

DAFTAR PUSTAKA

Buku

- Ahmadi, Abu. 2003. Ilmu Sosial Dasar: Mata Kuliah Umum. Jakarta: PT Rineka Cipta
- Bachtiar, Wardi. 2006. Sosiologi Klasik. Bandung: Ramaja Rosdakarya
- Basrowi dan Sukidin. 2002. Metode Penelitian Kualitatif Perspektif Mikro. Surabaya : Insan Cendekia
- Budiman, Arief. 1982. Pembagian Kerja Secara Seksual; Sebuah Pembahasan Sosiologis Peran Wanita di dalam Masyarakat. Jakarta : PT Gramedia
- Bungin, Burhan. 2011. Penelitian Kualitatif: Komunikasi, Ekonomi, Kebijakan Publik dan Ilmu Sosial Lainnya. Jakarta: Kencana Prenada Media Group
- Burton, Graeme. 2012. Media dan Budaya Populer. Yogyakarta: Jalasutra
- Cirucci, Angela M, dan Urszula M. Pruchiewska. 2022. UX Research Methods for Media and Communication Studies : An Introduction to Contemporary Qualitative Methods. New York: Routledge
- Creswell, John W. 2018. Penelitian Kualitatif & Desain Riset. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Dewojati, Cahyaningrum. 2010. Drama Sejarah, Teori dan Penerapannya. Yogyakarta : Gadjah mada University Press.
- Emzir. 2011. Metodologi penelitian pendidikan kuantitatif dan kualitatif. Jakarta: Rajawali Pers
- Jankowski NW dan Jensen KB.2002. A handbook of qualitative methodologies for mass communication research. London: Routledge
- Lamintang, Franciscus Theojunior.2013.Pengantar Ilmu Broadcasting dan Cinematography.Jakarta: In Media.
- La Pastina, A. C. 2005. Audience ethnographies: A media engagement approach. In E. W. Rothenbuhler (Ed.), Media anthropology. (pp.139-148) Thousand Oaks: Sage Publication
- McQuail, Dennis. 1997. Audience Analysis. USA: Sage Publications
- Miles, M.B; Saldana, Johnny dan Huberman, A.M. 2014. Qualitative Data Analysis: A Methods Sourcebook. California. Sage Publications
- Mulyana, Deddy dan Solatun. 2007. Metode Penelitian Komunikasi: Contoh-contoh Penelitian Kualitatif dengan Pendekatan Praktis. Bandung : Remaja Rosdakarya
- Nasution, S. 2012. Metode Research. Jakarta: Bumi Aksara

- Nurhayati, Eti. 2014. Psikologi Perempuan dalam Berbagai Perspektif. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Petrillo, Lisa dan John Petrillo. 2010. Cultural Studies (dalam Introduction Communication: Theory Analysis Application oleh Richard West dan Lynn.H Turner (ed) pp. 360-375). New York: McGraw-Hill.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2010. Sastra dan Cultural Studies Representasi Fiksi dan Fakta. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- George Ritzer dan Douglas J Goodman. 2010. Teori Sosiologi Modern, Edisi ke-6. Jakarta : Kencana Prenada Media Group
- Ross, Karen dan Virginia Nightingale. 2003. Media and audiences. London: Open University Press
- Sobur, Alex. 2004. Analisis Teks Media. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya
- _____. 2009. Semiotika Komunikasi. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Soeprapto, Riyadi. 2002. Interaksi Simbolik, Perspektif Sosiologi Modern. Yogyakarta: Averpes Press dan Pustaka Pelajar.
- Sugiyono. 2010. Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D. Bandung: Alfabeta
- _____. 2012. Memahami Penelitian Kualitatif. Bandung: Alfabeta
- Wirman, Welly. 2016. Citra & Presentasi Tubuh. Fenomena Komunikasi Perempuan Bertubuh Gemuk. Pekanbaru: Alaf Riau
- Zeitlin, Irving M. 1995. Memahami Kembali Sosiologi. Gajah Mada University Press : Yogyakarta



