

## DAFTAR PUSTAKA

- A.A.Ayu Dian Andriyani, Djatmika, dkk. 2018. *Penanda Kesantunan Berbahasa Wisatawan Jepang di Bali(Domain Pariwisata)*.International Seminar Prasasti III.
- A.Chaedar. 2006. *Pokoknya Kualitatif: Dasar-dasar Merancang dan Melakukan Penelitian Kualitatif*. Jakarta: PT Dunia Pustaka Jaya
- Agustina, Dewi. 2016. *Kesantunan Berbahasa Jepang dalam Film Hotaru no Hoshi melalui kajian sosiolinguistik*. Skripsi. UNNES, Fakultas Bahasa dan Seni, Pendidikan Bahasa Jepang
- Chaer, Abdul dan Leonie Agustina. 1995. *Sosiolinguistik*. Jakarta: Rineka Cipta
- Sutedi, Dedi. 2011. *Penelitian Pendidikan Bahasa Jepang*. Bandung: Humaniora Utama Press
- Iwuchukwu, Godwin C. S., Rita Ngozi Iwuchukwu. 2018. *Sociolinguistics and Language Education in Nigeria*. *Global Journal of Social Sciences Studies*. 4(1) .13-22.
- Matsura, Kenji.1994. *Kamus Bahasa Jepang-Indonesia* : Kyoto Sangyo University Press
- Marwan, Rafli. 2018. *Analisis Peristiwa Tutur Dell Hymes*. Semarang : Universitas Negeri Semarang
- Moriya, Kentaro.*Prince of Legend*.NTV.Jepang.2019
- M.S, Mahsun. 2005. *Metode Penelitian Bahasa : Tahapan strategi, metode dan tekniknya*. Jakarta: Raja Grafindo Persada  
\_\_\_\_\_. 2007. *Metode Penelitian Bahasa*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Nomura, Osamu dan Seiji Koike.1992. *Nihongo Jiten*. Tokyo:Fukumura Shuppan
- Rashifussalam. 2020. *Analisis Bahasa Hormat (Keigo) Dalam Anime Kimetsu No Yaiba*. Padang: Universitas Andalas
- Sudaryanto. 1993.*Metode dan Aneka Tehnik Analisis Bahasa: Pengantar Penelitian Wahana Kebudayaan secara Linguistik*. Yogyakarta : Duta Wacana University Press.
- Sudjianto, dan Ahmad Dahidi.2007. *Pengantar Linguistik Bahasa Jepang*. Jakarta: Kesaint Blanc

Satyanto. 2018. *Kesantunan Permintaan Bahasa Jepang dalam Drama Engine*.  
<https://journal.binus.ac.id/index.php/Lingua/article/view/6278>

Penelitian Pendidikan Bahasa Jepang. Bandung: Humaniora Utama Press Jurnal  
Lingua 57: 357-385

Wamafna, Dance. 2010. *Kesantunan Masyarakat Jepang dalam Ranah Sociolinguistik*. Jurnal Sastra Jepang, 9(2).

