

Daftar Pustaka

- Amir, Adriyetti. 2013. *Sastra Lisan Indonesia*. Yogyakarta: Penerbit ANDI.
- Amir, Adriyetti, dkk. 2006. *Pemetaan Sastra Lisan Minangkabau*. Padang: Andalas University Press.
- Anwar, Khairil, dkk. 2011 “*Bagurau: Minangkabau Oral Literature in Luhak Nan Tigo West Sumatera*”. Dalam *e-Journal of Linguistics*, Vol. 4. No. 2. E-ISSN: 24427586.
- Dewiati. 2019. “Ronggeng Pasaman Grup Ganto Pasaman di Nagari Ganggo Hilia, Kecamatan Bonjol, Kabupaten Pasaman (Deskripsi, Transkripsi dan Terjemahan).” (Skripsi). Padang: Fakultas Ilmu Budaya Universitas Andalas.
- Djmaris, Edward. 2002. *Pengantar Sastra Rakyat Minangkabau*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.
- Endraswara, Suwardi. 2003. *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Widyatama.
- Himyati, Eva. 2013. *Kamus Pelajar Bahasa Minangkaba-Bahasa Indonesia*. Padang: Balai Bahasa Provinsi Sumatera Barat.
- Hutomo, Suripan Hadi. 1991. *Mutiara Yang Terlupakan: Pengantar Studi Sastra Lisan*. Jawa Timur: Himpunan Sarjana Kesusastraan Indonesia.
- Julisman. 2018. ”Permainan *kim* di Kota Pariaman (Dokumentasi dan Transkripsi)” (Skripsi). Padang: Fakultas Ilmu Budaya Universitas Andalas.
- Moleong, Lexy J. 2007. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja RosdaKarya.
- Novianti, Evi. 2004. *Mantra Muar Wanyek (Analisis Struktur Dan Fungsi)*. Jakarta: Pusat Bahasa.
- Pudentia. 2007. *Hakikat Kelisanan Dalam Melayu Mak Yong*. Jakarta: FIB-UI.
- Purnomo, Try Wahyu. 2016. “Pengembangan Bahan Ajar Irama Pado-pado pada Alat Musik Saluang Pauh di SMKN 7 Padang”. (Tesis). Padang: Universitas Pendidikan Indonesia.

- Rustim, dkk. 2019. “Interaksi Sosial Tradisi *Bagurau Saluang Dendang* Minangkabau di Sumatera Barat”. Dalam jurnal *Resital*. Vol. 20. No. 1. Hal. 36-51.
- Rosidi, Ajip. 1995. *Sastra dan Budaya Kedaerahan dalam Keindonesiaan*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Sedarmayanti. 2003. *Tata Kearsipan dengan Memanfaatkan Teknologi Modren*. Bandung: CV. Mandar Maju.
- Sukatman. 2009. *Butir-butir Tradisi Lisan Indonesia*. Yogyakarta: Laks Bang.
- Sukmawati, Noni. 2008. “*Bagurau Saluang* dan Dendang dalam Perspektif Perubahan Budaya Minangkabau”. Dalam *Jurnal Forum Ilmu Sosial*. Vol. 35. No. 2. Hal. 158-170.
- Syamsarul, dkk. 2013. *Kamus Pelajar Bahasa Minangkabau-Bahasa Indonesia*. Sumatera Barat: Balai Bahasa.
- Taum, Yoseph Yapi. 2011. *Studi Sastra lisan: Sejarah, Teori, Metode, dan Pendekatan disertai Contoh Penerapannya*. Yogyakarta: Lamarela.

