

Daftar Pustaka

- Alhidrah, Fauzana. 2018. "Unsur-unsur Pembangun Lirik Lagu Minang Karya Ipank : Tinjauan Struktural". (skripsi). Padang : Fakultas Ilmu Budaya Universitas Andalas
- Alwi, Hasan, dkk. 2002. *Kamus Besar Bahasa Indonesia* . Edisi Ketiga. Jakarta: Balai Pustaka.
- Etika, Dian Putri. 2016. "Lirik Lagu Dalam Album *Rimbo Larangan* Karya Rustam Raschani Analisis Struktural". (skripsi). Padang : Fakultas Ilmu Budaya Universitas Andalas.
- Fananic, Zainuddin.2002. "*Telaah Sastra*". Surakarta : Muhammadiyah University Press.
- Fitri, Laila. 2015. " Lirik Lagu Minang Modern Karya Andra Respati Kajian Struktural " (skripsi). Padang : Fakultas Ilmu Budaya Universitas Andalas.
- Kamala, Olga. 2011 "Analisis Diksi Dalam Lirik Lagu Minangkabau". (Tesis). Padang : Fakultas Ilmu Budaya Universitas Andalas.
- Kutha, Nyoman Ratna. 2004. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta : Pustaka Pelajar.
- Luxemburg, Jan Van. 1989. "*Pengantar Ilmu Sastra*". Jakarta : Gramedia.
- Mai, Andra Nevi. 2009. " Fenomena Sosial Masyarakat Minangkabau Dalam Lirik Lagu *Salamaik Pagi Minangkabau* Karya Agus Taher Tinjauan Sosiologi Sastra "(skripsi). Padang: Fakultas Ilmu Budaya Universitas Andalas.
- Pradopo, Djoko Rachmat. 1990. *Pengkajian Puisi* . Yogyakarta : Gadjah Mada University Press.



Ramadhan, Ikhsan. 2015. “ Lirik Lagu Minang Karya Al Kawi dalam *Album Indang*

Pituah Tinjauan Struktural “. (skripsi). Padang : Fakultas Ilmu Budaya Universitas Andalas.

Semi, Atar. 1984. *Anatomi Sastra* . Padang : Angkasa Raya

Sukma, Ade Pratama. 2017. “ Lirik Lagu Karya Ody Malik Dalam Album

Tangih Dibaliak Tarali Tinjauan Struktural”. (skripsi).

Padang : Fakultas Ilmu Budaya Universitas Andalas.

Suriasumantri, Jujun. 1996. *Filsafah Ilmu Sebuah Pengantar Populer*.

Jakarta: Pustaka Sinar Harapan.

Wellek dan Warren. 1990. *Teori Kesusastraan* .Jakarta : Gramedia.

