

## BAB IV

### PENUTUP

#### 4.1 Kesimpulan

Kaba Malin Deman mengandung benda-benda sakti dalam penceritaannya yang belum pernah diteliti. Di samping itu, keberadaan benda-benda sakti dalam kehidupan masa sekarang menjadi sebuah hal yang menarik terutama dalam sebuah karya sastra. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis bentuk dan fungsi benda-benda sakti yang terdapat dalam kaba Malin Deman

Ditemukan enam benda sakti dalam penceritaan kaba Malin Deman yaitu baju *sunsang baraik*, *siriah tanyo-tanyo*, *katupek kiramat*, *cincin kiramat*, *cincin cinto-cinto* dan *camin taruih*.

Berdasarkan pada hasil penelitian yang berjudul “Benda-benda Sakti dalam Kaba Malin Deman: Analisis Struktur Naratif Vladimir Propp” maka dapat ditarik kesimpulan bahwa ditemukan 8 fungsi naratif dari 31 fungsi yang ada dalam teori struktur naratif, ini sesuai dengan fleksibilitas fungsi yang dikemukakan oleh Propp. Delapan fungsi tersebut adalah fungsi ketiadaan, kepergian, penerimaan alat sakti, perpindahan, pertarungan, kekurangan terpenuhi, kepulangan, dan penyelesaian tugas. Kedelapan fungsi tersebut dapat dibuatkan struktur skemanya sebagai berikut.

$$\alpha: F^8 K^1 \downarrow N N \beta^3 \beta^3 F^3 K^6 F^1 F^3 \downarrow \uparrow F^3 G^2 H^2 F^3 G^1 \uparrow$$

Benda-benda sakti sebagai bagian dari cerita rakyat mudah diterima oleh masyarakat sekarang karena cerita-cerita yang mengandung magis ini jika

ditransformasi ke dalam sebuah karya sastra modern seperti novel, komik, dan film akan menjadi suatu yang menarik dan unik. Tak hanya itu, fungsi benda-benda sakti dalam kaba Malin Deman juga dapat dibandingkan dengan teknologi modern seperti *Baju sunsang baraiak* dengan pesawat terbang, *siriah tanyo-tanyo* dengan *lie detector* (pendeteksi kebohongan), cincin cinto-cinto dengan alat transportasi cepat (kereta kecepatan tinggi), dan *camin taruih* dengan CCTV. Dengan demikian, dapat dikatakan bahwa benda-benda sakti yang terdapat dalam karya sastra klasik merupakan sebuah proyeksi pada masa sekarang yang sudah menjadi kenyataan.

#### 4.2 Saran

Penelitian ini jauh dari kesempurnaan. Meskipun demikian, penulis berharap penelitian ini dapat menjadi salah satu bahan referensi dan bahan perbandingan untuk penelitian berikutnya, khususnya yang berhubungan dengan penelitian struktur naratif Vladimir Propp.

