

DAFTAR PUSTAKA

- Budiman, Manneke. 2004. *Semiotika Budaya*. Pusat Penelitian Kemasyarakatan dan Budaya: Depok.
- Endaswara, Suwardi. 2011. *Metodologi Penelitian Sastra Epistemologi, Model, Teori, Dan Aplikasi*. Seturan Utara, Sleman: Yogyakarta.
- Gani, Rizanur. 1998. *Pengajaran Sastra Indonesia (Respon dan Analisis)*. Dian Dinamika Press: Padang.
- Hariwijaya dan Triton. 2005. *Pedoman Penulisan Ilmiah Skripsi dan Thesis*. Citra Pustaka: Yogyakarta.
- Kashiko, Tim. 1999. *Kamus Lengkap Jepang Indonesia*. Kashiko: Surabaya.
- Mardalis. 2006. *Metode Penelitian Suatu Pendekatan Proposal*. Bumi Aksara: Jakarta.
- Nurgiyantoro, Burhan. 1995. *Teori Pengkajian Fiksi*. Gadjah Mada University Press: Yogyakarta.
- Alpajni. 2011. *Diksi, Imaji Dan Kata Konkret Dalam Lirik lagu Serial Anime Naruto Seri Pertama*. Skripsi: Universitas Bung Hatta.
- Pradopo, Rahmat Djoko. 2009. *Pengkajian Puisi*. Gadjah Mada University Press: Yogyakarta.
- Sari, Ariestyani Wahyu Perwita. 2007. *Analisis Metafora Pada Lirik Lagu Enka Dalam Besuto Hitto Daizenshu 2005*. Skripsi: Universitas Indonesia.
- Zaimar, Okke Kusuma Sumantri. 2014. *Semiotika Dalam Analisis Karya Sastra*. PT Komodo Books: Depok.
- Waluyo, Herman J. 1987. *Teori dan Apresiasi Puisi*. Erlangga: Jakarta.
- Wardoyo, Sigit Mangun. 2013. *Teknik Menulis Puisi*. Purbalingga: Jakarta.
- Arivia, Gadis. 2006. *Jurnal Perempuan Untuk Pencerahan Dan Kesetaraan*. [Http://unwomen-asiapacific.org](http://unwomen-asiapacific.org). Tanggal Akses: 27 November 2015.
- Furahasekai. 2006. *Lirik Lagu*. (<http://news.lewatmana.com/ending-baru-naruto-shippuden-kembali-dibawakan-flow/>). Tanggal Akses: 27 November 2015.

Yasuitori. 2012. *Lirik English Dalam Lagu Jepang*.
<https://yasuitori.wordpress.com/2012/07/13/lirikenglish-dalam-lagu-jepang/>.
Tanggal Akses: 22 Mei 2016.

