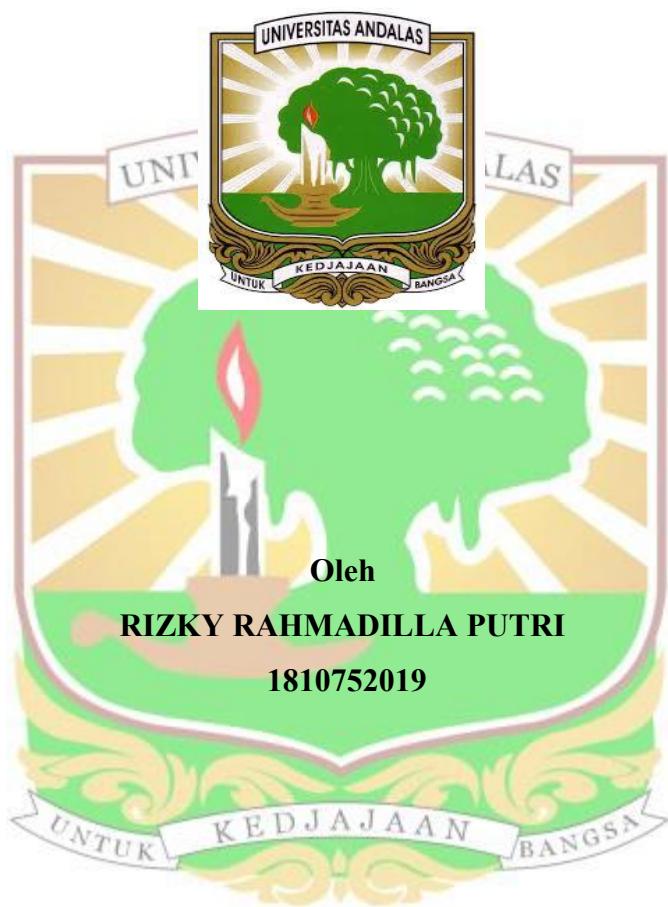


**SKRIPSI**  
**PENGGUNAAN *FUKUSHI ZUTTO* DALAM ANIME *YAKUSOKU NO  
NEVERLAND SEASON 1* TINJAUAN PRAGMATIK**



**JURUSAN SASTRA JEPANG  
FAKULTAS ILMU BUDAYA  
UNIVERSITAS ANDALAS  
PADANG  
2022**

**SKRIPSI**  
**PENGGUNAAN FUKUSHI ZUTTO DALAM ANIME YAKUSOKU NO  
NEVERLAND SEASON 1 TINJAUAN PRAGMATIK**

*Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh  
Gelar Sarjana Humaniora*

