

DAFTAR PUSTAKA

A. BUKU :

- Agus Raharjo, 2002, *Cyberbrime Pemahaman dan Upaya Pencegahan Kejahatan Berteknologi*, PT Citra Aditya Bakti, Bandung.
- Agus Sardjono, 2010, *Hak Kkekayaan Intelektual*, Alumni, Bandung.
- Amiruddin dan Zainal Asikin, *Pengaturan Metode Penelitian Hukum*, Raja Grafindo Persada.
- Bambang Waluyo, 2008, *Penelitian Hukum Dalam Praktek*, Jakarta, Sinar Grafika.
- Budi Agus Riswandi, 2009, *Hak Cipta Di Internet Aspek Hukum Dan Permasalahannya Di Indonesia*, FH UII Press, Yogyakarta.
- Eko Nugroho, 1990, *Pengenalan Komputer*, Yogyakarta, Andi offset.
- Golkar Pangarso, 2015, *Penegakan Hukum Perlindungan Ciptaan Sinematografi*, PT. Alumni, Bandung.
- H. OK. Saidin, S.H., M.Hum, 2004, *Aspek Hukum Hak Kekayaan Intelektual Intellectual property Rights*, Rajawali Pers.
- H.S. Kartadjoemena, 1997, *GATT WTO dan Hasil Uruguay Round*, Jakarta, UI-Press.
- Imam Suprayogo, 2001, *Metode Penelitian Sosial Agama*, Bandung, Remaja Rosda Karya.
- Philipus M. Hadjon, 1987, *Perlindungan Bagi Rakyat Indonesia*, PT. Bina Ilmu.
- Jogianto Hartono, 1999, *Pengenalan Computer*, Yogjakarta, Andi offset.
- RamdlonNaning, S.H, 1982, *PerihalHakCipta*, Yogyakarta, Liberty.
- Sanusi Bintang, 1998, *Hukum Hak Cipta*, Bandung, Citra Aditya.
- Satjipto Rahardjo, 2000, *Ilmu Hukum*, Bandung, PT. Citra Aditya Bakti.

Saidin, S.H., M.Hum, 1996, *Aspek-Hukum Hak Kekayaan Intelektual*, Jakarta, Raja Grafindo Persada.

Sentosa Sembiring, 2002, *Hak Kekayaan Intelektual Berbagai Peraturan Perundang-undangan*, Bandung, CV. Yrama Widya.

Sugiyono, 2008, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif, dan R&D*, Alfabeta, Bandung.

Suryadi Suryabrata, 2003, *Metodologi Penelitian*, Jakarta, Raja Grafindo Persada.

Thomas McGovern, 2003, *Fotografi Hitam Putih*, Penerbit Andi, Yogyakarta.

Tomatsu Hozumi, 2004, *Asia Copyright Handbook Indonesian Version, (Asia/ Pacific Cultural Centre for Unesco)*, Ikatan Penerbit Indonesia.

Umi Narimawati, 2008, *Metodologi Penelitian Kualitatif dan Kuantitatif : Teori dan Aplikasi*, Jakarta.

B. ATURAN HUKUM :

Trade Related Aspect of Intellectual Property Rights (TRIPs)

Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta.

Undang-Undang Nomor 19 Tahun 2016 Tentang Perubahan Atas Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2008 Tentang Informasi Dan Transaksi Elektronik.

C. JURNAL & MAKALAH :

Americana Corporation, 1965, *Encycloprfia Americana*; International Edition Volume 22, New York: Americana Corporation.

Denny Kusmawan, 2014, *Perlindungan Hak Cipta Atas Buku*, Jurnal Hukum, Vol 12 No. 2.

Ega Dewa Putra, 2014, *Menguak Jejaring Sosial*, Serpong.

Erdiansyah Dwi Saputra, 2015, *Perlindungan Hukum Terhadap Pencipta Lirik Lagu Yang Karyanya Dijadikan Desain Kaos Oleh Produsen Kaos Berdasarkan Undang Undang Nomor 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta*, Skripsi, Fakultas Hukum, Universitas Jember.

Ndaru Noer Prabowo, 2015, *Perlindungan Hukum Karya Cipta Fotografi yang Tidak Didaftarkan Menurut Undang-undang Nomor 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta*, Skripsi, Fakultas Hukum, Universitas Jember.

Suyud Margono, 2012, *Prinsip Deklaratif Pendaftaran Hak Cipta: Kontradiksi Kaedah Pendaftaran Ciptaan dengan Asas Kepemilikan Publikasi Pertama Kali*, Vol.1 No. 2,

Tim Pusat Humas Kementerian Perdagangan RI, *Panduan Optimalisasi Media Sosial untuk Kementerian Perdagangan RI*, Jakarta, Pusat Humas Kementerian Perdagangan RI.

D. INTERNET / WEBSITE :

Aris Kuriniawan, *21 Ciri, Pengertian Media Sosial Menurut Para Ahli & Dampak Positif Negatifnya*, <http://www.gurupendidikan.com/21-ciri-pengertian-media-sosial-menurut-para-ahlidampak-positif-negatifnya/>

<https://id.wikipedia.org/wiki/Potret>

http://id.wikipedia.org/wiki/Whatsaap_masangger

<https://inet.detik.com/fotostop-tips-dan-trik/d-2233978/apa-perbedaan-fotografi-model--portrait>

