

DAFTAR PUSTAKA

Buku:

- Astuti, T. M. (2012). Ekofeminisme dan Peran Perempuan dalam Lingkungan. *Indonesian Journal of Conservation*, 49-60.
- Albari, A. B. (2020). *Ironi Pengelolaan Limbah dalam Shooto-shooto Ooi De TeKoi! Karya Hoshi Shinichi Analisis Ekologi Sastra*. Padang: Universitas Andalas.
- Astriana. (2019). *Representasi Alam dalam Novel Anak Rantau Karya Ahmad Fuadi (Pendekatan Ekokritik Greg Garrard)*. Makassar: Universitas Negeri Makassar.
- Astuti, T. M. (2012). Ekofeminisme dan Peran Perempuan dalam Lingkungan. *Indonesian Journal of Conservation*, 49-60.
- Devi, Rima. (2017). *Keluarga interdependen : dalam karya Ogawa Yoko*. Padang: Rumahkayu Pustaka Utama.
- Eru Fiter, N. A. (2021). Ekofeminisme dalam Novel Tentang Kamu Karya Tere Liye. *Journal of Language Education, Linguistics and Culture*, 8-13.
- Esti Swastikasari, d. (2019). *Ekofeminisme Kritik Sastra Berwawasan Ekologis dan Feminis*. Yogyakarta: Cantrik Pustaka.
- Faiqoh, G. E. (2018). *"KAJIAN FEMINISME EKSISTENSIALIS TERHADAP DRAMA HIGANBANA: ONNATACHI NO HANZAI FAIRU [ヒガンバナ: 女たちの犯罪ファイル] というドラマにおける実存主義フェミニズム*. Semarang: Fakultas Ilmu Budaya Universitas Diponegoro.
- Fatimah, S. (2017). Ekofeminisme: Teori dan Gerakan. *Jurnal Komunikasi dan Penyiaran Islam*, 6-19.
- Giriani, N. P. (2019). Relasi Alam dan Perempuan dalam Novel Aroma Karsa Karya Dee Lestari Kajian Ekofeminisme. *Sesanti*, 273-285.
- JB, Muftia. (2019). *Peran Perempuan terhadap Alam dan Lingkungan dalam Novel Aroma Karsa Karya Dee Lestari (Kajian Ekofeminisme Francoide D'Eaubonne)*. Makassar: Fakultas Bahasa dan Sastra Universitas Negeri Makassar.
- Lako, P. (2020). *Analisis Unsur Intrinsik dan Ekologi Sastra Novel "Laskar Pelangi" Karya Andrea Hirata*. Manado: Universitas Sam Ratulangi.

- Maria Mies, V. S. (1998). *Ecofeminism*. New York: Zedbooks.
- Novia, Izzati. (2020). *Keterkaitan Air Mancur dengan Perempuan dalam Tanpen Ame no Naka no Funsui Karya Mishima Yukio Kajian Ekofeminisme Sastra*. Padang: Fakultas Ilmu Budaya Universitas Andalas.
- Nurgiyantoro, Burhan. 1995. *Teori Pengkajian Fiksi*. Gajah Mada: University Press.
- Nurul Asyifa, V. S. (2018). Kajian Ekologi Sastra (Ekokritik) Dalam Antologi Puisi Merupa Tanah di Ujung Timur Jawa . *Eksplorasi Bahasa, Sastra, dan Budaya Timuran*, 195-205.
- Sari, M. (2018). Ekologi Sastra dalam Novel Bapangku Bapunku Karya Pago Hardian. *Parataxis Jurnal Bahasa Sastra*, vol 1 no 1.
- Setiaji, A. B. (2020). Representasi Alam dan Nilai Kearifan Ekologi Puisi "Hujan BulanJuni" Karya Sapardi Djoko Damono (Ekokritik Greg Garrard). *Jurnal Lingue*, 105-114.
- Solichin, M. B. (2018). Ketika Alam dan Perempuan Lembah Baliem Diperkosa oleh Antroposentrisme Kapitalis. *Semiotika*, 41-50.
- Tanaka, Yukiko.(1995). *Contemporary Potraits of Japanese Women*. USA: Praeger Publisher.
- Tong, Rosemarie Putnam.(2017). *Feminist Thought: pengantar paling komprehensif kepada aliran utama pemikiran feminis*. Yogyakarta : Jalasutra.
- Wiyatmi, M. S. (2019). *Ekofeminisme Kritik Sastra Berwawasan Ekologis dan Feminis*. Yogyakarta: Cantrik Pustaka.
- Wiyatmi. (2017). *Perempuan dan Bumi dalam Sastra: dari Kritik Sastra Feminis, Ekokritik, sampai Ekofeminis*. Yogyakarta: Cantrik Pustaka.
- Yoko, Ogawa. (1991). *夕暮れの給食室と雨のプール*. Jepang: Bungei Shunju.

Internet Source:

<https://lpminvest.com/2018/02/ekofeminisme-menyoyal-keintiman-perempuan-dan-alam/>

K Usman, Afdhaliah. (25 Agustus 2020). *Perempuan, Islam dan Ekofeminisme Membicarakan Bumi*. <https://kamputo.com/perempuan-islam-dan-ekofeminisme-membicarakan-bumi/#:~:text=Pada%20umumnya%20perempuan%20memiliki%20tugas%20dan%2>

[Operanan%20yang%20agar%20kelak%20sang%20buah%20hati%20tidak%20mengalami%20imbasnya.\)](#)

P. Karan, Pradyumna. (Winter 2010) *Postwar Environmental Changes in Japan*. Dikutip 10 Agustus 2022 dari <https://www.asianstudies.org/publications/ea/archives/postwar-environmental-changes-in-japan/>

Rinoza, Renal(23 April 2016). *Perempuan dan Lingkungan: Memahami Bumi sebagai Kerahiman; Suatu Upaya untuk Kembali Pulang ke Rahim Ibu Pertiwi*. Dikutip 15 Juli 2021 (<https://readersblog.mongabay.co.id/rb/2016/04/23/perempuan-dan-lingkungan-memahami-bumi-sebagai-kerahiman-suatu-upaya-untuk-kembali-pulang-ke-rahim-ibu-pertiwi/>)

