

## DAFTAR PUSTAKA

- Bahari, Nooryan, 2008. *Kritik Seni: Wacana, Apresiasi, dan Kreasi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Endarswara, Suwardi. 2013. *Metodologi Penelitian Sastra; Epistemologi, Model, Teori dan Aplikasi*. Yogyakarta: CAPS.
- Faruk. 2012. *Metode Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Hermintoyo, Muhammad. 2018. "Kalimat Metaforis Sebagai Sarana Estetika dalam Lirik Lagu nDangdut." *Nusa: Jurnal Ilmu Bahasa dan Sastra*, vol. 13, no. 3, pp. 380-389.
- Hermintoyo, Muhammad. 2018. "Diksi Cermin Realita Budaya dalam Lirik Lagu Populer Indonesia" *Nusa: Jurnal Ilmu Bahasa dan Sastra*, vol.13, no.3, pp. 543-553.
- Josephine, Maria, Shinta Doriza, dan Nurlaila Abdullah Mashabi. 2020. "Latar Belakang Pendidikan Orang Tua dan Helicopter Parenting di Jakarta". *Jurnal Parameter*, Vol 32, No.2, pp. 87-98.
- Kamus Besar Bahasa Indonesia. Diakses pada 21 Oktober 2021, dari <https://kbbi.kemdikbud.go.id/>
- Kutha Ratna, Nyoman. 2004. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Moleong, Lexi J. 2005. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2007. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Oktaviani, Adisti dan Dyah Nurul Maliki. 2020. "Analisa Semiotika Michael Riffaterre pada Lirik Lagu "Pilu Membiru" Karya Kunto Aji". *e-Prints Kwik Kian Gie*, Jurusan Ilmu Komunikasi, Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie.
- Pradopo, Rahmad Djoko. 1995. *Beberapa Teori Sastra, Metode Kritik, dan Penerapannya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Pradopo, Rahmad Djoko. 1987. *Pengkajian Puisi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Pradopo, Rahmad Djoko. 1999. "Semiotika: Teori, Metode, dan Penerapannya dalam Pemaknaan Karya Sastra." *Humaniora*, No.10, Januari-April 1999.

- Ratih, Rina. 2016. *Teori dan Aplikasi Semiotik Michael Riffaterre*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Rendi, dkk. 2013. "Interpretasi Makna Lirik Lagu-lagu Grup Msuik ERK dalam Album ERK: Kajian Semiotika." *e-Journal UNP*. Vol 1, No 2. Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah, Universitas Negeri Padang.
- Rosana, Ellya. 2011. "Modernisasi dan Perubahan Sosial". *Jurnal TAPIS*. Vol.7 No.12 Januari-Juli 2011. Prodi Pemikiran Politik Islam, IAIN Raden Intan Lampung.
- Semi, Atar. 1984. *Anatomi Sastra*. Jakarta: Erlangga
- Widi, Iklima Saskia. 2017. *Makna Lirik Lagu Band My First Story dalam Album Antithese Kajian Semiotika Riffaterre*. Skripsi. Jurusan Sastra Jepang, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Diponegoro.
- Wijaya, Andesta Herli. 2018. *Makna Puisi dalam Antologi Badrul Mustafa Badrul Mustafa Badrul Mustafa Karya Heru Joni Putra (Tinjauan Semiotik Riffaterre)*. Skripsi. Jurusan Sastra Indonesia, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Andalas.
- Rendi, dkk. 2013. "Interpretasi Makna Lirik Lagu-lagu Grup Msuik ERK dalam Album ERK: Kajian Semiotika." *e-Journal UNP*. Vol 1, No 2. Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah, Universitas Negeri Padang.

#### **SUMBER INTERNET**

- Ansbacher, H.L & Rowena R. Ansbacher. (1956). *The Individual Psychology Of Alfred Adler*. <https://www.pdfdrive.com/the-individual-psychology-of-alfred-adler-a-systematic-presentation-in-selections-from-his-writings-e157617496.html> (diakses pada tanggal 2 April 2022)
- Album *Mantra Mantra* Kunto Aji Raih Tiga Piala AMI Awards 2019. <https://www.medcom.id/hiburan/musik/ybD0onXb-album-mantra-mantra-kunto-aji-raih-tiga-piala-ami-awards-2019> (diakses pada tanggal 14 Februari 2022)
- Apa Itu Overthinking? Ini Pengertian, Tanda-tanda, dan Cara Mengatasinya. <https://health.detik.com/berita-detikhealth/d-5842505/apa-itu-overthinking-ini-pengertian-tanda-tanda-dan-cara-mengatasinya/1> (diakses pada tanggal 4 April 2022)
- Bercakap Bersama Kunto Aji: Makna Rehat <https://greatmind.id/article/bercakap-bersama-kunto-aji-makna-rehat> (diakses pada tanggal 10 Februari 2021)

Cerita di Balik Frekuensi 396 Hz dalam Lagu ‘Rehat’ Kunto Aji.  
<https://www.cnnindonesia.com/hiburan/20180923120517-227-332464/cerita-di-balik-frekuensi-396-hz-dalam-lagu-rehat-kunto-aji> (diakses pada tanggal 1 Februari 2021)

Kunto Aji di Spotify. <https://open.spotify.com/artist/7dfFM5cBUOBmOH08sGNDcy> (diakses pada tanggal 18 Februari 2022)

Kunto Aji YouTube channel. <https://www.youtube.com/channel/UCsPJ3-wrTXbalYhdqd0x9Ww> (diakses pada tanggal 18 Februari 2022).

Kulik Abis Album "Mantra Mantra"nya Kunto Aji Yang Udah Berhasil Menyihir Kita!  
<https://www.mousaik.com/news/kulik-abis-album-mantra-mantranya-kunto-aji-yang-udah-berhasil-menyihir-kita> (diakses pada tanggal 4 Februari 2021)

Lirik Lagu Rancang Rencana, Konon Katanya, Sulung, dan Bungsu.

<https://www.azlyrics.com/lyrics/kuntoaji/rancangrencana.html>

<https://genius.com/Kunto-aji-konon-katanya-lyrics>

<https://www.azlyrics.com/lyrics/kuntoaji/sulung.html>

<https://www.azlyrics.com/lyrics/kuntoaji/bungsu.html> (diakses pada tanggal 10 Desember 2020).

Mantra Magis Kunto Aji. <https://www.medcom.id/hiburan/indis/JKRnqO7K-mantra-magis-kunto-aji> (diakses pada tanggal 29 Desember 2021)

4 Jenis Aliran Musik yang Digandrungi Milenial

<https://www.mldspot.com/trending/4-jenis-aliran-musik-yang-digandrungi-milenial> (diakses pada tanggal 10 April 2022)

7 Tanda Kamu Seorang Overthinker.

<https://www.fimela.com/lifestyle/read/4868423/7-tanda-kamu-seorang-overthinker> (diakses 4 April 2022)