

BAB IV

PENUTUP

4.1. Kesimpulan

Berdasarkan hasil pembahasan sebelumnya, dari kumpulan cerpen *Laba-Laba* karya Gus tf Sakai mengandung unsur-unsur budaya, khususnya unsur budaya Minangkabau. Unsur-unsur budaya Minangkabau yang terdapat di dalam cerpen tersebut berfungsi untuk pelestarian budaya Minangkabau dalam kehidupan sehari-hari. Unsur-unsur budaya yang disampaikan oleh pengarang bertujuan untuk mengingatkan kembali masyarakat Minangkabau bahwasannya kebudayaan Minangkabau tidak boleh dilupakan agar kebudayaan itu dapat diwarisi secara turun-temurun ke generasi selanjutnya, agar budaya Minangkabau dapat dilestarikan seperti tradisi, bahasa, organisasi social, maupun kearifan lokal yang hidup di dalamnya.

4.2. Saran

Penelitian pada kumpulan cerpen *Laba-Laba* karya Gus tf Sakai dengan antropologi sastra baru pertama kali dilakukan. Penelitian ini perlu dilanjutkan dengan kajian yang lebih luas untuk menghasilkan temuan yang lebih baik. Peneliti berharap dengan adanya penelitian terhadap kumpulan cerpen *Laba-Laba* karya Gus tf Sakai ini dapat memberi manfaat kepada para pembaca, terkhusus kepada peneliti sendiri, serta menjadi sumber inspirasi bagi penelitian selanjutnya.