

# **BENTUK KEKERASAN DALAM KABA**

## **SKRIPSI**

Disusun untuk Memenuhi persyaratan  
Guna Memperoleh Gelar Sarjana S1  
pada Jurusan Sastra Minangkabau



Diajukan Oleh

**Kartika Claudia**

**1510742018**

**Dosen Pembimbing:**

**1. Eka Meigalia, S.Hum., M.Hum**

**NIP 1984052320091220003**

**2. Drs. Wasana., M.Hum**

**NIP 195903171988111001**

**Jurusan Sastra Minangkabau  
Fakultas Ilmu Budaya Universitas Andalas  
Padang  
2022**

**Kartika Claudia. Bentuk Kekerasan Dalam Kaba. Jurusan Sastra Minangkabau, Fakultas Ilmu Budaya Universitas Andalas. Padang, 2022.**

### **ABSTRAK**

Skripsi ini membahas tentang Bentuk Kekerasan yang terdapat dalam Kaba. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan bentuk kekerasan fisik dan verbal yang terdapat dalam kaba dan menjelaskan dampak yang terjadi karena kekerasan tersebut. Metode dan teknik penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode sosiologi sastra. Sosiologi sastra merupakan perspektif teori yang berkaitan dengan kehidupan sosial yang meliputi konflik, budaya, maupun masyarakatnya. Teknik yang dipakai adalah menentukan bentuk-bentuk kekerasan yang ada dalam kaba, baik itu kekerasan verbal maupun kekerasan fisik. Hasil dari analisis data yang dilakukan pada penelitian ini dapat disimpulkan bahwa kaba juga merefleksikan bentuk kekerasan yang terjadi dalam kaba, maupun penyebab dari timbulnya kekerasan yang tercipta. Berbagai faktor menjadi penyebab terjadinya kekerasan yaitu (1) faktor ekonomi, (2) faktor budaya dan (3) faktor psikologis.

Kata kunci: Kekerasan, *kaba*, sosiologi sastra.

