

## DAFTAR PUSTAKA

### BUKU DAN E-BOOK

- Achmad, Muthali'in. (2001). *Bias Gender dalam Pendidikan*. Surakarta: Muhammadiyah University Pers.
- Arikunto, S. (2016). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Akgul, F. (2017). *Understanding Patriarchy: Patriarchal Theory Reconsidered*
- Berry. (1992). *Psikology at Work*. England: Oxford.
- Creswell, John W. dan J. David Creswell. (2017). *Research Design: Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches*. Los Angeles: SAGE Publications.
- Effendy, Onong Uchjana. (1986). *Dimensi-Dimensi Komunikasi*. Bandung: Rosda Karya.
- Eriyanto. (2006). *Analisis wacana: Pengantar Analisis Teks Media*. Yogyakarta: LKIS.
- Ibrahim, Idi Suband & Suranto Hanif. (1998). *Wanita dan Media: Konstruksi Ideologi Gender dalam Ruang Publik Orde Baru*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- M. Iqbal Hasan. (2002). *Pokok-Pokok Materi Metodologi Penelitian dan Aplikasinya*. Jakarta: Ghalia Indonesia.
- Kriyantono, Rachmat. (2006). *Riset Komunikasi: Disertai Contoh Praktis Riset Media, Public Relations, Advertising, Komunikasi Organisasi, Komunikasi Pemasaran*. Jakarta: Kencana.
- McQuail, Dennis. (2011). *Teori Komunikasi Massa*. Jakarta : Salemba Humanika.
- Moleong, Lexy J. (2004). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Rosdakarya.
- Morissan. (2002). *Teori Komunikasi: Komunikator, Pesan, Percakapan, dan Hubungan (Interpersonal)*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Nurudin. (2009). *Pengantar Komunikasi Massa*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Patton, Michael Quinn. (2002). *Qualitative Research and Evaluation Methods*. USA: Sage Publicatin Inc.
- Pawito. (2007). *Penelitian Komunikasi Kualitatif*. Jogjakarta: Lkis Pelangi Nusantara.

- Prasista, Himawan. (2008). *Memahami Film*. Yogyakarta: Homerian Pustaka
- Prayudi. (2016). *Manajemen Isu & Krisis*. Yogyakarta: LPPM UPN Veteran Yogyakarta.
- Purhantara, Wahyu. (2010). *Metode Penelitian Untuk Bisnis*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Ratna, Nyoman Kutha. (2010). *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Renzeti, Claire M. & Curran, Daniel J. (1999). *Women, Men, and Society*.
- Rohidi, Tjetjep R. (2011). *Metodologi Penelitian Seni*. Semarang: Cipta Prima Nusantara.
- Sobur, Alex. (2003). *Semiotika Komunikasi*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Sobur, Alex. (2006). *Analisis Teks Media*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya
- Sobur, Alex. (2009). *Semiotika Komunikasi*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Soehartono, Irawan. (2008). *Metode Penelitian Sosial*. Bandung : Remaja Rosdakarya.
- Sugiyono. (2013). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R & D*. Bandung: Alfabeta.
- Sukyadi, Didi. (2011). *Teori dan Analisis Semiotika*. Bandung: Rizky Press.
- Sutrisno, Muji. (2005). *Teori-Teori Kebudayaan*. Yogyakarta: Kanisius.
- Turow, Joseph. (2010). *Media Today : an Introduction to Mass Communication 3<sup>rd</sup> Edition*. New York: Routledge.
- Vera, Nawiroh. (2014). *Semiotika dalam Riset Komunikasi*. Bogor : Ghalia Indonesia.
- Walby, Sylvia. (1990). *Teorisasi Patriarki*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Winarsunu, Tulus. (2008). *Psikologi Keselamatan Kerja*. Yogyakarta: UMM Press

