

GAYA BAHASA PANTUN NASIHAT PADA *PANTUN SPONTANALA*

IRWAN PRAYITNO

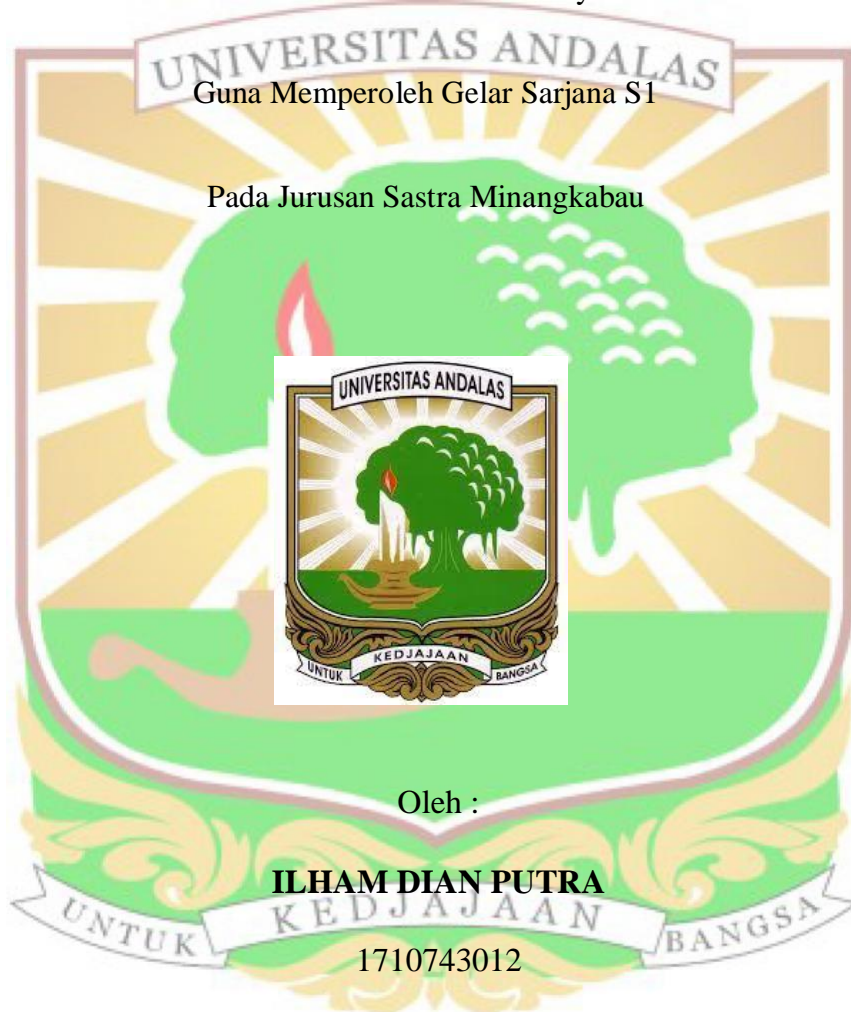
(TINJAUAN STILISTIKA)

SKRIPSI

Disusun Untuk Memenuhi Persyaratan

UNIVERSITAS ANDALAS
Guna Memperoleh Gelar Sarjana S1

Pada Jurusan Sastra Minangkabau



Oleh :