Jurnal

- Anggun S, N, Destika dan Novi Kurnia. 2020. Pemaknaan Audiens Terhadap Identitas Androgini Di Media Sosial (Analisis Resepsi Followers Selebgram Jovi Adhiguna di Instagram)(Tesis). Fakultas ilmu sosial dan ilmu politik UGM
- Hashemnezhad, Hossein. 2015. Qualitative Content Analysis Research: A Review Article. Journal of ELT and Applied Linguistics, Vol. 3 Issue 1, Maret 2015.
- Junaedi, Fajar dan Nabila Hilma Mujahidah. 2021. Penerimaan penonton mengenai peran gender pada karakter perempuan dalam Film Bumi Manusia (Tesis). Jurnal Magister Ilmu Komunikasi Vol.7 (No.1): 95-104
- Oktasari, Rettria dan Novi Kurnia. 2017. Analisis Resepsi Audiens Terhadap Personal Branding Raditya Dika Dalam Rvlog (Raditya Video Log)

Melalui Youtube Channel Raditya Dika (*Tesis*). Yogyakarta: Perpustakaan Universitas Gadjah Mada

Paramita, Astridya dan Lusi kristiana. 2013. Teknik Focus Group Discussion dalam Penelitian Kualitatif. Buletin Penelitian Sistem Kesehatan, Vol 16 No 2

Website

Cnnindonesia. 20 September 2021. Sinopsis Yuni, Film Indonesia yang menang di TIFF <https://www.cnnindonesia.com/hiburan/20210920185348-220-696973/sinopsis-yuni-film-indonesia-yang-menang-di-tiff-2021>

Epspro. 8 Agustus 2021. Unsur Naratif dan Sinematik dalam Film <https://eps-production.com/unsur-naratif-dan-sinematik-dalam-film/> diakses pada 20 Desember 2021 pukul 13.33

Kementrian Lingkungan Hidup dan Kehutanan. 2015. Analisis Gender Dalam Pengelolaan Konflik Sumberdaya Hutan. https://elearning.menlhk.go.id/pluginfile.php/854/mod_resource/content/1/analisis%20gender/pengertian_gender.html (diakses pada 16 Desember 2021 pukul 15.45)

Kementerian Pemberdayaan Perempuan dan Perlindungan Anak. 23 Maret 2017. Emansipasi dan Kesetaraan Gender <http://www.kemenpppa.go.id/index.php/page/read/31/1373/emansipasi-dan-kesetaraan-gender> (diakses pada 23 Desember 2021 pukul 10.54)

Kompas.Com. 20 Mei 2021. Peringkat ke-2 di ASSEAN, Begini Situasi Perkawinan Anak di Indonesia <http://www.google.com/amp/s/amp.kompas.com/sains/read/2021/05/20/190300123/peringkat-ke-2-di-asean-begini-situasi-perkawinan-anak-di-indonesia>

Rantung, Revi C. 20 Januari 2022. Film Yuni Sabet Penghargaan di Palm Springs Internasional Film Festival 2022 <https://www.kompas.com/hype/read/2022/01/20/171315966/film-yuni-sabet-penghargaan-di-palm-springs-international-film-festival?page=all>.

Republik Indonesia. Undang- Undang Republik Indonesia Nomor 33 Tahun 2009 Tentang Perfilman. Kementerian Hukum dan HAM RI

Saputra, Galih Agus. 19 September 2021. Film Yuni Raih Penghargaan di Toronto International Film Festival 2021 <https://mediaindonesia.com/humaniora/%20433714/film-yuni-raih-penghargaan-di-toronto-international-film-festival-2021>

Winahyu, Atika Ishmah. 8 Oktober 2020. Kesetaraan Gender di Indonesia masih Rendah. Media Indonesia <https://m.mediaindonesia.com/humaniora/351154/kesetaraan-gender-di-indonesia-masih-rendah> (diakses pada 19 Desember 2021 pukul 10.47)