## **JURNAL DAN SKRIPSI**

- Akmalsyah, Rizky. (2010). Analisis Semiotika Film a Mighty Heart. Skripsi Konsentrasi Jurnalistik Jurusan Komunikasi Penyiaran Islam Fakultas Ilmu Dakwah dan Ilmu Komunikasi Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah Jakarta.  
[http://digilib.uinsby.ac.id/50979/2/Safaatur%20Rochmah\\_B05217053.pdf](http://digilib.uinsby.ac.id/50979/2/Safaatur%20Rochmah_B05217053.pdf)

- Assa, Mutiara Abna. (2022). *Penggambaran Konsep Liberating Masculinity pada Film Animasi Anak (Analisis Wacana Kritis Van Dijk dalam Film Trilogi How to Train Your Dragon)*. Skripsi Departemen Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Andalas. <http://scholar.unand.ac.id/98617/>
- Fushshilat, S., & Apsari, N. (2020). *Sistem Sosial Patriarki sebagai Akar dari Kekerasan Seksual Terhadap Perempuan Patriarchal Social System as the Root of Sexual Violence Against Women. Prosiding Penelitian Dan Pengabdian Kepada Masyarakat*, 7(1), 121. [https://doi: 10.24198/jppm.v7i1.27455](https://doi.org/10.24198/jppm.v7i1.27455)
- Krismasari, Eva Pipit. (2020). *Analisis Semiotika Nilai Persahabatan pada Film Animasi the Angrybird*. Skripsi Jurusan Ilmu Komunikasi Fakultas Teknologi Informasi dan Komunikasi Universitas Semarang. <https://repository.usm.ac.id/files/skripsi/G31A/2016/G.311.16.0034/G.311.16.0034-15-File-Komplit-20200225041918.pdf>
- Maghfiroh, Fitriani Nur.. (2017). *Representasi Kekerasan Seksual pada Anak Tuna Rungu dalam Film Silenced (Analisis Semiotika Roland Barthes)*. Skripsi Konsentrasi Jurnalistik Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Sultan Ageng Tirtayasa Banten. <https://eprints.untirta.ac.id/1077/1/Representasi%20Kekerasan%20Seksual%20Pada%20Anak%20Tuna%20Rungu%20Dalam%20Film%20Silenced%20-%28Analisis%20Semiotika%20Roland%20-%20Copy.pdf>
- Nikmatullah. (2020). *Demi Nama Baik Kampus VS Perlindungan Korban: Kasus Kekerasan Seksual di Kampus*. UIN Mataram. Vol. 14, No. 2 (2020), hal. 37-53, doi: 10.20414/qawwam.v14i2.2875. <http://journal.uinmataram.ac.id/index.php/qawwam>
- Rochmah, Safaatur. (2021). *Representasi Kekerasan dalam Film Midsommar (Analisis Semiotika Roland Barthes)*. Skripsi Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya. [http://digilib.uinsby.ac.id/50979/2/Safaatur%20Rochmah\\_B05217053.pdf](http://digilib.uinsby.ac.id/50979/2/Safaatur%20Rochmah_B05217053.pdf)
- Septiani, Cindy Tri Putri. (2022). *Representasi Gay dalam Serial Drama The Untamed*. Skripsi Departemen Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Andalas. <http://scholar.unand.ac.id/98617/>
- Soejoeti, A. H. & Susanti, V. (2020). *Memahami Kekerasan Seksual dalam Menara Gading Di Indonesia*. Community : Pengawas Dinamika Sosial, 6(2), 207. <https://doi.org/10.35308/jcpds.v6i2.2221>

## **SITUS INTERNET**

- Abdullah. (2016, 21 September). "Definisi Penyimpangan Seksual". [http://www.diffy.Com/cmm/artikel/definisi\\_penyimpangan1.html](http://www.diffy.Com/cmm/artikel/definisi_penyimpangan1.html).

