

MAKIAN DALAM VIDEO *TIKTOK*

SKRIPSI

Skripsi ini Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana
Humaniora

Nurul Alisa Puteri



Jurusan Sastra Indonesia

Fakultas Ilmu Budaya

Universitas Andalas

Padang

2022

ABSTRAK

Nurul Alisa Puteri. 2022. "Makian dalam Video *TikTok*" Skripsi. Jurusan Sastra Indonesia, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Andalas, Padang. Pembimbing I Alex Darmawan, S.S., M.A. dan Pembimbing II Dr. Aslinda, M.Hum.

Masalah yang dibahas dalam penelitian ini yaitu, (1) apa saja bentuk-bentuk lingual makian dalam video *TikTok*, dan (2) apa saja referensi makian dalam video *TikTok*. Adapun tujuan dari penelitian ini yaitu, (1) menjelaskan bentuk-bentuk lingual makian dalam video *TikTok*, dan (2) menjelaskan referensi makian dalam video *TikTok*.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode yang dikemukakan oleh Sudaryanto (2015:8) yang terbagi atas tiga tahap yaitu: (1) tahap penyediaan data, (2) tahap analisis data, (3) tahap penyajian analisis data. Metode yang digunakan pada tahap penyediaan data adalah metode simak. Pada metode simak, digunakan teknik sadap sebagai teknik dasar, dan teknik simak bebas libat cakap (SBLC) sebagai teknik lanjutannya. Pada tahap analisis data, metode yang digunakan adalah metode agih dan metode padan. Pada metode agih, digunakan teknik bagi unsur langsung (BUL) sebagai teknik dasar, dan teknik ganti sebagai teknik lanjutan. Pada metode padan, digunakan teknik pilah unsur penentu (PUP) sebagai teknik dasar, dan teknik hubungan banding membedakan (HBB) sebagai teknik lanjutannya. Penyajian hasil analisis data menggunakan metode penyajian informal.

Berdasarkan hasil analisis data, bentuk lingual makian dalam video *TikTok* terdiri atas tiga bentuk yaitu: (a) makian berbentuk kata, yaitu makian berbentuk kata dasar dan makian berbentuk kata jadian, makian bentuk kata yang ditemukan yaitu *babi, biawak, pantek, tai, anjing, goblok, ngentot, bajingan, berak, cuk, melonte, charger motorolla, bodat, bangke, sepatu barbie, ketek dakjal, bacot, lontong, sundal, kimbek, najis, kanebo kering, multitalonte, pembantu, dan kontol*, (b) makian berbentuk frasa, yaitu *norak banget* dan *banyak kali bacotmu*, dan (c) makian berbentuk klausa, yaitu *anjing kau, monyet kau, dan kepala bapak kau*. Referensi makian dalam video *TikTok* berasal dari binatang, benda, anggota tubuh, aktivitas, profesi dan keadaan.

Kata kunci : Makian, *TikTok*, bentuk lingual, referensi makian.