

Daftar Pustaka

- Adi, I. R. (2011). *Fiksi Populer : Teori dan Metode Kajian*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Arifin, Farid, Fitri Merawati & Hairini Nur Hanifah. (2022) .*Formula Misteri Dalam Permainan Jurit Malam Buatan Gambir Game Studio Kajian Gendre John G. Cawelti*, 5(1), 33-41 .(Diakses pada tanggal 6 Februari 2022)
- Astika, I Made. (2014). *Analisis Formula “Diari” Kambing Jantan Karya Raditya Dika*, 9 (17), 21-31 .(Diakses pada 11 Februari 2022)
- Cawelti, J. G. (1976). *Adventure, Mystery, and Romance : Formula Stories as Art and Popular Culture*, Chicago: University of Chicago Press
- Dewojati, Cahyaningrum. (2015). *Sastra Populer Indonesia*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Mahsun.(2017). *Metode Penelitian Bahasa*. Depok: Rajawali Pers.
- Melati, Baiq Sapita. (2020). “*Analisis Formula dalam Novel Finding Srimulat Karya Hilman Hariwijaya : Kajian Sastra Populer*” dalam skripsi. Mataram: Universitas Mataram.
- Musaddat, Syaiful. (2018). *Penelitian Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia (BSI)*. Mataram: Arga Puji.
- Ratna, Nyoman Kutha. (2006). *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Rosyidi, M. Ikhwan dkk.(2010). *Analisis Teks Sastra*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Semi, Atar.(1990). *Metode Penelitian Sastra*. Bandung: Angkasa.

Yuliati, Rizki .(2019) . *Analisis Tekstual Novel The Devil In The Black Jeans karya Aliazalea : Kajian Sastra Formula Cawelti*, 5(2), 110- (Diakses pada tanggal 6 Februari 2022)

Zed, Mustika. (2004). *Metode Penelitian Kepustakaan*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.