- CNNIndonesia. (2021, 29 Desember). "Marak Kekerasan Seksual Sepanjang 2021". CNNIndonesia. [Marak Kekerasan Seksual Sepanjang 2021 \(cnnindonesia.com\)](https://www.cnnindonesia.com)
- Cicilia, M. (2022). "Penyalin Cahaya masuk Top 10 Netflix global". Antaranews. <https://www.antaranews.com/berita/2667721/penyalin-cahaya-masuk-top-10-netflix->
- End. (2022, 14 Januari). "Review Film: Penyalin Cahaya". CNNIndonesia. <https://www.cnnindonesia.com/hiburan/20220114193544-220-746905/review-film-penyalin-cahaya>
- Fimela. (2016). "Penyebab Terjadinya Pemerkosaan Beramai-ramai (Gang Rape)". Fimela.com. <https://www.fimela.com/parenting/read/3764933/penyebab-terjadinya-pemerkosaan-beramai-ramai-gang-rape>
- Herlambang, Helmy. (2022, 14 Januari). "Rekomendasi Film Indonesia dengan Tema Pelecehan Seksual". Kincir.co. <https://www.kincir.com/movie/cinema/rekomendasi-film-indonesia-tentang-pelecehan-seksual-HhZdtv7znJk1L>
- Hutasoit, L. (2021, 26 Desember). "Kaleidoskop 2021: Daftar Kasus Pelecehan Seksual di Perguruan Tinggi, Pelaku pelecehan dilakukan mulai dari dosen hingga mahasiswa". IDNTIMES. [Kaleidoskop 2021: Kasus Pelecehan Seksual Perguruan Tinggi \(idntimes.com\)](https://www.idntimes.com)
- Jayani, Dwi Hadya. (2022, 10 Maret). "Kekerasan Seksual di Lingkungan Pendidikan Terus Terjadi, Ini Datanya". Databoks.katadata.co.id. <https://databoks.katadata.co.id/datapublish/2022/03/10/kekerasan-seksual-di-lingkungan-pendidikan-terus-terjadi-ini-datanya>
- Muhid, H.K. (2022, 4 Februari). "Ini Beda Kekerasan Seksual dengan Pelecehan Seksual". Tempo.co. <https://nasional.tempo.co/read/1557395/ini-beda-kekerasan-seksual-dengan-pelecehan-seksual#:~:text=Kekerasan%20seksual%20ini%20dapat%20terjadi,fisik%20maupun%20kontak%20non-fisik.>
- Mumpuni, A. (2022, 06 Februari). "Laporan Farid Gaban atas dugaan kekerasan seksual dinilai kurang tepat". Alinea.id. <https://www.alinea.id/nasional/laporan-farid-gaban-dinilai-kurang-tepat-b2feN9BfR>
- Pranita, Ellyvon. (2022, 12 Desember). "Kekerasan Seksual Semakin Terkuak, Apa Penyebabnya? Ini Kata Komnas HAM". Kompas.com. <https://www.kompas.com/sains/read/2021/12/12/130200423/kekerasan-seksual-makin-terkuak-apa-penyebabnya-ini-kata-komnas?page=all#page2>

Pixel.web.id. (2022, 1 Juni). "8 Teknik Pengambilan Gambar dan Sudut Pandang Kamera". Pixel.web.id. [https://www.pixel.web.id/teknik\\_pengambilan\\_gambar/](https://www.pixel.web.id/teknik_pengambilan_gambar/)

Psikologi UGM, LM. (2022, 23 Mei). "Kekerasan Seksual di Kampus". Lm.psikologi.ugm.ac.id. <https://lm.psikologi.ugm.ac.id/2022/05/kekerasan-seksual-di-kampus/>

Widya, Yulanda. (2022, 03 Januari). "Angka Kekerasan terhadap Perempuan di Indonesia Meningkat Tajam, Kapan RUU PKS Disahkan?". Yoursay.id. <https://yoursay.suara.com/kolom/2022/01/03/110314/angka-kekerasan-terhadap-perempuan-di-indonesia-meningkat-tajam-kapan-ruu-pks-disahkan>

Wikipedia. (2022). Medusa. <https://id.wikipedia.org/wiki/Medusa>

Zain. Laili. (2022, 9 Juni). "Memahami Perbedaan Pelecehan Seksual dan Kekerasan Seksual". Idntimes.com. <https://www.idntimes.com/health/sex/laili-zain-damaika-1/perbedaan-pelecehan-seksual-dan-kekerasan-seksual>

