

## DAFTAR PUSTAKA

- Akimoto, Miharū. 2001. *Yoku Wakaru Goi*. Jepang: Aruku.
- An Nissa, Elan. 2020. Metafora dalam Lagu Jepang yang Bertemakan Cinta tahun 2019 (Kajian Semantik). Program Studi S-1 Bahasa dan Kebudayaan Jepang. Fakultas Ilmu Budaya. Universitas Diponegoro Semarang.
- Davidson, Donald. 1978. *What Metaphor Mean*. Critical Inquiry Chicago : The University of Chicago press.
- Knowles, M and Rosamund Moon. 2006. *Introducing Metaphor*. New York: Routledge.
- Keraf, Gorys. 1985. *Diksi dan Gaya Bahasa*. Jakarta: PT Gramedia.
- Lakoff, G and Mark, J. 2003. *Metaphors We Live by*. London: The University of Chicago Press.
- Leech, Geoffrey. 2003. *Semantik*. Yogyakarta : Pustaka pelajar.
- Lewandowski, (1985). *Linguistische Worterbuch*. Wiesbaden: Quelle und Meyer.
- Machida, Ken dan Momiyama Yosuke. 1997. *Yoku Wakaru Gengogaku Nyumon*. Japan: Babel Press.
- Marsella, Elin , Zuli Laili Isnaini, dan Hana Nimashita. 2017. The Metaphors on The Lyrics of Anime Soundtrack Guilty Crown. Riau : Program Studi Bahasa Jepang, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Riau.
- Matsuura, Kenji. 2005. *Kamus Bahasa Jepang-Indonesia*. Kyoto : Kyoto Sangyo University Press.
- Pragglejaz Group. 2007. “MIP: A Method for Identifying Metaphorically Used Words in Discourse”. *Jurnal Metaphor and Symbol* Volume 22 Nomor 1. <https://www.tandfonline.com/doi/full/10.1080/10926480709336752>. (diakses 23 November 2021)
- Pragglejaz Group. 2017. “MIP : A Method for Identifying Metaphorically Used Words in Discourse” dalam *Metaphor dan Symbol*. Lawrence Erlbaum Associates, Inc.
- Puspita, Dila, dan Irma Winingsih. 2018. “Metafora pada Lirik Lagu AKB48”. *Jurnal Lite* Volume 14 Nomor 1 hal.56-68. Semarang : Universitas Dian Nuswantoro.
- Ismail, Rafly Adithya. 2019. Analisis Metafora Puisi Karya Rokkasen dalam Ogura Hyakunin Isshu. Program Studi Sastra Jepang. Fakultas Ilmu Budaya. Universitas Andalas.

Sudaryanto. 2015. *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa*. Yogyakarta: Duta Wacana University.

Sumarsono. 2007. *Pengantar Semantik*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Tarigan, Henry Guntur. 1986. *Pengajaran Gaya Bahasa*. Bandung: Angkasa.

Wijana, I Dewa Putu & Muhammad Rohmadi. 2011. *Analisis Wacana Pragmatik Kajian Teori dan Analisis*. Surakarta: Yuma Pressindo.

Zaim, M. 2014. *Metode Penelitian Bahasa: Pendekatan Struktural*. Padang: FBS UNP Press.

Sumber website :

<https://kbbi.kemdikbud.go.id/>

<https://dictionary.goo.ne.jp/>

<https://jisho.org/>

<https://translate.weblio.jp/>

<https://www.musixmatch.com/>

<https://www.spotify.com/id/>