Oleh

**RIZKY RAHMADILLA PUTRI**  
**UNIVERSITAS ANDALAS**  
**1810752019**



**Dosen Pembimbing:**

**Imelda Indah Lestari, SS, M.Hum.**  
**Adrianis, S.S., M.A.**

**JURUSAN SASTRA JEPANG**  
**FAKULTAS ILMU BUDAYA**  
**UNIVERSITAS ANDALAS**  
**PADANG**  
**2022**

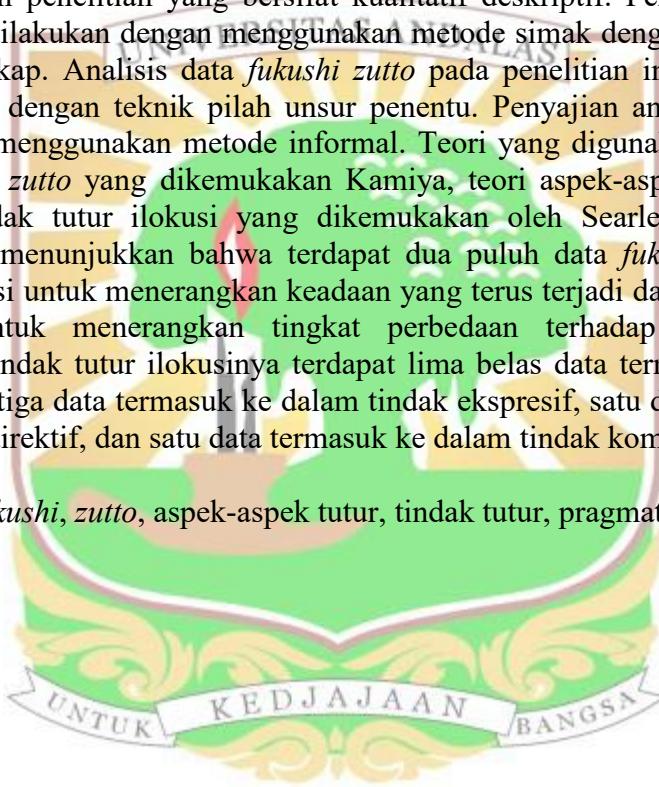
## ABSTRAK

### PENGGUNAAN *FUKUSHI ZUTTO* DALAM ANIME *YAKUSOKU NO NEVERLAND SEASON 1* TINJAUAN PRAGMATIK

Oleh  
Rizky Rahmadilla Putri

Penelitian ini mengenai penggunaan *fukushi zutto* dalam anime *yakusoku no neverland season 1*. *Fukushi zutto* termasuk ke dalam jenis *teido no fukushi* yaitu *fukushi* yang menerangkan tingkat, taraf, kualitas, atau derajat dari verba, ajektiva, nomina, dan adverbia. Penelitian ini dilakukan berdasarkan tinjauan pragmatik dan merupakan penelitian yang bersifat kualitatif deskriptif. Pengumpulan data *fukushi zutto* dilakukan dengan menggunakan metode simak dengan teknik simak bebas libat cakap. Analisis data *fukushi zutto* pada penelitian ini menggunakan metode padan dengan teknik pilah unsur penentu. Penyajian analisis data pada penelitian ini menggunakan metode informal. Teori yang digunakan adalah teori fungsi *fukushi zutto* yang dikemukakan Kamiya, teori aspek-aspek tutur Leech, dan jenis tindak tutur ilokusi yang dikemukakan oleh Searle. Hasil analisis penelitian ini menunjukkan bahwa terdapat dua puluh data *fukushi zutto* yang memiliki fungsi untuk menerangkan keadaan yang terus terjadi dalam waktu yang lama dan untuk menerangkan tingkat perbedaan terhadap dua keadaan. Berdasarkan tindak tutur ilokusinya terdapat lima belas data termasuk ke dalam tindak asertif, tiga data termasuk ke dalam tindak ekspresif, satu data termasuk ke dalam tindak direktif, dan satu data termasuk ke dalam tindak komisif.

Kata kunci: *fukushi*, *zutto*, aspek-aspek tutur, tindak tutur, pragmatik.



## ABSTRACT

### THE USE OF *FUKUSHI ZUTTO* IN ANIME *YAKUSOKU NO NEVERLAND* SEASON 1 PRAGMATICS REVIEW

By  
**Rizky Rahmadilla Putri**

This research examines the use of *fukushi zutto* in the anime *yakusoku no neverland* season 1. *Fukushi zutto* belongs to the type of *teido no fukushi* which is *fukushi* that describes the level, extent, quality, or degree of verbs, adjectives, nouns, and adverbs. This research was conducted based on a pragmatics review. This research is a descriptive qualitative research. The data collection of *fukushi zutto* in this research uses the listening method with the free listening technique. Data analysis in this research uses the commensurate method with the technique of sorting the determining elements. The presentation of data analysis in this research uses informal method. The theory used in this research is the theory of *fukushi zutto* function proposed by Kamiya, Leech's theory of speech aspects, and types of illocutionary speech acts proposed by Searle. The result of this research analysis shows that there are twenty data of *fukushi zutto* which has the function to explain the situation that continues to occur for a long time and to explain the level of difference between two situations. Based on the illocutionary speech acts, there are fifteen data included in assertive acts, three data included in expressive acts, one data included in directive acts, and one data included in commissive acts.

Keywords: *fukushi*, *zutto*, *speech aspects*, *speech acts*, *pragmatics*.

## 要旨

### アニメ「約束のネバーランド」1期における副詞「ずっと」の使用について語用論的考察

リズキ ラーマディラ プトリ

本研究は、アニメ『約束のネバーランド』シーズン1における副詞「ずっと」の使用について考察するものである。副詞「ずっと」は程度の副詞に属して、動詞、形容詞、名詞、副詞のレベル、程度、質を表す副詞である。この研究は語用論の検討に基づいて行われた。この研究は、記述的質的研究である。この研究における副詞「ずっと」のデータ収集は、フリーリスニングの手法を用いたリスニングの方法を用いている。この研究におけるデータ解析は、要素ソート手法の決定を用いたマッチング法を用いた。研究では、データ分析のプレゼンテーションに非公式の方法を用いている。また、研究では、神谷多恵子が提唱した副詞「ずっと」機能論、リーチの言論の側面論、サールが提唱した illocution 発話行為の類型を理論として用いている。本研究の分析の結果、長時間継続する状況を説明し、2つの状況の差の大きさを説明する機能を持つ副詞「ずっと」が20データ存在することが判明した。発話行為に基づくと、主張的行為に含まれるデータが15個、表現的行為に含まれるデータが3個、指示的行為に含まれるデータが1個、コミッシブ行為に含まれるデータが1個であった。

キーワード：副詞、ずっと、言論の側面、発話行為、語用論