ILHAM DIAN PUTRA

1710743012

Jurusan Sastra Minangkabau

Fakultas Ilmu Budaya

Universitas Andalas

Padang

2022

HALAMAN PERSETUJUAN

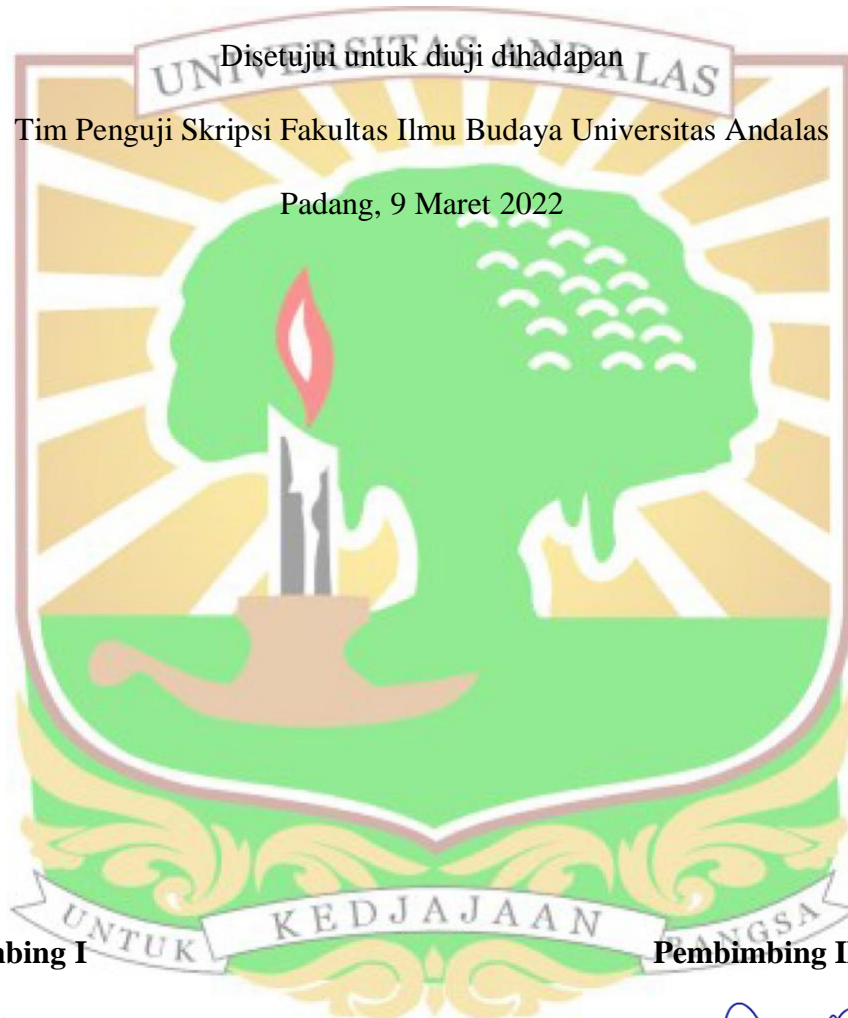
Skripsi berjudul “Gaya Bahasa Pantun Nasihat pada *Pantun Spontan* Ala
Irwan Prayitno (Tinjauan Stilistika)”

Oleh

Ilham Dian Putra

Disetujui untuk diuji dihadapan
Tim Penguji Skripsi Fakultas Ilmu Budaya Universitas Andalas

Padang, 9 Maret 2022



Pembimbing I

Drs. Wasana, M.Hum
NIP. 195903171988111001

Pembimbing II

Dr. Silvia Rosa, M.Hum
NIP. 196509271995122001

HALAMAN PENGESAHAN






Skripsi yang berjudul **Gaya Bahasa Pantun Nasihat Pada *Pantun Spontan Ala Irwan Prayitno*** (Tinjauan Stilistika)

disusun oleh:

Ilham Dian Putra / 1710743012

Dipertahankan di depan penguji skripsi Fakultas Ilmu Budaya Universitas Andalas Padang dan diterima untuk memenuhi sebagian syarat-syarat memperoleh gelar Sarjana Humaniora Padang, 9 Maret 2022

Tim Penguji

Nama	Jabatan	Tanda Tangan
Pramono, M.Si., Ph.D Nip. 197912122003121003	Ketua	
Eka Meigalia, S.Hum., M.Hum Nip. 198405232009122003	Sekretaris	
Dra. Satya Gayatri, M.Hum Nip. 196407301989032001	Anggota	
Drs. Wasana, M.Hum Nip. 195903171988111001	Anggota	
Dr. Silvia Rosa, M.Hum Nip. 196509271995122001	Anggota	

Mengetahui
Ketua Jurusan Sastra Minangkabau.


Yerri Satria Putra, S.S. M.A.
NIP. 197901312005011003

HALAMAN PERNYATAAN

Skripsi yang berjudul **Gaya Bahasa Pantun Nasihat Pada *Pantun Spontan Ala Irwan Prayitno Tinjauan Stilistika Sastra*** oleh **Ilham Dian Putra 1710743012** adalah hasil karya sendiri yang belum pernah dipublikasikan. Sepengetahuan saya, skripsi ini tidak berisikan materi dari orang lain, kecuali pada bagian tertentu yang sudah saya ambil sebagai referensi dengan mengikuti tata cara dalam penulisan karya ilmiah.



