

**KEMISKINAN DALAM KUMPULAN CERPEN *PENCAKAR LANGIT* KARYA NH.**

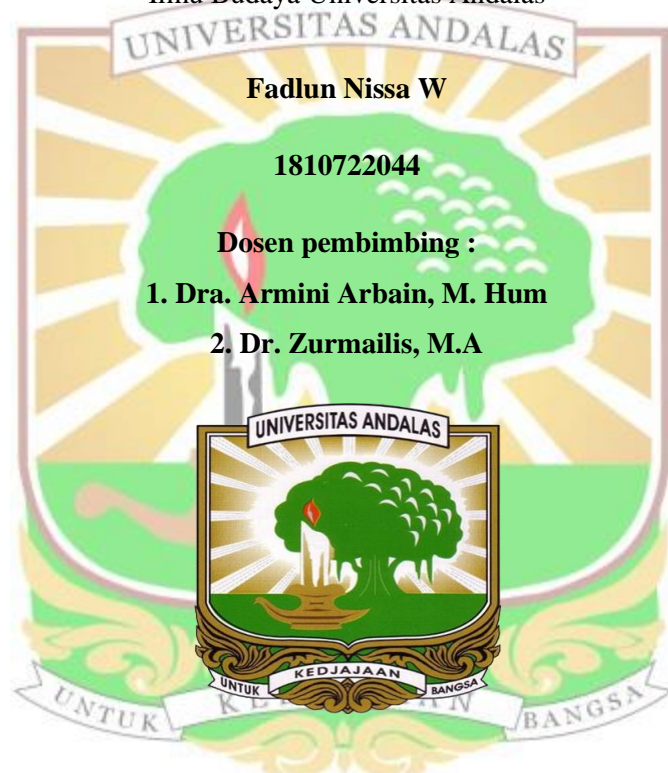
**DINI**

**( TINJAUAN SOSIOLOGI SASTRA)**

**SKRIPSI**

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana Humaniora Fakultas

Ilmu Budaya Universitas Andalas



**Fadlun Nissa W**

**1810722044**

**Dosen pembimbing :**

**1. Dra. Armini Arbain, M. Hum**

**2. Dr. Zurmailis, M.A**

Jurusan Sastra Indonesia

Fakultas Ilmu Budaya

Universitas Andalas

Padang

2022

## ABSTRAK

**Fadlun Nissa W. 2022. “Kemiskinan dalam Kumpulan Cerpen *Pencakar Langit* Karya NH. Dini Tinjauan Sosiologi Sastra” SKRIPSI. Jurusan Sastra Indonesia, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Andalas, Padang. Pembimbing I Dra. Armini Arbain, M. Hum. Dan Pembimbing II Dr. Zurmailis, M.A.**

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh ketertarikan penulis terhadap cerpen-cerpen dalam buku kumpulan cerpen *Pencakar Langit* Karya NH. Dini yang mengangkat permasalahan sosial yang sering ditemukan ditengah masyarakat. Hingga kemudian memfokuskan kajian pada persoalan kemiskinan dalam kumpulan cerpen ini. Pada penelitian ini penulis mengkaji bagaimana Bentuk kemiskinan, apa penyebabnya serta dampak kemiskinan yang ada di dalam kumpulan cerpen *Pencakar Langit* Karya NH. Dini. Penelitian ini bertujuan untuk mengurai Bentuk kemiskinan dan menjelaskan penyebab serta dampak kemiskinan dalam kumpulan cerpen *Pencakar Langit* Karya NH. Dini.

Penelitian ini dilakukan dengan menggunakan pendekatan sosiologi sastra. Landasan teori yang dipakai dalam penganalisisan ini adalah teori Alan Swingewood, yakni karya sastra merupakan cerminan zaman. Adapun metode dalam penelitian ini adalah metode kualitatif yang menghasilkan data tertulis dari teks yang mengacu pada masalah sosial. Teknik yang digunakan adalah pengumpulan data, analisis data, dan penyajian hasil analisis data.

Setelah penelitian dilakukan, dapat ditarik kesimpulan, bahwa jenis kemiskinan dalam kumpulan cerpen *Pencakar Langit* Karya NH. Dini berupa kemiskinan absolut, kemiskinan relatif, kemiskinan struktural, dan kemiskinan kultural. Terdapat beberapa faktor penyebab terjadinya kemiskinan dalam kumpulan cerpen *Pencakar Langit* Karya NH. Dini, faktor tersebut berupa masalah pengangguran, disfungsi peran keluarga, kurangnya lapangan pekerjaan, dan tidak adanya usaha untuk merubah nasib. Kemudian terdapat beberapa masalah yang ditimbulkan akibat kemiskinan tersebut, masalah tersebut berupa keputusan yang berujung pada percobaan bunuh diri, tidak dihargai oleh masyarakat sekitar, terjadinya pencurian, dan meyebabkan kurangnya rasa saling menghormati dan menghargai antar sesama. Kemudian juga ditemukan beberapa Bentuk kemiskinan dalam kumpulan cerpen *Pencakar Langit* Karya NH. Dini, yaitu miskin materi, miskin agama, dan miskin hati.

**Kata Kunci:** Cerpen, NH. Dini, Kemiskinan, Sosiologi Sastra