

DAFTAR KEPUSTAKAAN

- Agustin, Y. 2015. Kedudukan bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar dalam dunia pendidikan. *Deiksis*, 3(04), 354-364.
- Alfianika, N., & Barat, S. P. S. 2015. Bahasa Betawi dan Gaya Bahasa Repetisi dalam Ceramah Ustad Yusuf Mansur Program Wisata Hati di ANTV. *Jurnal Penelitian Bahasa dan Sastra Indonesia VI. i1*, 110, 122.
- Alwasilah, A, Chaedar. 1985. *Sosiologi Bahasa*. Bandung: Angkasa.
- Aslinda dan Leni Syafyahya. 2014. *Pengantar Sociolinguistik*. Jakarta: Refika Aditama.
- Chaer, Abdul dan Leonie Agustina. 2010. *Sociolinguistik: Perkenalan Awal*. Jakarta : Rineka Cipta.
- Damono, Sapardi Djoko. 2015. *Hujan Bulan Juni*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Elfia, Yusiska. 2017. *Campur Kode Yang Digunakan Oleh Anggota Forum Studi Islam Fakultas Ilmu Budaya Universitas Andalas*. Skripsi pada Jurusan Sastra Indonesia, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Andalas.
- Febra, Damel. 2018. *Campur Kode Dalam Film Me Vs Mami: Tinjauan Sociolinguistik*. Skripsi pada Jurusan Sastra Indonesia, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Andalas.
- Hartini, A. F., Hadi, P. K., & Waraulia, A. M. 2020. Analisis Peristiwa Tutur Dengan Metode Speaking (Setting And Scene, Participants, Ends, Act Sequences, Key, Instrumentalities, Norm Of Interection And Interpretation, Genres) Dalam Acara Talk Show Mata Najwa Di Trans7. *Widyabastra: Jurnal Ilmiah Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia*, 8(01), 18-30.
- Hilmi, Ahmad Zul. 2020. *Campur Kode dan Alih Kode dalam Konten Pacah Paruik pada Channel Youtube PrazTeguh: Tinjauan Sociolinguistik*. Skripsi pada Jurusan Sastra Indonesia, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Andalas.
- Kartika, Intan. 2020. *Analisis Wujud Alih Kode Dan Campur Kode Novel Marmut Merah Jambu Karya Raditya Dika*. Skripsi pada program studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Universitas Wijaya Kusuma Surabaya.
- Kridalaksana, H. 1993. *Kamus Linguistik*. Jakarta: Gramedia.
- 2011. *Kamus Linguistik*. Jakarta:Kompas Gramedia.
- Moriyama, M. 2015. Bahasa Sunda dalam Berdoa. *Islam dan Regionalisme*, 107-116.

- Munandar, A. 2013. Pemakaian bahasa Jawa dalam situasi kontak bahasa di Daerah Istimewa Yogyakarta. *Humaniora*, 25(1), 92-102.
- Nababan, PWJ. 1993. *Sosiolinguistik: Suatu pengantar*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Nurgiyantoro, B. 2002. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada.
- Putrayasa, Ida Bagus. 2008. *Kajian Morfologi (Bentuk Derivasional dan Infleksional)*. Bandung: Refika Aditama.
- Rahardi, R. Kunjana. 2001. *Sosiolinguistik, Kode dan Alih Kode*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar Offset.
- Rahmadani, P. M., Tarmini, W., & Karomani, K. 2015. *Alih Dan Campur Kode Dalam Novel Sepatu Dahlan Dan Implikasinya*. *Jurnal Kata (Bahasa, Sastra, dan Pembelajarannya)*, 3(1).
- Ramlan, M. 2005. *Sintaksis*. Yogyakarta: Karyono.
- Rice, Vebry. 2017. *Campur Kode Yang Digunakan Oleh Masyarakat Di Kecamatan Mandau Kabupaten Bengkalis (Tinjauan Sosiolinguistik)*. Skripsi pada Jurusan Sastra Indonesia, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Andalas.
- Suandi. 2014. *Sosiolinguistik*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Subroto, Edi. 2007. *Pengantar Metode Penelitian Linguistik Struktur*. Surakarta: W.M. Express.
- Sudaryanto. 2015. *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa: Pengantar Penelitian Wahana Kebudayaan Secara Linguistik*. Yogyakarta: Sanata Dharma University Press.
- Sulihingtyas, S. 2013. Proses Fonologi Bahasa Belanda. *Lensa: Kajian Kebahasaan, Kesusastraan, dan Budaya*, 3(1), 31-42.
- Suwito. 1983. *Sosiolinguistik Teori dan Problema*. Surakarta: Henary Offset.
- Syukri, Alfany Aulia. 2021. *Campur Kode dalam Video Youtube Channel Keluarga Gen Halilintar*. Skripsi di Jurusan Sastra Indonesia, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Andalas.
- Tiara, Yolanda. 2018. *Campur Kode yang Terdapat dalam Ajang Symponi Malam Radio Arbes FM Padang*. Skripsi pada Jurusan Sastra Indonesia, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Andalas.
- Toar, Calvyn. 2021. *Kamus Bahasa Manado-Indonesia*. Manado Baswara. Diakses pada Jumat, 15 Oktober 2021, di <https://www.manadobaswara.com/kamus-bahasa-manado-indonesia/>

- Wahidati, L., Kharismawati, M., & Mahendra, A. O. 2018. *Pengaruh konsumsi anime dan manga terhadap pembelajaran budaya dan bahasa Jepang*. *Izumi*, 7(1), 1-10.
- Wijana, I Dewa Putu dan Muhammad Rohmadi. 2016. *Sosiolinguistik: Kajian Teori dan Analisis*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Yanti, Lili. 2016. "Campur Kode Pada Novel 99 Cahaya Di Langit Eropa Karya Hanum Salsabiela Rais Dan Ranga Almahendra (Kajian Sosiolinguistik)." *JP-BSI (Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia)* 1.1: 23-27.

