

Daftar Pustaka

- Angga, Permata Soni. 2015. "Penggunaan *Kandoushi Maa* dalam Serial Drama Great Teacher Onizuka Remake 2012 Tinjauan Pragmatik". Diploma thesis. Universitas Andalas.
- Aulia, Hafiz. 2020. *Analisis Penggunaan Kandoushi Yobibake Dalam Serial Drama Ouroboros Tinjauan Pragmatik*. Fakultas Ilmu Budaya Universitas Andalas, Padang.
- Kesuma, Jati Mastoyo, Tri. 2007. *Pengantar Metode Penelitian Bahasa*. Yogyakarta: Caraswati Books.
- Leech (1999), Geoffrey. 1999. *Prinsip-Prinsip Pragmatik*. Jakarta: Universitas Indonesia.
- Masaoka, Takashi dan Takubo, Yukinori. 1995. 基礎日本語文法 *kiso Nihongo Bunpou*. Cetakan Ke-6. Jepang: Kuroshio.
- Mashun. 2007. *Metode Penelitian Bahasa*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Muswardini, Yoan Yohana. 2014. *Penggunaan Yobibake Oi dalam serial drama Samurai High School Tinjauan Pragmatik*. Universitas Andalas.
- Subroto, Edi. 1999. "Ihwal Relasi Makna: Beberapa Kasus dalam Bahasa Indonesia". *Seminar Nasional I Semantik Sebagai Dasar Fundamental Pengkajian Bahasa*, Pascasarjana UNS Surakarta, 26-27 Februari 1999.
- Sudjianto, dan Dahidi, Ahmad. 2004. *Pengantar Linguistik Bahasa Jepang*. Jakarta: Kesaint Blanc.
- Sudaryanto. 1993. *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa (Pengantar Penelitian Wahana Kebudayaan secara Linguistik)*. Yogyakarta: Duta Wacana University Press.
- Wijana, I Dewa Putu. 1996. *Dasar-Dasar Pragmatik*. Yogyakarta: Andi.
- Sumber Internet :
- <http://jimbastrafib.studentjournal.ub.ac.id/index.php/jimbastrafib/article/view/458>
- http://repository.upi.edu/23443/4/S_JEP_1200169_Chapter1.pdf
- ejournal.undiksha.ac.id > article > download > pdf

