

DAFTAR PUSTAKA

- Adelia, Fania Ratna. 2014. *The Flouted of Maxims At Cartoon Movie Entitled 'Monster University'*. Skripsi. Universitas Brawijaya
- Berger, Arthur Asa. 1992. *An Anathomy of Humor*. New Jersey: Transaction Publishers.
- Calley, Allan. 1997. *Humor in The Arts*. London: Flower Press.
- Crawford, C.B. 1994. *Theory and Implication Regarding the Utilzation of Strategic Humour by Leaders*, *The journal of leadership studies*, 1 (4), 53-67
- Didiek, Rahmanadjie, *Sejarah, Teori, Jenis dan Fungsi Humor*. Seni dan Desain Fakultas Sastra Universitas Negeri Malang. Dalam <http://Sastra.um.ac.id>
- Grice, Paul, 1989. *Studies in the way of words*. Massachusetts: Harvard university press
- Johnson, Ben. 2003. *Every Man Out of His Humor*. Project Guttenberg. Tersedia dari <https://www.gutenberg.org/ebooks/3695>
- Kridalaksana, Harimurti. 1982. *Kamus Linguistik*. Jakarta : PT Gramedia
- Kesuma, Tri Mastoyo Jati. 2007. *Pengantar (Model) Penelitian Bahasa*. Yogyakarta: Carasvatibooks.
- Lecch, Geofrey. 1993. *The Cambridge Encylopedia of Language*. Cambridge: Cambridge University Press
- Levinson, Stephen C. 1983. *Pragmatics*. Cambridge: Cambridge University Press
- M.S, Mahsun. 2005. *Metode penelitian bahasa : Tahapan Strategi, Metode dan Tekniknya*. Jakarta: PT Grafindo Persada
- Manser, Juan. 1989. *Dictionary of Humor*. Los Angeles; Diego and Blanco Publisher Inc.
- Masashi, Ueda. 2014. *New Kobochoan vol.30*. Jakarta : PT Elex Media Komputindo
- _____. 2014. *新コボちゃん 30*. Jepang : *Manga Times Comics*

- Mawarni, Dwi. 2018. *Pelanggaran Prinsip Kerjasama dalam Komik Les Ados : Laura Et Ludo Tome i Karya Florence Cestac*. Skripsi. Universitas Negeri Jakarta
- Moleong, Lexy. 2007. *Metodologi penelitian kualitatif*. Bandung: Remaja Karya
- Nandiwardana, Anharudin. 2016. *Pelanggaran dan Pematuhan Prinsip Kerjasama Pada Humor Komik Kureyon Shinchon Volume 3*. Skripsi. Universitas Diponegoro
- Parker, Frank. 1986. *Linguistic for Non Linguist*. Boston: Little Brown.
- Raskin, Victor (1985). *Semantic Mechanisms of Humor*. Dordrecht, Boston, Lancaster: D. Reidel.
- Romero, E.J. dan Cruthirds. K.W. 2006. *The Use of Humour in the Workplace. Academy of Management Perspectives*, 20 (2), 58-69
- Rustono. 1999. *Pokok-Pokok Pragmatik*, Semarang: CV. IKIP Semarang Press
- Saufika, Mediatama. 2018. *Pelanggaran Prinsip Kerjasama dalam Anime 'Kokoro Ga Sakebitahatterunda'*. Skripsi. Universitas Diponegoro
- Setiawan, arwah. 1990. *Teori Humor*. Jakarta: Majalah Astaga, No.3 Th.III.
- Shultz, Thomas R. (1976). "A cognitive-developmental analysis of humour". *Humour and Laughter: Theory, Research and Applications: 11-36*.
- Sudaryanto. 2015. *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa : Pengantar Penelitian Wahana Kebudayaan Secara Linguistik*. Yogyakarta: Sanata Dharma University Press
- Susanti, Armi, dkk. 2016. *Analisis Humor Dalam Komik Kariage-kun Vol 35 Dari Sudut Pandang Pragmatik*.
- Tomatsu, Koizumi. 2001. *Nyuumon Goyouron Kenkyuu*. Tokyo: Kenkyusha.
- Wijana, I Dewa Putu. 1996. *Dasar-Dasar Pragmatik*. Yogyakarta: Andi