

## DAFTAR PUSTAKA

### Dari buku dan jurnal:

- Agustina, Tina. 2008. "Analisis Penggunaan *Wakamono Kotoba* pada Drama". Skripsi. Jakarta: Universitas Komputer Indonesia.
- Dohan, Michael. 2015. "Penggunaan *Kanjou Hyougen* 感情表現 dalam Bahasa Jepang pada Drama "Ichi Rittoru No Namida": Kajian Pragmatik". Skripsi. Bandung: Universitas Kristen Maranatha.
- Goleman, Daniel. 2009. *Emotional Intelligence*. London: Bloomsbury.
- Isoyama, Akira. 2014. *Gomen ne Seishun!*. Japan: TBS.
- Jacobson, Roman. 1960. "Closing Statements: Linguistics and Poetics". T.A Sebeok ed. *Style in Language*. E-Resource. New York: MIT Press.
- Katou, Chikara. 2005. *Wakamono Kotoba Jiten*. Japan: Tikara Katou.
- Kesuma, Tri Mastoyo Jati. 2007. *Pengantar (Metode) Penelitian Bahasa*. Yogyakarta: Carasvatibooks.
- Laili, Nurul. 2012. "Penggunaan *Wakamono Kotoba* Remaja Jepang". *Diglossia*: Edisi April 2012 Vol.3 No.2. Universitas Darul 'Ulum Jombang.
- Leech, G. 1983. *Principles of Pragmatic*. London: Longman.
- Mahsun. 2007. *Metode Penelitian Bahasa : Tahapan Strategi, Metode dan Tekniknya*. Jakarta: Raya Grafindo.
- Matsumoto, Kazuyuki dkk. 2011. "Analysis of *Wakamono Kotoba* Emotion Corpus and Its Application in Emotion Estimation". *International Journal of Advanced Intelligence* Volume 3, Number 1, pp.1-24, March, 2011. Japan: University of Tokushima.
- \_\_\_\_\_. 2012. "Emotion Estimation from Sentence Using Relation between Japanese Slangs and Emotion Expressions".

26th Pacific Asia Conference on Language, Information, and Computation pages 343–350. Japan: University of Tokushima.

Moleong, Lexy J. 2007. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

Ptaszynski M, P. Dybala, R. Rzepka and K. Araki. 2009. “Affecting Corpora: Experiments with Automatic Affect Annotation System - A Case Study of the 2channel Forum”. In Proceedings of The Conference of the Pacific Association for Computational Linguistics 2009 (PACLING-09), pp. 223-228. Japan.

Sudaryanto. 1993. *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa*. Yogyakarta: Duta Wacana University Press.

Sudjianto. 2007. “Bahasa Jepang dalam Konteks Sosial dan Kebudayaan”. Jakarta: Universitas Pendidikan Indonesia.

Sutedi, Dedi. 2003. *Dasar-Dasar Linguistik Bahasa Jepang*. Bandung: Humaniora Utama Press.

Widhiarso, Wahyu. 2004. “Kata Emosi dan Struktur Semantik”. Yogyakarta: Fakultas Psikologi Universitas Gadjah Mada.

Wijana, Dewa Putu. 1996. *Dasar-Dasar Pragmatik*. Yogyakarta: Andi Offset.

Wilson. 2009. *Saishin Goyouron Nyuumon 12 Shou*. Tokyo: Taishuu Kanshouten.

Yendrita, Vivi. 2013. “Penggunaan *Ruigigo* ‘Sinonim’ *Ooi* dan *Takusan* Tinjauan Pragmatik”. Skripsi. Padang: Universitas Andalas.

Zulaikha, Nazaya dan Nandang Rahmat. 2013. “Analisis Partikel Pemarkah Emotif Bahasa Jepang Satu Kajian Pragmatik”. Jurnal Kajian Linguistik Tahun ke-10, No 1. Program Studi Linguistik Sp-s USU.

**Dari website:**

“*Japanese Subtitle*”. <https://jpsubbers.web44.net/>. Diakses pada 31 Agustus 2015.

“*Koto Bank*”. 2014. <http://kotobank.jp/>. Diakses pada 25 Januari 2016.

“*Nihongo Zokugo Jiten*”. 2005. <http://zokugo-dict.com>. Diakses pada 13 Januari 2016.

“*Wakamono Kotoba Jiten ~ Anata wa Wakarimasuka*”. 2005. <http://boresound.blog133.fc2.com>. Diakses pada 13 Januari 2016.

“*Weblio Jisho*”. 2008. <http://www.weblio.jp/>. Diakses pada 13 Januari 2016.

“感情表現”. <http://d.hatena.ne.jp> > はてなキーワード>一般. Diakses pada 22 November 2015.

“日本語の若者言葉について”. 9 Januari 2016. <http://www.riyulunwen.com/fanwen/508.html>. Diakses pada 22 Juli 2016.

