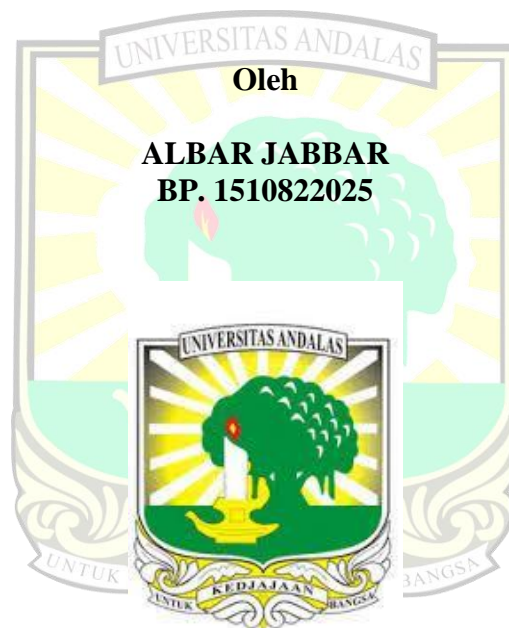


**PEWARISAN PIDATO ADAT PASAMBAHAN
MINANGKABAU
(Studi Kasus : Kelompok Aua Sarumpun, Kota Padang
Panjang)**

SKRIPSI



**Pembimbing I : Dra. Yunarti, M. Hum
Pembimbing II : Fajri Rahman, S. Sos. M. A**

**DEPARTEMEN ANTROPOLOGI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS ANDALAS
PADANG 2022**

ABSTRAK

Albar Jabbar, Bp. 1510822025, Departemen Antropologi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Andalas, 2022. Skripsi ini berjudul “PEWARISAN PIDATO ADAT PASAMBAHAN MINANGKABAU (Studi Kasus: Kelompok Aua Sarumpun, Kota Padang Panjang)”.

Karakteristik masyarakat Minangkabau yang utama ialah kebiasaan bermusyawarah dan mufakat. Kebiasaan ini melekat dalam keseharian hidup dalam memutuskan suatu persoalan-persoalan yang timbul di masyarakat. Dalam acara-acara adat masyarakat Minangkabau selalu melakukan kegiatan pidato adat pasambahan dari awal hingga selesai. Pidato adat pasambahan merupakan sastra lisan Minangkabau yang disampaikan secara lisan dengan bahasa yang tersusun secara teratur dan berirama serta isinya berkaitan dengan tambo, asal-usul dan sifat-sifat, petatah-petitih dan gurindam.. Untuk menjaga nilai-nilai budaya ini maka pewarisan harus tetap berjalan pada generasi selanjutnya, pada masa sekarang ini pewarisan pidato adat perannya telah mulai dilakukan melalui kelompok sosial yang khusus mengajarkan pidato adat pasambahan, salah satu kelompok tersebut ialah kelompok Aua Sarumpun Di Kota Padang Panjang.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan pewarisan pidato adat pasambahan bentuk kebudayaan dan bagaimana peranan kelompok Aua Sarumpun dalam hal pewarisan pidato adat pasambahan tersebut. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan teknik pengumpulan data observasi, wawancara, dokumentasi dan studi kepustakaan. Pemilihan informan dalam penelitian ini menggunakan teknik *purposive sampling*, informan dalam penelitian ini dibagi menjadi dua yaitu informan kunci dan informan biasa.

Hasil dari penelitian ini menunjukkan pewarisan melalui kelompok sosial yaitu kelompok Aua Sarumpun dilatar belakangi karena kekosongan pengajaran yang terjadi pada tataran sedang pidato adat pasambahan masih penting bagi masyarakat. Selain itu kelompok Aua Sarumpun memiliki beberapa peran dalam aktivitas pendidikannya diantaranya sebagai proses sosialisasi, pewarisan nilai-nilai, wadah mengajarkan pidato adat pasambahan serta sebagai kontrol pelestarian budaya.

Kata Kunci: Kelompok Sosial, Pewarisan, Pasambahan