

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan pada hasil penelitian yang berjudul “Fenomena Sosial Dalam Kumpulan Cerpen *Lelaki Datang Malam* Karya Armini Arbain: Tinjauan Sosiologi Sastra” maka dapat di tarik kesimpulan bahwa fenomena sosial yang terdapat dalam kumpulan cerpen *lelaki datang malam* terdiri dari; penyimpangan seksual, pelecehan seksual, perkawinan orang Minangkabau dengan luar Minangkabau, ketimpangan peran suami&istri dalam rumah tangga, pergeseran peran mamak, pendidikan perempuan, dan penyelesaian tugas yang menunjukkan adanya hubungan antara kumpulan cerpen *Lelaki Datang Malam* dengan realitas sosial masyarakat Minangkabau. Dengan demikian dapat dikatakan bahwa antara karya sastra dan masyarakat memiliki hubungan timbale balik yang dapat saling mempengaruhi atau dipengaruhi.

5.2 Saran

Kumpulan cerpen *Lelaki Datang Malam* karya Armini Arbain mengungkap berbagai fenomena sosial yang sangat kompleks di dalamnya. Maka dari itu diperlukan penelitian yang lebih intensif untuk mengungkapkan semua fenomena sosial yang disampaikan oleh pengarang. Hal ini mengingat bahwa penelitian yang dilakukan peneliti terbatas oleh sudut pandang sosiologi sastra, maka diharapkan selanjutnya ada peneliti lain yang akan mengembangkan penelitian ini dengan pengkajian dan sudut pandang yang berbeda.