BAB IV

PENUTUP

4.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil dari analisis penelitian pada *anime Baioretto Ebaagaaden* ditemukan 15 data tuturan keinginan dan jenis-jenis *kibou no hyougen* pada setiap datanya. Berdasarkan tuturan keinginan yang dituturkan oleh setiap tokoh di dalam *anime Baioretto Ebaagaaden* terdapat 4 jenis dari 8 jenis *kibou no hyougen* yang dikualifikasikan oleh teori Yoshio Ogawa, yaitu penggunaan bentuk *–tai* dan bentuk *–hoshii* ditemukan 8 data untuk mengungkapkan keinginan pembicara, lalu penggunaan bentuk *–te hoshii* dan *–te moraitai* terdapat 5 data untuk pembicara menginginkan orang lain melakukan sesuatu, lalu penggunaan bentuk *–tara (naa)* terdapat 1 data untuk mengungkapkan harapan yang belum terwujud dengan perasaan yang menyesal, dan pada penggunaan bentuk *–you ni* terdapat 1 data untuk mengungkapkan perasaan bahwa pembicara berdoa untuk realisasi keinginannya.

Sementara itu, percakapan pada *anime Baioretto Ebaagaaden* yang memuat tuturan keinginan dipengaruhi oleh aspek situasi tutur yang meliputi penutur dan lawan tutur pada suatu percakapan, konteks tuturan dibicarakan, tujuan tuturan yang tersirat makna sebenarnya, tindak tutur tindakan yang disampaikan oleh penutur, dan tindak tutur verbal tuturan keinginan penutur ketika menyampaikan tuturan.

4.2 Saran

Penelitian ini dianalisis menggunakan teori *kibou no hyougen* dari Yoshio Ogawa dan teori Leech karena terdapat tuturan keinginan pada setiap tuturan yang

diutarakan oleh penutur. Kesalahan yang sering terjadi saat mempelajari bahasa Jepang salah satunya adalah penggunaan ungkapan atau *hyougen.* Kesulitan dari pembelajar biasanya kurang mengindentifikasi bentuk dan penggunaan *kibou no hyougen* teresebut karena *hyougen* adalah ungkapan perasaaan dengan suatu tindakan yang konkretlah orang lain dapat mengetahui apa yang sedang dirasakan, karena perasaan adalah suatu hal yang tidak terlihat secara langsung.

Peneliti berharap adanya penelitian selanjutnya mengenai bentuk *hyougen* lainnya dengan meneliti maksud dari tersiratnya ungkapan atau *hyougen* yang dituturkan oleh penutur.

UNIVERSITAS ANDALAS
KEDJAJAAN
UNTUK BANGSA