Ilham Dian Putra
NIM 1710743012

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

(Dengan menyebut nama ALLAH yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang)

Assalamu“alaikum Warahmatullahi Wabarakaatuh

Puji dan syukur penulis ucapkan kehadiran Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan nikmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul *Gaya Bahasa Pantun Spontan Ala Irwan Prayitno Kajian Stilistika*. Shalawat dan Salam semoga dilimpahkan Allah SWT kepada Nabi Muhammad SAW. Penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini tidak akan terwujud tanpa adanya bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, ucapan terima kasih yang tak terhingga penulis sampaikan kepada semua pihak yang telah membantu penyelesaian skripsi ini.

1. Papa dan Mama dua orang yang paling berharga dalam kehidupan ini. Mama yang selalu memberikan doa terbaik dan memberikan serta menjadi penyemangat dalam pengerjaan skripsi ini, atas segala pengorbanan papa dan mama lakukan hingga saat ini. Terimakasih atas semangat pantang menyerah yang selalu diucapkan untuk menguatkan diri saya setiap waktunya.
2. Bapak Drs. Wasana, M.Hum. selaku pembimbing I, yang dengan setulus hati telah membimbing penulis selama proses pembuatan skripsi ini.
3. Ibuk Dr. Silvia Rosa, M.Hum selaku pembimbing II, yang dengan setulus hati telah membimbing penulis selama proses pembuatan skripsi ini.

4. Bapak Yerry Satria Putra, S.S,M.A. Ketua Jurusan Sastra Minangkabau Fakultas Ilmu Budaya.
 5. Dosen Pembimbing Akademik ibuk Dr. Lindawati, M.Hum.
 6. Para dosen yang telah mengajar dan membagi ilmunya kepada penulis selama penulis menyelesaikan studi di Unand.
 7. Pegawai akademik dan administrasi Fakultas Ilmu Budaya Universitas Andalas.
 8. Pegawai perpustakaan Ilmu Budaya Univesitas Andalas.
 9. Pegawai ruang baca Jurusan Sastra Minangkabau Fakultas Ilmu Budaya Universitas Andalas.
 10. Keluarga besar yang selalu memberi dukungan dan semangat kepada penulis.
 11. Besar harapan penulis semoga skripsi ini menambah pengetahuan bagi pembaca. Bantuan yang diberikan oleh semua pihak dalam bentuk apapun, juga menjadi amal dan semoga mendapat balasan dari Allah SWT. Aamiin Ya Rabbal Alamin.
- Wassalammu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatu.



Padang, 9 Maret 2022

Penulis

Ilham Dian Putra

DAFTAR ISI

HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI	vii
ABSTRAK	ix
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Rumusan masalah	6
1.3. Tujuan Penelitian	6
1.4. Tinjauan Pustaka	6
1.5. Landasan Teori	10
1.6. Metode Dan Teknik Penelitian	21
1.7. Sistematika Penulisan	22
BAB II IDENTIFIKASI DAN DESKRIPSI GAYA BAHASA PANTUN NASIHAT PADA PANTUN SPONTAN ALA IRWAN PRAYITNO	23
BAB III ANALISIS STALISTIKA PANTUN NASEHAT KARYA IRWAN PRAYITNO	47
3.1 Silaturahmi Kepsek SMA SMK Se-Sumbar	47
3.2 Ceramah Ramadhan Suliki	48
3.3 Ceramah Taraweh Maninjau	50
3.4 Pantun Ceramah Koto Kaciak Guguk.....	53
3.5 Bazar Biro Ekonomi	55
3.6 Berbuka Wartawan Seniman Budayawan.....	55
3.7 Nuzul Qur'an Masjid Raya	56
3.8 Ceramah Taraweh IV Angkek.....	57
3.9 Buka Puasa Karang Taruna Sumbar	59
3.10 Buka Puasa Bersama SMA 3 Padang	60
3.11 Pembukaan Mubes Ikasmantri	61
3.12 Pelantikan Pengurus Ikasmantri	62
3.13 Perantau Kerukunan Warga Tanjung Balik	63
3.14 Silaturahmi dan Halal Bi Halal POLTEKES	63
3.15 Aqeqa Meisha (Anwar Avi)	66
3.16 Nikah Muhajir Uli	67
3.17 Peresmian Pondok Tahfiz	69

