

**FENOMENA SOSIAL DALAM KUMPULAN CERPEN
LELAKI DATANG MALAM KARYA ARMINI ARBAIN
: TINJAUAN SOSIOLOGI SASTRA**

Disusun untuk memenuhi sebagian syarat memperoleh Gelar Sarjana

S1 Jurusan Sastra Minangkabau



Diajukan oleh

Renita

1810742009

Jurusan Sastra Minangkabau

Fakultas Ilmu Budaya Universitas Andalas

Padang

2022

ABSTRAK

Renita, 1810742009. Fenomena Sosial dalam Kumpulan Cerpen *Lelaki Datang Malam* Karya Armini Arbain, 2022. Jurusan Sastra Minangkabau Fakultas Ilmu Budaya Universitas Andalas, Padang.

Minangkabau yang berlandaskan pada *adat basandi syarak, syarak basandi kitabullah* (ABS-SBK) menjadikan masyarakat Minangkabau hidup menurut ajaran adat dan agama. Perpaduan antara adat dan syarak sebagai tuntunan hidup menghindarkan masyarakat Minangkabau dari perilaku dan tindakan yang tidak sesuai dengan norma menurut adat dan agama. Akan tetapi, dalam masyarakat Minangkabau masih dijumpai perilaku yang tidak sesuai dengan falsafah *adat basandi syarak, syarak basandi kitabullah* tersebut, seperti yang terdapat dalam kumpulan cerpen *Lelaki Datang Malam* karya Armini Arbain.

Penelitian terhadap kumpulan cerpen *Lelaki Datang Malam* menemukan fenomena sosial dalam masyarakat di Minangkabau. di antaranya sebagai berikut: fenomena dalam penyimpangan seksual, fenomena pelecehan seksual, fenomena perkawinan orang Minang dengan luar Minang, fenomena ketimpangan peran suami dan istri dalam rumah tangga, fenomena pergeseran peran mamak, fenomena pendidikan perempuan, dan fenomena dalam penyelesaian tugas akhir. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode kualitatif dari karya ke masyarakat dengan pendekatan menggunakan teori sosiologi sastra.

Kata Kunci: Fenomena, Sosial, Kumpulan, Cerpen, Armini Arbain

Dosen Pembimbing : Eka Meigalia, S.Hum, M.Hum, Yerri Satria Putra., S.S., M.A.



