

Transformasi Makna dalam Naskah Penjual Bendera karya

Wisran Hadi Analisis Intertekstual Julia Kristeva

Disusun Sebagai Salah Satu Persyaratan untuk Memperoleh Gelar Sarjana

Humaniora Jurusan Sastra Indonesia

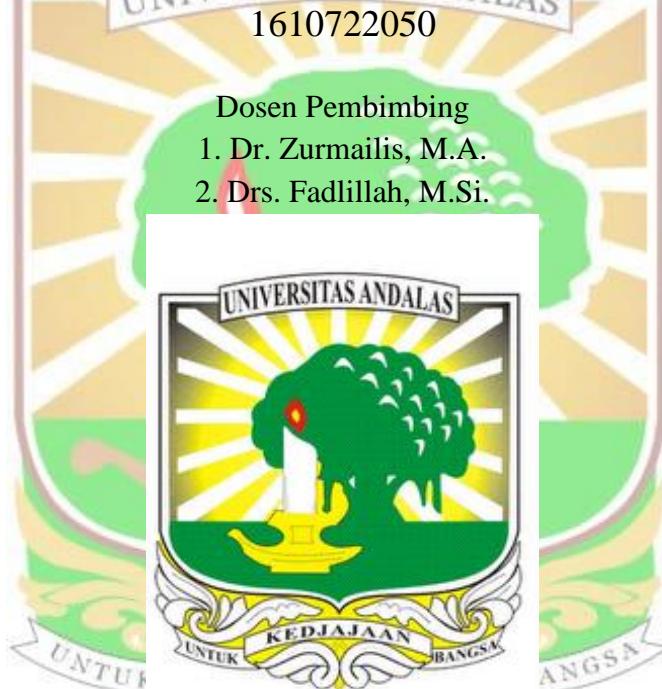
Fhadil Muhammad

UNIVERSITAS ANDALAS

1610722050

Dosen Pembimbing

1. Dr. Zurmailis, M.A.
2. Drs. Fadlillah, M.Si.



Jurusan Sastra Indonesia

Fakultas Ilmu Budaya

Universitas Andalas

Padang

2022

ABSTRAK

Fhadil Muhammad 16722050. "Transformasi Makna dalam Naskah Penjual Bendera Karya Wisran Hadi Analisis Intertekstual Julia Kristeva. Skripsi. Jurusan Sastra Indonesia Fakultas Ilmu Budaya Universitas Andalas, 2022. Pembimbing I. Dr. Zurmailis, M.A. Pembimbing II. Drs. Fadlillah, M.Si.

Transformasi merupakan pergantian wujud dari satu teks ke teks yang lain. Teks disusun selaku kutipan mozaik, teks merupakan penyerapan serta transformasi dari teks yang lain. penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan transformasi makna yang terjadi dalam naskah penjual bendera karya wisran hadi.

Penelitian ini menggunakan teori intertekstualitas yang digagas oleh julia kristeva. Bagi kristeva teks merupakan transformasi dari teks lainnya. Menurutnya, di dalam teks terdapat teks-teks sosial dan sejarah. Teks merupakan permutasi antar teks, diambil dari teks-teks lain dan saling menyilang, menetralisir antara satu dengan yang lain. pertemuan dan persilangan teks pada historikal dan kesejarahan disebut ideolegeme.

Dalam penelitian ini, pada naskah penjual bendera karya wisran hadi terdapat teks sosial dan kesejarahan masyarakat indonesia. Ada dua langkah dalam menemukan ideolegeme melalui analisis suprasegmental dan intertekstual. Proses dalam ideolegeme diantaranya adalah oposisi, transformasi dan transposisi. transformasi makna yang terjadi dalam naskah penjual bendera adalah makna bendera yang pada awalnya merdeka atas perjuangan dari penjajahan bertransformasi menjadi merdeka atas kesejahteraan keluarga kemudian bertransformasi lagi menjadi merdeka atas kebebasan berpendapat, berfikir dan eksistensi diri.

Kata kunci : intertekstualitas, transformasi, oposisi, transposisi