015.
- Leo Agung S. 2012. *Sejarah Asia Timur 1*. Yogyakarta: Penerbit Ombak.
- Marzuki, Oktober 2015. "Kerja Keras". http://staff.uny.ac.id/sites/default/files/lain-lain/dr-marzuki-mag/Dr.%20Marzuki,%20M.Ag_%20Kerja%20Keras.pdf, 10 April 2016.
- Metalika, Tesa, Januari 2014. "Dominasi Patriarki terhadap Tokoh Perempuan Ginko dalam Novel *Hanauzumi* Karya Jun'ichi Watanabe". *Portal Garuda*. Vol. 3, No. 6, id.portalgaruda.org/?ref=browse&mod=viewarticle&article=192373, 30 November 2015.
- Minderop, Albertine. 2011. *Metode Karakterisasi Telaah Fiksi*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Nakane, Chie. 1981. *Masyarakat Jepang* (terjemahan Bambang Kussriyanto dan Biro Terjemahan Satya Karya). Jakarta: Sinar Harapan.
- Nurgiyantoro, Burhan. 1995. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Okamura, Masu. 1980. *Peranan Wanita Jepang* (Emi Kuntjoro-Jakti). Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Pratama, Irvan. 2013. "Citra Wanita Jepang dalam Novel *Hanauzumi* Karya Watanabe Junichi; Tinjauan Kritik Sastra Feminis". *Skripsi Tidak Dipublikasikan*, Universitas Andalas Padang.
- Priani. November 2013. "Konflik-konflik yang Melatarbelakangi Perjuangan Feminisme Tokoh Utama Wanita dalam Novel *Hanauzumi* Karya Junichi Watanabe Ditinjau dari Kedudukan dan Peranan Wanita pada Zaman Meiji". *Digital Library*. http://elib.unikom.ac.id/files/disk1/636/jbptunikompp-gdl-prianinim6-31756-13-unikom_p-l.pdf, 30 November 2015.
- Prihanti, Estu. 2014. "Ketidakadilan Gender dalam Novel *Hanauzumi* Karya Watanabe Jun'ichi: Pendekatan Kritik Sastra Feminis". <http://etd.repository.ugm.ac.id/index.php?mod=download&sub=Downlo>

adFile&act=view&typ=html&id=67020&fyp=potongan&potongan=S1-2014-280946-title.pdf, 30 November 2015.

Probowati, Anna. 2008. "Membangun Sikap Etos Kerja". *Segmen*. No. 1, *ejournal.umpwr.ac.id/index.php/segmen/article/download/256/285*, 19 Maret 2015.

Pusat Bahasa Pendidikan Nasional. 2001. *Kamus Besar Bahasa Indonesia; Edisi Ketiga*. Jakarta: Balai Pustaka.

Ratna, Nyoman Kutha. 2003. *Paradigma Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

———. 2009. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Shadily, Hasan. 1984. *Sosiologi Untuk Masyarakat Indonesia*. Jakarta: PT. Bina Aksara.

Stanton, Robert. 2012. *Teori Fiksi* (terjemahan Sugihastuti & Rossi Abi Al Irsyad). Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Suliyati, Titiek. (Tanpa tahun). "Bushido pada Masyarakat Jepang: Masa Lalu dan Masa Kini". *Jurnal Undip*. <http://ejournal.undip.ac.id/index.php/izumi/article/download/6232/5266>, 18 Juli 2016.

Suwardi. 2011. *Bahan Kuliah Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: FBS Universitas Negeri Yogyakarta.

Tanoshii Japanese. *Dictionary*. http://www.tanoshiijapanese.com/dictionary/entry_details.cfm?entry_id=97401, 17 Juli 2016.

Unsriana, Linda. Mei 2014. "Diskriminasi Gender dalam Novel Ginko Karya Junichi Watanabe". *Lingua Cultura*. Volume 8 No. 1 *journal.binus.ac.id/index.php/lingua/article/download/441/421*, 30 November 2015.

Watanabe, Junichi. 2012. *Ginko* (terjemahan Istiani Prajoko). Jakarta: Serambi Ilmu Semesta.

———. 2013. *Hanauzumi (Edisi Revisi)*. Tokyo: Koudansha.

Yunus, Umar. 1986. *Sosiologi Sastra; Persoalan Teori dan Metode*. Selangor: Percetakan Dewan Bahasa dan Pustaka.

Yusuke, Shindo. 2015. *Mengenal Jepang*. Jakarta: Buku Kompas.