

Daftar Kepustakaan

- Alwisol. 2009. *Psikologi Kepribadian*. Malang: UMM Press.
- Astuti, Yulin. (2020). *Kepribadian Tokoh Utama Dalam Novel Ayat-Ayat Cinta Karya Habiburrahman El Shirazy (Tinjauan Psikologi Sastra)*. Volume 5 No 4, 98-104.
- Corey, G. (1996). *Theory and Practice of Counseling and Psychotherapy*. Edisi ke-5. Monterey, California: Brooks/Cole Publishing Company.
- Bahtiar, Ahmad. 2020. *Konsep Freud Dalam Telegram Novel Karya Putu Wijaya*. Academia.edu, UIN Syarif Hidayatullah Jakarta. https://www.academia.edu/27749069/KONSEP_FREUD_DALAM_NOVEL_TELEGRAM_KARYA_PUTU_WIJAYA
- Endraswara, Suwardi. 2008. *Metode Penelitian Psikologi Sastra*. Yogyakarta: Media Pressindo.
- Endraswara, Suwardi. 2013. *Metode Penelitian Sastra*. Yogyakarta: CAPS (Center for Academic Publishing Service).
- Eneste, Pamusuk. 2009. *Proses Kreatif: Mengapa dan Bagaimana Saya Mengarang (Jilid 2)*. Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia.
- Fauzi, Ahmad. 2004. *Psikologi Umum*. Cetakan ketiga. Bandung: Pustaka Setia.
- Fanie, Zainuddin. 2001. *Telaah Sastra*. Surakarta: Muhammadiyah University Press.
- Farizal, Fanny. 2018. *Perkembangan Mobil Di Indonesia Tahun*. Team Universitas Airlangga Library UA.
- Fromm, Erich. *Pengantar Umum Psikoanalisis Sigmund Freud*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Halisa, Nur dan Nur Ika Maulida. (2019). *Analisis Id, Ego, Dan Superego Novel Pasung Jiwa Karya Okky Madasari Menggunakan Pendekatan Psikologi Sastra*. Jurnal Bahasa dan Sastra. <https://osf.io/preprints/inarxiv/wbjgn/>
- Hayat, Abdul. (2014). *Kecemasan Dan Metode Pengendaliannya*. Vol 12, 1. <http://jurnal.uin-antasari.ac.id/index.php/khazanah/article/view/301>

- Helaluddin, H dan H. Syawal. (2018). Psikoanalisis Sigmund Freud Dan Implikasinya Dalam Pendidikan. Jurnal *Researchget*.
https://www.researchgate.net/profile/Helaluddin-Helaluddin/publication/323535054_Psikoanalisis_Sigmund_Freud_dan_Implikasinya_dalam_Pendidikan/links/5a9a57750f7e9be379640c45/Psikoanalisis-Sigmund-Freud-dan-Implikasinya-dalam-Pendidikan.pdf
- Irsan. 2016. *Kepribadian Tokoh Utama Dalam Kumpulan Cerpen Perempuan Patah Hati Yang Kembali Menemukan Cinta Melalui Mimpi Karya Eka Kurniawan*. Skripsi Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Andalas.
- Kresna, Sigit B. 2001. *Putu Wijaya Sang Teroris Mental*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.
- Nawawi, Marthunis dan Chairunnisa Ahsana AS. 2021. *Struktur Kepribadian Tokoh Utama Dalam Cerpen "Ash-Shabiyul A'raj" Karya Taufiq Yusuf Awwad (Kajian Psikoanalisis Sigmund Freud)*. Vol 1, 1. file:///C:/Users/user/Downloads/726-Article%20Text-1571-1-10-20210122.pdf
- Minderop, Dr. Albertine, MA. 2010. *Psikologi Sastra: Karya Sastra, Metode, Teori, dan Contoh Kasus*. Edisi Pertama. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Minderop, Dr. Albertine, MA. 2011. *Psikologi Sastra*. Jakarta: Pusat Obor Indonesia.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2017. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Prihatmi, Th. Sri Rahayu (1999) *Cerkan Yang Merongrong Tradisi Realisme : Makna Dan Fungsinya*. Dokumentasi. Pers Universitas Diponegoro, Semarang.
- Prihatmi, Th. Sri Rahayu. 2001. *Karya-Karya Putu Wijaya: Perjalanan Pencarian Diri*. Jakarta: Grasindo.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2004. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Syafrinal. 2011. *Masalah Kepribadian Tokoh Aku Dalam Novel Napas Mayat Karya Bagus Dwi Hananto*. Skripsi Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Andalas.
- Siswanto. 2005. *Metode Penelitian Sastra: Analisis Psikologis*. Surakarta: Muhammadiyah University Press.

Sumardjo, Jakob. 1983. *Pengantar Novel Indonesia*. Jakarta: PT Karya Unipress.

Sumiharti. 2019. *Analisis Kepribadian Tokoh Kai Amak Dalam Novel Galuh Hati Karya Randu Alamsyah*. *Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*

Widyasari, Izzatunnisa Galih. (2020). *Konsep Unconscious dalam Novel Telegram Karya Putu Wijaya*. Academia.edu, Universitas Indonesia. https://www.academia.edu/9875848/Konsep_Unconscious_dalam_Novel_Telegram_Karya_Putu_Wijaya

Walgito, Bimo. 1986. *Pengantar Psikologi Umum*. Yogyakarta: Yayasan Penerbit Fakultas Psikologi UGM.

Wijaya, Putu. 2018. *Telegram*. Jakarta: Pustaka Jaya.

Zaviera, Ferdinand. 2007. *Teori Kepribadian Sigmund Freud*. Yogyakarta: Perpustakaan Nasional.