3.18	Nikah Ica David.....	70
3.19	Nikah Amin Reni.....	71
3.20	Nasehat Nikah Etha Iqbal	72
3.21	Nikah Loren Rama.....	74
3.22	Nikah Anak Evino (Rena & Rudy).....	76
3.23	Sambutan Rakor Halal Bi Halal PKS	78
3.24	Penutupan MTQ Nasional Tingkat Provinsi	79
3.25	Nikah Arwinda dan Fandi	80
3.26	Nikah Atika Andre.....	82
3.27	Nikah Evon dan Ade.....	82
3.28	Peresmian Laboratorium Kesehatan Sumbar	84
3.29	Melepas Kontingen STQH.....	85
3.30	Rapat Evaluasi Rencana Aksi Konflik Sosial Kesbangpol Sumatera Jawa	86
3.31	Nikah Fani dan Hadri	87
3.32	Launching Setahun Jelang Harganas	88
3.33	Nikah Nico dan Feby	89
3.34	Seminar Daycare School.....	93
3.35	Upacara Hani.....	95
3.36	Sosialisasi Pemanfaatan Akses Pasar	95
3.37	Diklat Teknis Reformasi Birokrasi.....	96
3.38	Simposium Persatuan Pelajar Indonesia Dunia	96
3.39	Seminar Respirologi Perpasri.....	97
3.40	Perlepasan Haji kloter X 50 Kota.....	98
3.41	Pantun Rakor KPK	100
3.42	Nikah Yola dan Bram	100
3.43	Nikah Arzo dan Revi	102
3.44	Ikasmantri 2019 Silaturahmi	102
BAB IV	PENUTUP	104
4.1	Kesimpulan	104
4.2	Saran	105
DAFTAR PUSTAKA		106
LAMPIRAN		108

ABSTRAK

Ilham Dian Putra. 1710743012. “**Gaya Bahasa Pantun Nasihat Pada Pantun Spontan Ala Irwan Prayitno Kajian Stilistika**”. Skripsi. Jurusan Sastra Minangkabau Fakultas Ilmu Budaya Universitas Andalas 2022.

Penelitian ini bertujuan untuk mengidentifikasi dan mendeskripsikan gaya bahasa yang ada dalam pantun nasihat yang terdapat dalam *Pantun Spontan Ala Irwan Prayitno*. Alasan penulis meneliti pantun Irwan Prayitno adalah karena latar belakang pengarang berasal asli orang Minangkabau. Selain itu, alasan penulis meneliti adalah ingin mengetahui kualitas pantun yang dihasilkan dan gaya bahasa apa saja yang digunakan Irwan Prayitno dengan notabennya bukan seorang sastrawan.

Teknik analisis data diperoleh dengan cara membaca dengan cermat dan teliti tiap kata yang digunakan dalam pantun nasihat. Selanjutnya mencari gaya bahasa apa yang digunakan pada pantun nasihat yang terdapat dalam buku pantun yang berjudul *Pantun Spontan Ala Irwan Prayitno* menggunakan teori stilistika. Jenis pantun yang dianalisis adalah pantun nasihat.

Buku *Pantun Spontan Ala Irwan Prayitno* terdapat 2.102 pantun dari 44 bagian kegiatan. Hasil pengumpulan data menunjukkan bahwa dari 2.102 pantun terdapat 110 Pantun nasihat. Gaya bahasa pantun nasihat berdasarkan struktur kalimatnya yang ditemukan dalam Buku *Pantun Spontan Ala Irwan Prayitno* adalah 2 klimaks, 1 antiklimaks, 4 paralisme, 4 antithesis, 27 repetisi, 16 anaphora, 8 mesdodiplosis dan 1 epipora.

Gaya bahasa pantun nasihat berdasarkan langsung tidaknya makna (Retrorika) yang ditemukandalam buku pantun spontan ala irwan prayitno adalah 10 aliterasi, 7 asonansi, 2 anastrof, 1 apofasis, 10 polisidenton, 2 eufemisme, 1 litotes, 2 pleonasme, 13 tautology, 4 prifase, 1 prolepsis, 5 silepsis, 4 hiperbola.

Gaya bahasa pantun nasihat berdasarkan langsung tidaknya makna (gaya bahasa kiasan) yang ditemukan dalam buku *Pantun Spontan Ala Irwan Prayitno* adalah 1 simile, 2 metafora, 1 alerogi, 8 parable, 3 alusio, 1 eponym, 2 sinekdoke, 4 metonimia, 2 antonomasia, 2 hipalase, 1 paronomasia.

Kata kunci: *Pantun spontan, pantun nasihat, stilistika, gaya bahasa.*

