

DAFTAR PUSTAKA

- Alvira, Febrina Dian. 2019. *Tindak Tutur Ilokusi pada Lirik Lagu Band Dewa*. Skripsi. Semarang: Universitas Diponegoro.
- Amalia, Novi Nur dan Mulyono. 2022. *Tindak Ilokusi dalam Film "Positif" Bertemakan COVID-19 Karya Hanung Bramantyo dan Jeihan Angga*. Jurnal BAPALA, Volume 9 Nomor 09. Surabaya: Universitas Negeri Surabaya.
- Azimah, Saidah. 2016. *Tindak Tutur Komisif dalam Film Soekarno Karya Hanung Bramantyo*. Skripsi. Semarang: Universitas Negeri Semarang.
- Blum-Kulka, Shoshana. 1987. *Indirectness and Politeness in Request: Same or Different?*. Journal of Pragmatics II. 131-146.
- Blum- Kulka, Shosana and Elite Olstain. 1984. *Request and Apologies: A Cross-Cultural Study of Speech Act Realization Patterns (CCARP)*. Applied Linguistics, 5, 196-213. Jerusalem: Hebrew University
- Cahyani, Septa Wiki Dwi. 2015. *Analisis Tindak Tutur Ilokusi dalam Bahasa Jepang*. Skripsi. Semarang: Universitas Negeri Semarang.
- Giyanti, dkk. 2019. *Tindak Tutur Ilokusi dalam Lirik Lagu Album Monokrom Karya Muhammad Tulus Rusdy*. Jurnal Academica. Vol. 3 No. 1, Januari – Juni 2019. Surakarta: Institut Agama Islam Negeri (IAIN).
- Habiburrahman, dkk. 2020. *Strategi Tindak Tutur Komisif dalam Kampanye Politik Pilkada Serentak 2018*. Jurnal Ilmiah Tealaah. Vol. 5, No. 1, Januari 2020. Mataram: Universitas Muhammadiyah Mataram.
- Hermintoyo, M. 2017. *Daya Tutur Metafora Lirik Lagu Populer (Kajian Pragmatik)*. Jurnal NUSA. Vol. 12 No. 4 November 2017. Semarang: Universitas Diponegoro.
- Hidayati, Sri Rezeki Ana. 2018. *Tindak Tutur Komisif dalam Drama Tumbling*. Skripsi . Semarang: Universitas Negeri Semarang.
- Hoshino, Mayo. (2019, 13 Juli). タナトスの誘惑 . monogatory.com: Episode 33827.
- Ishiki, Shouta. (2019, 5 September). 夢の雫と星の花 . monogatory.com: Episode 38870 – 38873 dan 38875 – 38877.
- Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia. 2016-2022. *KBBI V*. Indonesia: Badan Pengembangan Bahasa dan Perbukuan.
- Kridalaksana, Harimurti. 1982. *Kamus Linguistik*. Jakarta: PT Gramedia.
- , 2001 *Kamus Linguistik (Edisi Ketiga)*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Kurniawati, Luly. Tanpa Tahun. *Tindak Tutur Komisif (行為拘束型) dalam Anime Back Street Girls: Gokudols (バックストリートガールズ) Episode 1-10 Karya Jasmine Gyuh*. Jurnal. Surabaya: Universitas Negeri Surabaya.
- Putri, Delsy Arma. 2016. *Karakteristik dan Jenis Strategi Bertutur*. Laporan Bacaan. Padang: Universitas Negeri Padang.

- Rahardi, Kunjana. 2003. *Berkenalan Dengan Ilmu Bahasa Pragmatik*. Malang: Dioma
- Searle. 1969. *Speech Acts An Essay in The Philosophy of Language*. Oxford: Basil Blacwell.
- Shinano. (2020, 5 Februari). たぶん . monogatary.com: Episode 48326.
- Sudaryanto. 2015. *Metode dan Aneka Teknik Analisa Bahasa*. Yogyakarta: Santa Dharma University Press.
- Tim Kashiko. 2017. *Kamus Lengkap Jepang – Indonesia/ Indonesia – Jepang*. Surabaya: Kashiko Publisher.
- Wibawa, Gede Pandu. 2017. *Tindak Tutur Komisif dalam Film Great Teacher Onizuka Special Graduation*. Skripsi. Semarang: Universitas Diponegoro.

Situs Web:

Ayase / YOASOBI. (2021, 5 Januari). *THE BOOK* [Video]. Youtube. Diakses melalui https://www.youtube.com/playlist?list=OLAK5uy_n5649sOS_z6-z87sw_cPhFn2LD3Zu2g-o, pada tanggal 5 Agustus 2021.

saluteproject. (2020, 12 Mei). *YOASOBI/ ハルジオン*. Diakses melalui <https://saluteproject.com/2020/05/12/harujion/#toc1>, pada tanggal 17 Mei 2022.

_____. (2020, 1 September). *YOASOBI/ 群青*. Diakses melalui <https://saluteproject.com/2020/09/01/gunnzyou/>, pada tanggal 17 Mei 2022.

_____. (2021, 12 Januari). *YOASOBI/ アンコール*. Diakses melalui <https://saluteproject.com/2021/01/12/encore/>, pada tanggal 17 Mei 2022.

_____. (2021, 1 Februari). *YOASOBI/ ハルカ*. Diakses melalui <https://saluteproject.com/2021/02/01/haruka/>, pada tanggal 17 Mei 2022.

