

DAFTAR PUSTAKA

- Anwar, Ezita Novianeysa. 2016. "Tindak Tutur Direktif dan Ekspresif dalam Film Clover Kajian Sosiopragmatik". Skripsi. Padang: Universitas Andalas.
- Atto. 2013. *Anime Non Non Biyori Season 1*. Tokyo : Silver Link.
- Chaer, Abdul. 2010. *Kesantunan Berbahasa*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Gumperz, J.J. dan D. Hymes. 1972. *Directions in Sociolinguistics: The Ethnography*. New York: Rinehard & Winston.
- Iori, Isao. 2005. *Shokyu o Oshieru Hito no Tame no Nihongo Bunpo Handobukku*. Tokyo: Kurashiki Inshatsu Kabushikigaisha.
- Koizumi, Tamotsu. 1993. *Nihongo Kyoushi no Tame no Gengogaku Nyuumon*. Tokyo: Taishukan Shoten.
- Namatame, Yasu. 1996. *Nihongo Kyoushi no tame no Gendai Nihongo Hyougen Buntan*. Jepang: Kabushiki Kaisha Honjinsha.
- M.S, Mahsun. 2005. *Metode Penelitian Bahasa : Tahapan strategi, metode dan tekniknya*. Jakarata: Raya Grafindo.
- Muslihah. 2017. "Tindak Tutur Direktif Pada Drama *Miss Pilot*". Skripsi. Semarang: Universitas Diponegoro.
- Santini, Putri. 2019. "Daya Ilokasi Tindak Tutur Direktif Dalam Film *Funouhan*". Skripsi. Padang: Universitas Andalas
- Searle, John R. 1979. *Classification of Ilocutionary Acts*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Sudaryanto. 1993. *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa*. Yogyakarta: Duta Wacana University Press
- Wijana dan Muhammad Rohmadi. 2009. *Analisis Wacana Pragmatik Kajian Teori dan Analisis*. Surakarta: Yuma Pustaka.
- Yule, George. 2006. *Pragmatik*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar Sumber
- Internet :
<https://kbbi.web.id/tuturan>