

## BAB V

### PENUTUP

#### 5.1 KESIMPULAN

Berdasarkan analisis terhadap permasalahan yang terdapat dalam novel *Negeri Perempuan* dengan menggunakan pendekatan strukturalisme genetik, terdapat beberapa struktur, yaitu struktur cerita merupakan konsep untuk menjelaskan hubungan antara unsur-unsur yang terdapat dalam novel *Negeri Perempuan*, yaitu pembangunan Puri Alam dan keadaan masyarakat Nagariko. Struktur karya mengaplikasikan struktur sosial Minangkabau yang berkaitan dengan sistem kekerabatan, rumah gadang, gelar, harta pusaka serta perilaku hidup masyarakat Minangkabau.

Dalam novel *Negeri Perempuan* menyampaikan gagasan-gagasannya yang terjadi dalam adat Minangkabau. Wisran Hadi menyampaikan gagasan bahwa Rumah Sambilan Ruang yang tradisional diwarnai dengan campur tangan orang-orang yang mengusai, merasa memiliki dan mencampur-adukkan tradisi dengan keinginan sendiri. Gelar bangsawan yang tidak dapat diberikan begitu saja. Gelar bangsawan tidak dapat diperebutkan agar dapat dihargai dan merasa paling tinggi kedudukannya di masyarakat. Gagsasan Wisran Hadi pada pola dan tingkah laku para pemuda dan pemudi yang tidak lagi memiliki rasa hormat dan harga diri. Merasa tidak ada yang perlu dibenahi dan diperbaiki. Sikap tersebut sebagai suatu bentuk budaya yang ketika dimasuki oleh ideologi dari luar dan di terima begitu saja tanpa adanya proses penyaringan terhadap kebaikan dan keburukan dari dampak yang dibawanya.

## 5.2 SARAN

Penelitian terhadap karya sastra, yaitu novel *Negeri Perempuan* karya Wisran Hadi ini dengan menggunakan pendekatan strukturalisme genetik, yang diharapkan dapat bermanfaat bagi penelitian selanjutnya dan menjadi referensi untuk menambah ilmu pengetahuan mengenai adat dan kebudayaan yang berlaku di Minangkabau.

Penulis menyadari bahwa penelitian terhadap novel *Negeri Perempuan* karya Wisran Hadi yang menggunakan analisis strukturalisme genetik ini jauh dari kata sempurna. Maka untuk selanjutnya, penulis berharap akan lebih sempurna lagi dengan penelitian selanjutnya yang lebih baik dan komplit dengan teori-teori atau objek yang sama.

