

## DAFTAR PUSTAKA

- Andani, M. P. (2021). "Campur Kode dalam Video Instagram Jonan\_55". *Skripsi*. Padang: Universitas Andalas.
- Ayulianti, Novi., dkk. (2021). "Campur Kode pada Novel Nawang Mekar di Padang Tandus Karya Djoko Waluyo. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia serta Bahasa Arab*. Vol. 10, NO. 2.
- Burhanuddin, Erwina. 2009. *Kamus Bahasa Minangkabau-Indonesia*. Jakarta: Mutiara Sumber Ilmu.
- Chaer, Abdul. 1994. *Linguistik Umum*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Chaer, Abdul dan Leoni Agustina. 1995. *Sosiolinguistik: Suatu Pengantar*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Chaer, Abdul dan Leoni Agustina. 2010. *Sosiolinguistik Perkenalan Awal*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Echols, John M. 2014. *Kamus Inggris Indonesia*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Etrawati. 2006. "Campur Kode di kalangan Buruh Pelabuhan Teluk Bayur Tinjauan Sosiolinguistik". Padang: Skripsi Sarjana Fakultas Ilmu Budaya Universitas Andalas.
- Febrianti, Nur Azizah dan Kartikasari, Ratna Dewi. ((2021). Campur Kode dalam Novel Assalamualaikum Beijing. *Jurnal Pendidikan, Bahasa, dan Sastra Indonesia*. Vol. 04, No. 01.
- Fitriana, Ika Fibri. (2018). Alih Kode dan Campur Kode dalam Novel Sabtu Bersama Bapak Karya Adhitya Mulya. *Jurnal Stilistika*. Vol. 11, No.2.
- Gifelem, Agustinus A. (2021). Analisis Campur Kode dalam Novel "Pre Wedding Rush" Karya Okke 'Sepatu Merah'. *Jurnal J-Mace*. Vol 1, No. 1.
- Handiko, Adi. (2011). "Campur Kode pada Bahasa Remaja di Payakumbuh: Tinjauan Sosiolinguistik". *Skripsi*. Padang: Universitas Andalas.
- Hastuti, S. (2003). *Sekitar Analisis Kesalahan Berbahasa Indonesia*. Yogyakarta: Mitra Gama Widya.
- Ikhwana, Widyawati. (2020). "Campur Kode dalam Novel Pudarnya Pesona Cleopatra Karya Habiburrahman El Shirazy". *Skripsi*. Klaten: Universitas Widya Dharma.

- Kridalaksana, Harimurti. 2008. *Kamus Linguistik*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Nababan, P. W. J. 1993. *Sosiolinguistik Suatu Pengantar*. Jakarta: Gramedia.
- Nababan. 1991. *Sosiolinguistik Suatu Pengantar*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Nugriyantoro, Burhan. 2010. *Teori pengkajian fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada.
- Nurhamim dan Susanto, Arju. (2021). Alih Kode dan Campur Kode dalam Novel Kukejar Cinta ke Negeri Cina Karya Ninit Yunita: Kajian Sosiolinguistik. *Jurnal Bahasa, Sastra, dan Budaya*. Vol. 1, No. 2.
- Parera, Jos Daniel. 2004. *Teori Semantik*. Jakarta: Erlangga.
- Putri, Asalia Rizky. (2020). Alih Kode dan Campur Kode dalam Novel *Jilbab Traveler Love Sparks in Korea* Karya Asma Nadya. *Jurnal Bahasa, Sastra, dan Budaya*. Vol.1 No. 1.
- Rasdiana. (2019). “Analisis Campur Kode dalam Novel *Ketika Cinta Bertasbih* Karya Habiburrahman El Shirazy. *Skripsi*. Padang: Universitas Andalas.
- Ramlan. 1987. *Ilmu Bahasa Indonesia; Sintaksis*. Yogyakarta: CV Karyono.
- Ramlan. 2001. *Sintaksis*. Yogyakarta: CV. Karyono.
- Roselli, Rina. (2019). Campur Kode dalam Novel Para Penulis Langit Karya Bung Pram. Jurnal. *Jurnal Artikulasi*. Vol. 1, No. 1.
- Sari, Nola. (2018). “Alih Kode dan Campur Kode dalam Film ‘Tenggelamnya Kapal Van Der Wijk’ Tinjauan Sosiolinguistik”. *Skripsi*. Padang: Universitas Andalas.
- Sholiha, Mar’atus, dkk. (2019). Bentuk Campur Kode dalam Novel *Merindu Baginda Nabi* Karya Habiburrahman El Shirazy. *Jurnal Membaca*. Vol 4, No 2.
- Sudaryanto, 1993. *MetodeLinguistik; Metode Dan Aneka Teknik Analisis Bahasa*. Yogyakarta: Duta Wacana University Press.
- Sudaryanto. 2015. *Metode dan Teknik Analisis Bahasa*. Yogyakarta: Sanata Dharma University Press.

- Suryanirmala, Neni. dan Ilmal. (2020). Campur Kode dan Alih Kode dalam Novel Negeri 5 Menara Karya Ahmad Fuadi. *Jurnal Pendidikan dan Sains*. Vol. 2, No. 1.
- Sulfiana dan Irma, Cintya Nurika. (2020). Campur Kode dalam Novel Kami (Bukan) Sarjana Kertas Karya J.S. Khairen. *Jurnal Ilmiah Program Studi Pendidikan Bahasa & Sastra Indonesia*. Vol. 5, No. 2.
- Suwito. 1983. *Pengantar Awal Sociolinguistik Teori dan Problema*. Surakarta: Hendry Offset.
- Suwito. 1985. *Sociolinguistik Pengantar Awal*. Surakarta: Universitas Sebelas Maret.
- Tkesnai, Yusfrida. (2020). Campur Kode dalam Novel Fantasy Karya Novellina A. *Journal Of Humanities*. Vol. 2, No. 1.
- Wulandari, Puji. (2020). Campur Kode Bahasa Minangkabau pada Tuturan Masyarakat Pondok Kota Padang. *Skripsi*. Padang: Universitas Andalas.
- Yuana, Vera. 2018. *Kidung Kambari - Cinta Itu Ada*. Yogyakarta: Phoenix Publisher.
- Yanti, Lili. (2016). Campur Kode Pada Novel 99 Cahaya di Langit Eropa Karya Hanum Salsabiela Rais dan Rangga Almahendra. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*. Vol. 1, No. 1

