

**PENGUMPULAN BENTUK DAN JENIS FOLKLOR DI NAGARI  
ABAI SIAT KECAMATAN KOTO BESAR KABUPATEN  
DHARMASRAYA**

**SKRIPSI**

Disusun untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan

Guna Memperoleh Gelar Sarjana S1

Pada Jurusan Sastra Minangkabau



Diajukan oleh:

**Enjeli Novita Sari**

**1810741003**

**Jurusan Sastra Minangkabau**

**Fakultas Ilmu Budaya Universitas Andalas**

**Padang**

**2022**

## ABSTRAK

**Enjeli Novita Sari 2022 “Pengumpulan Bentuk dan Jenis Folklor di Nagari Abai Siat Kecamatan Koto Besar Kabupaten Dharmasraya”. Jurusan Sastra Minangkabau Fakultas Ilmu Budaya Universitas Andalas. Pembimbing I: Yerri Satria Putra, S.S., M.A. Pembimbing II: Eka Meigalia S.Hum, M.Hum.**

Adapun yang melatarbelakangi penelitian ini yaitu pada saat sekarang ini masyarakat setempat lebih cenderung meninggalkan warisan kebudayaan lisannya sehingga dengan mudahnya melupakan bahkan meninggalkan hal tersebut sehingga apa yang terjadi pada masyarakat setempat tidak mencerminkan bagaimana daerah itu dahulunya yang merupakan daerah bekas sebuah kerajaan. Sementara itu, didaerah tersebut memiliki banyak nilai yang terkandung sehingga dengan melakukan pendokumentasian dengan penelitian pengumpulan bentuk dan jenis folklor sangat tepat dilakukan didaerah ini mengingat hal tersebut agar tidak mengalami kepunahan, dan memberikan wawasan yang luas kepada seluruh masyarakat terutamanya generasi muda bahwa hal tersebut juga memiliki nilai-nilai kearifan lokal.

Selain itu, dalam penelitian ini juga bertujuan untuk mengetahui bentuk dan jenis folklor yang ada di Nagari Abai Siat, Kecamatan Koto Besar, Kabupaten Dharmasraya. Penelitian ini merupakan penelitian yang sangat jarang diteliti karena narasumber asli yang benar-benar mengetahui tentang folklor itu sendiri banyak yang sudah tua bahkan untuk memberitahukan kepada generasi penerus saja tidak mempunyai wadah untuk itu semua. Sebenarnya, tujuan penelitian ini sangat banyak manfaat dan kegunaannya untuk kehidupan dimasa depan dan sebagai bukti bahwa suatu daerah itu memiliki berbagai macam bentuk dan jenis folklor yang berbeda-beda.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode kualitatif yaitu metode yang digunakan dalam melakukan penelitian untuk mendapatkan data secara mendalam, deskriptif berupa tulisan atau ucapan serta perilaku orang yang diamati. Dalam melakukan penelitian folklor ini ada tiga cara yang perlu dilakukan yaitu prapenelitian di tempat, penelitian di tempat sesungguhnya dan cara pembuatan naskah.

Berdasarkan hasil penelitian, kesimpulan dari penelitian folklor yang terdapat di Nagari Abai Siat yaitu sebanyak 24 data dengan rincian folklor lisan sebanyak 8, setengah lisan 11, dan bukan lisan 5.

**Kata kunci: pengumpulan, klasifikasi, folklor, Abai Siat, Koto Besar, Dharmasraya.**