

**STRUKTUR KEPERIBADIAN KAEDE TABATA DALAM
SHOUSETSU BERJUDUL AOKUTE, ITAKUTE, MOROI KARYA
SUMINO YORU**

Sebagai Salah Satu Syarat untuk Memenuhi Gelar Sarjana Humaniora



Oleh
Agustina Indah Pratiwi
1810751017

Dosen pembimbing:

Aulia Rahman, S.S., M.A.

Darni Enzimar Putri, S.S., M.Hum.

**PROGRAM STUDI SASTRA JEPANG
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS ANDALAS
2022**

**Struktur kepribadian kaede tabata dalam
Shousetsu berjudul *Aokute, Itakute, Moroi* karya Sumino Yoru**

**Oleh:
Agustina Indah Pratiwi**

Abstrak

Pembahasan dalam skripsi ini mengenai, struktur kepribadian dari Kaede Tabata dalam *Shousetsu* yang berjudul *Aokute, Itakute, Moroi* Karya Sumino Yoru. Hasil pada penelitian ini dijabarkan menggunakan metode deskriptif. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan secara jelas bagaimana struktur kepribadian yang ada dalam diri Kaede Tabata. Teori yang digunakan adalah teori kepribadian menurut Freud yang ditinjau dari aspek psikoanalisis yang terdiri dari *Id*, *Ego*, dan *Superego*. Hasil penelitian ini yaitu *Id* yang ada dalam diri Kaede lebih besar dibandingkan *Ego* dan *Superego*-nya, sehingga *Ego* dan *Superego* yang ada dalam dirinya bekerja untuk memuaskan *Id* (*Impuls*). Hal ini dikarenakan rasa benci dan kecewa yang ada dalam diri Kaede telah mempengaruhinya, sehingga *Ego* bertindak tanpa mengindahkan norma yang ada dalam kehidupan dan merugikan orang lain (*Superego* menyalahi norma).

Kata kunci: struktur kepribadian, Kaede, *Id*, *Ego*, dan *Superego*, Sumino Yoru



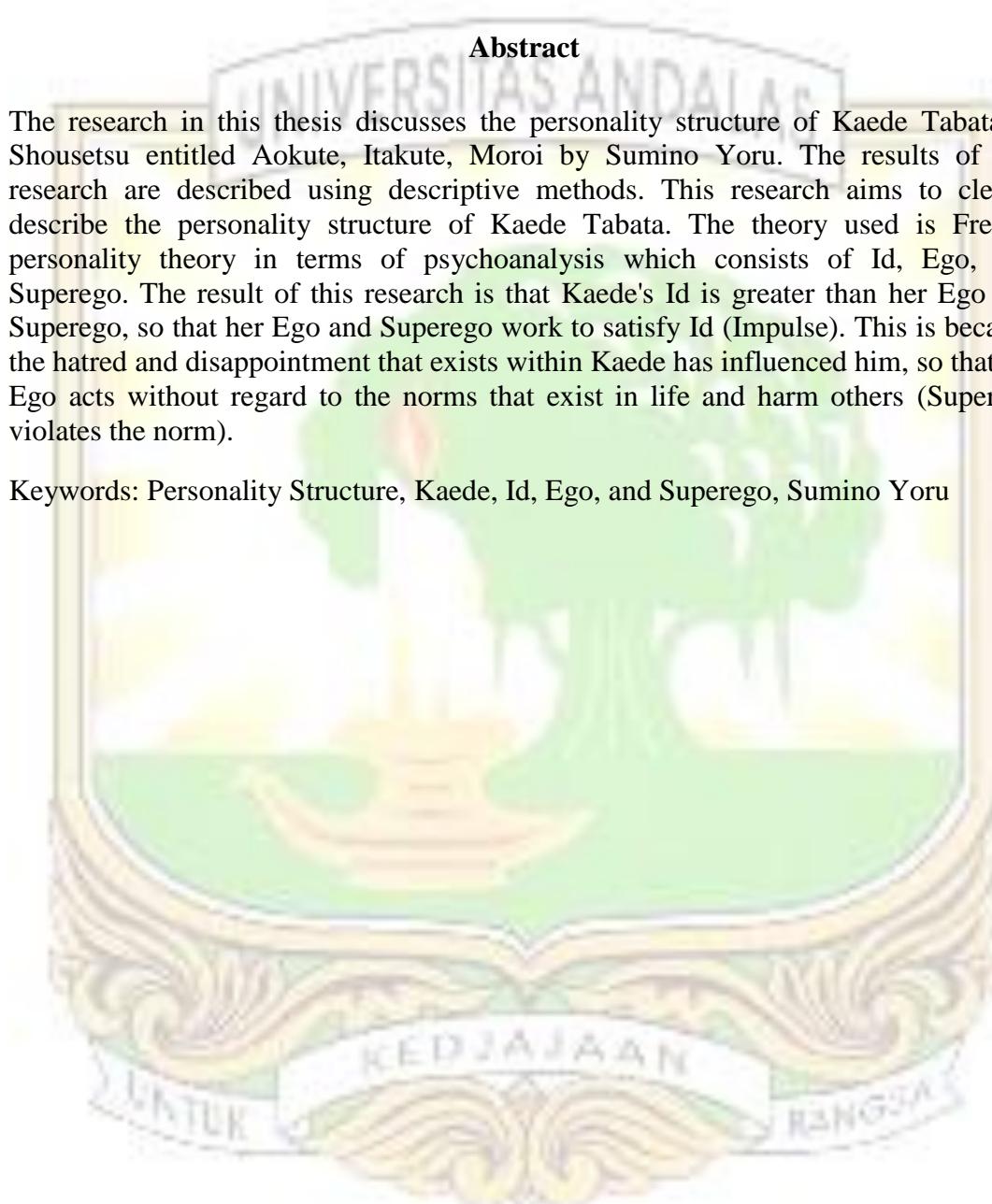
**Personality Structure Of Kaede Tabata In The Shousetsu Entitled *Aokute*,
Itakute, Moroi By Sumino Yoru**

**By
Agustina Indah Pratiwi**

Abstract

The research in this thesis discusses the personality structure of Kaede Tabata in Shousetsu entitled Aokute, Itakute, Moroi by Sumino Yoru. The results of this research are described using descriptive methods. This research aims to clearly describe the personality structure of Kaede Tabata. The theory used is Freud's personality theory in terms of psychoanalysis which consists of Id, Ego, and Superego. The result of this research is that Kaede's Id is greater than her Ego and Superego, so that her Ego and Superego work to satisfy Id (Impulse). This is because the hatred and disappointment that exists within Kaede has influenced him, so that the Ego acts without regard to the norms that exist in life and harm others (Superego violates the norm).

Keywords: Personality Structure, Kaede, Id, Ego, and Superego, Sumino Yoru



住野よるが描いた [青くて痛くて脆い] だという小説における楓田畠の

人格構造

アグスティナ。インダー。プラティヴィ

要旨

本論文では、住野よるの『青くて、痛くて、もろい』という小説における田畠楓の性格構造について考察したものである。この研究の結果は、記述的手法によって記述される。本研究は、田畠楓の人格構造を明確に記述することを目的としている。使用した理論は、精神分析学の観点から、望み、自我、超自我からなるフロイドの人格理論である。その結果、楓の望みは自我や超自我よりも大きく、自我や超自我は望み（衝動）を満たすために働いていることがわかった。これは、楓の中に存在する憎しみや失望が影響しているため、自我が生活に存在する規範を無視して行動し、他人を傷つける（超自我が規範を破る）ためである。

キーワード：人格構造、楓田畠、望み、自我、超自我、住野よる

