

DAFTAR PUSTAKA

- Depdiknas. 2007. *Kamus Besar Bahasa Indonesia (Edisi ketiga)*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Kohlberg, L. 1995. *Tahap-tahap perkembangan moral*. Diterjemahkan oleh Drs, John De Santo dan Agus, Yogyakarta: kanisius
- Lado, Susana Fitriani. "Analisis Struktur dan Nilai-Nilai Moral yang terkandung dalam Cerpen Ten Made Todoke karya Yoshida Genjiro. Skripsi. FIB, Sastra Jepang, Universitas Diponegoro Semarang.
- Lubis, Mochtar. 1981. *Teknik Mengarang*. Jakarta: Kurnia Esa.
- Marsha, Adelheida, dan Elisa Carolina Marion. 2012. *Analisis Paham Gambar dalam lagu Rising Sun karya Atsushi Sato*. Diambil dari: <http://thesis.binus.ac.id/Doc/LainlainDoc/2011-2-00996JP%20Ringkasan001.doc>. (14 September 2020).
- Matsura, Kenji. 1994. *Kamus Bahasa Jepang-Indonesia*. Kyoto: University Press.
- Noor, Redyanto. 2010. *Pengantar Kajian Sastra*. Semarang: Fasindo.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2012. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Nurwahid, Sarah Aulia. 2013. *Ajaran Moral Dalam Cerpen Hashire Merosu Karya Dazai Osamu : Analisis Tema Dan Fakta Cerita*. Skripsi. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada.
- Poerwadarminta, W.J.S. 1976. *Kamus Umum Bahasa Indonesia*. Balai Pustaka.
- Pradopo, Rachmat Djoko. 2013. *Beberapa Teori Sastra, Metode Kritik, dan Penerapannya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Rikako, Akiyoshi. 2009. *Yuki no Hana*. Japan : Shogakukan.
- Semi, M. Atar. 1993. *Anatomi Sastra*. Padang: Angkasa Raya.
- Sudjiman, Panuti. 1988. *Memahami Cerita Rekaan*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Syaadah, Azizatus. 2017. *Nilai Moral Dalam Cerpen Kingyo no Otsukai Karya Yosano Akiko*. Skripsi. Semarang: Universitas Diponegoro.
- Teeuw, A. 2015. *Sastra dan Ilmu Sastra*. Bandung: Pustaka Jaya.
- Zaidan, Abdul Rozak, Anita K. Rustapa dan Hani'ah. 2007. *Kamus Istilah Sastra*. Jakarta: Balai Pustaka